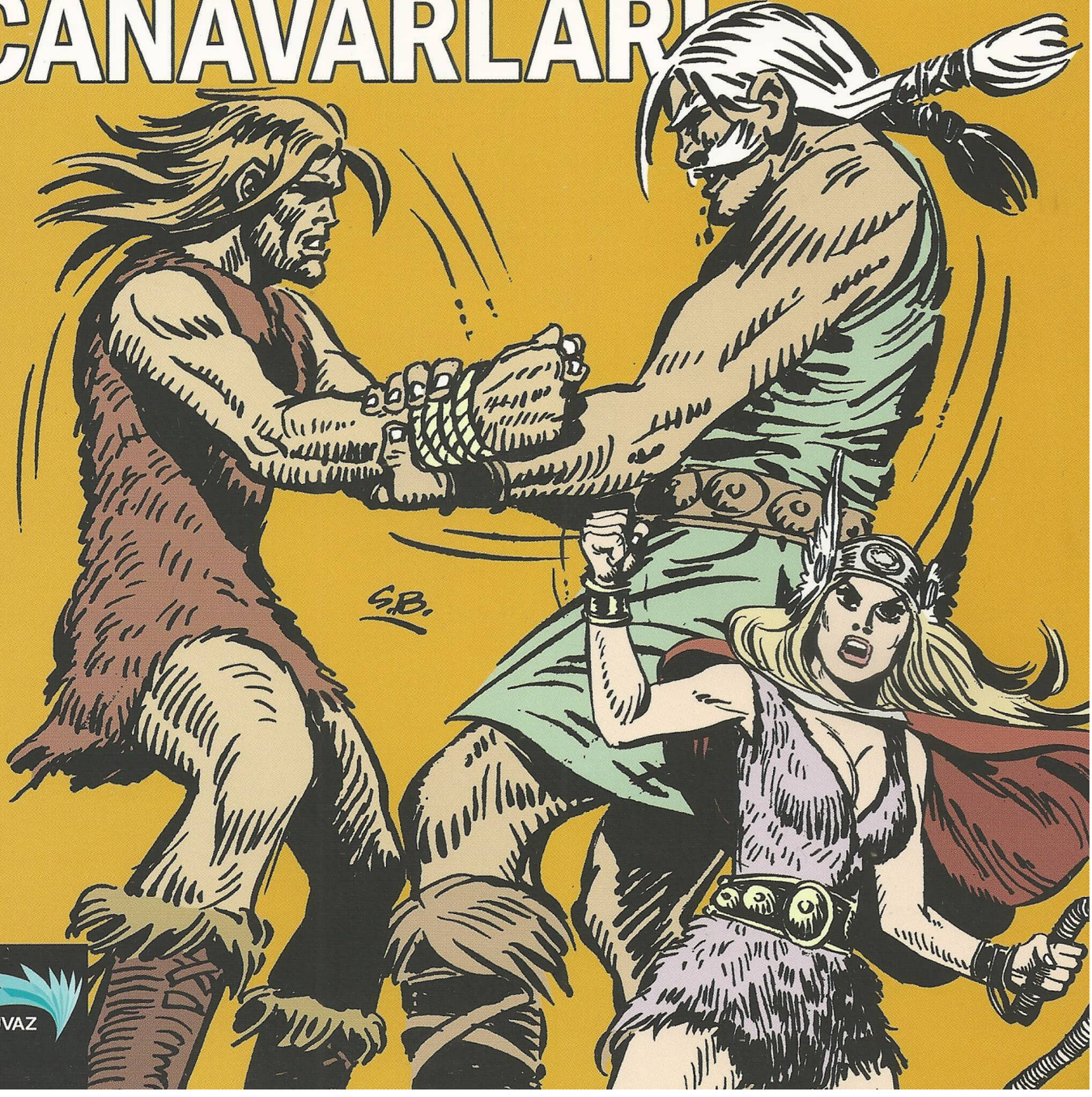
Tarkan©

KUZEY CANAVARLARI

YAZAN VE ÇİZEN
SEZGİN BURAK



TURKUVAZ
KİTAP

Tarkan©

KUZEY CANAVARLARI

— YAZAN VE ÇİZEN —
SEZGİN BURAK

TURKUVAZ KİTAP

Tarkan serüvenlerinde Sezgin Burak'ın kullandığı özgün yazım ve dile sadık kalınmıştır.

© Sezgin Burak / Turkuvaz Kitapçılık Yayıncılık A. Ş. (2009)

Her hakkı saklıdır. Tanıtım amaçlı kısa alıntılar dışında yayıncının yazılı izni olmadan hiçbir yolla çoğaltılamaz.

Yayınevi: Barbaros Bulvarı, No: 153, Cam Han, Kat: 8 34349 Beşiktaş / İstanbul
Tel: 0212 354 30 00 Faks: 0212 288 50 67
www.turkuvazkitap.com.tr
Sertifika 10706

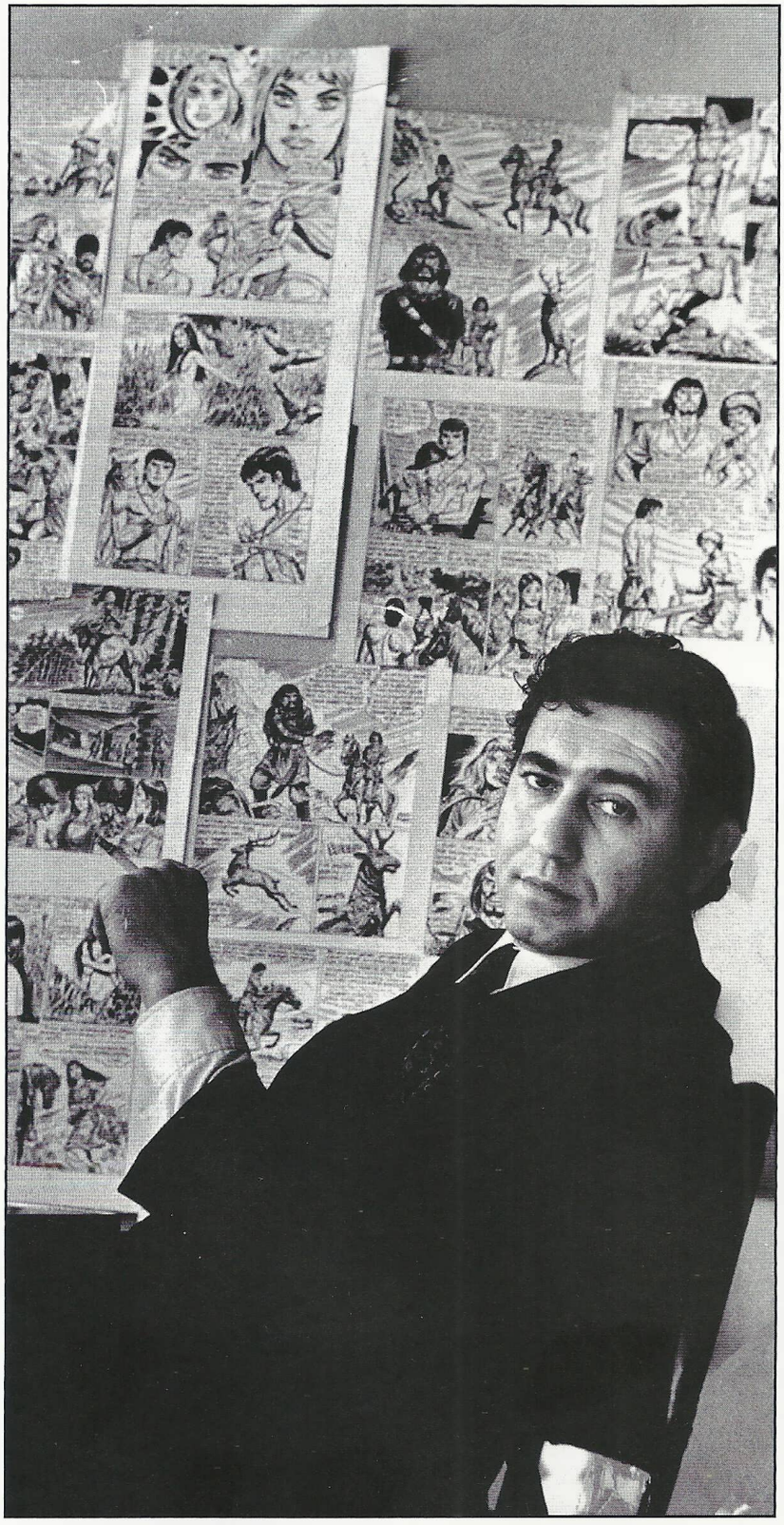
GENEL YAYIN YÖNETMENİ Selçuk Güven

KAPAK VE RENKLENDİRME Selim Sarı
GRAFİK Mahmut Hakan Güngör

1. BASIM Mart 2012, İstanbul
GENEL YAYIN 368 *ÇİZGİ ROMAN* 19
ISBN 978-605-4505-33-3
BASILDIĞI YER Turkuvaz Matbaacılık Yay. A.Ş. (0216) 585 90 00
Sertifika 12815

Turkuvaz Kitap bir TURKUVAZ MEDYA GRUBU kuruluşudur.

SEZGİN BURAK (1935-1978)



Türk ve Avrupa basınında değerli eserler veren Sezgin Burak 1935 yılında Adapazarı'nda doğdu. İlk karikatürleri ilkokul çağlarında *Doğan Kardeş* dergisinde yayınlandı. Profesyonel anlamda ilk eserlerini D.G.S.A.'nın (İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi'nin) Resim Bölümü'ne girdiği 1952 senesinde üretmeye başladı. Akbaba'da karikatürler, *Ayda Bir, Yirminci Asır, Bütün Dünya* ve *Hafta* mecmualarında resimler ve illüstrasyonlar çizdi. D.G.S.A.'dan 1957 yılında Süsleme Sanatları (Grafik ve İç Dekorasyon) bölümündeki yüksek öğrenimini tamamlayarak mezun oldu. Aynı yıl, Cumhuriyet gazetesinde Fakir Baykurt'un YILANLARIN ÖCÜ isimli eserini resimledi. 1958'de Cumhuriyet gazetesinde karikatürist olarak çalışmaya başladı ve iki yıl süreyle gazetenin günlük siyasi karikatürlerini çizdi. Aynı zamanda çeşitli tiyatrolar için sahne dekorları da hazırlayan sanatçı yine Cumhuriyet gazetesinde Yaşar Kemal'in ALAGEYİK isimli romanını resimlendirdi. SES ve HAYAT mecmualarında yayınlanan roman ve hikâye dizileri için hazırladığı illüstrasyonların yanı sıra kitap kapakları ve İstanbul Reklam için sinema reklamları da hazırlayan sanatçı, 1964 yılında BİZİMKİLER (HÜDAVERDİ) adlı sevilen bant karikatür tipini yarattı. Bu eseri uzun yıllar günlük olarak Hürriyet gazetesinde yayınlandı. Sanatçı 1965 yılında İtalya'nın Milano şehrinde ünlü sanat ajansı STUDIO D'AMI'de bir süre çalıştı. EL-COUGAR isimli western kahramanını yarattı. İtalyan bir ressamla beraber KOLOSSO adlı bir çizgi kahramanı resimledi. 1966'da Avrupa Reklam Yarışması'nda hazırladığı iki reklam afişi ile ülkesi adına birincilik ödülleri kazandı. Aynı yıl, en ünlü eseri olan çizgiroman kahramanı TARKAN'ı yarattı. TARKAN, ilk olarak 14 Nisan 1967'de HÜRRİYET gazetesinde günlük olarak yayınlanmaya başladı. TARKAN'ın maceraları daha sonra beyazperdeye de aktarılarak seri halinde beş film çevrildi. Sezgin Burak, 1968-1969 yılları arasında Yaşar KEMAL'in ünlü romanı İNCE MEMED'i (1.ve 2.bölüm), bunu takiben de 1970'de AĞRI DAĞI EFSANESİ romanlarını resimlendirdi. 1976 yılında ÇOBAN ÇANTASI adlı çizgi kahramanını yarattı. Son olarak çeşitli akrilik ve yağlıboya tablo çalışmaları da yapan sanatçı TARKAN'ın son macerası olan MİLANO'YA GİDEN YOL'u tamamlayamadan 1978 yılında hayata veda etti.

Tarkan

KUZEY CANAVARLARI

YAZAN VE ÇİZEN
SEZGİN BURAK

Kadın Savaşçı ELTA

KULKE

KEDİ KARSEN

ANİTA

Büyük Cihangir Attilâ, kısa bir zamanda Avrupa'nın büyük barbar kavimleri olan Lombardları, Turingleri, Burgundları ve Saksonları dize getirerek Avrupa Türk İmparatorluğu'nun sınırlarını kuzeyde Baltık sahillerine kadar genişletmişti..

HEY KULKE!. AL BİR TANE DAHA. BÖYLE GİDERSE BİZİM KOVA ÇABUK DOLACAK. AKŞAMA KALEDEKİ ARKADAŞLARA BALIK ŞÖLENİ ÇEKECEĞİZ.

ÇEKECEĞİZ AMA, BEN DAHA SİFTAH YAPAMADIM. ŞU KARŞIDAKİ KAYALARA GİDİYORUM.

Kulke, Bige'nin yanından ayrılıp az ötedeki kayalara geçti..

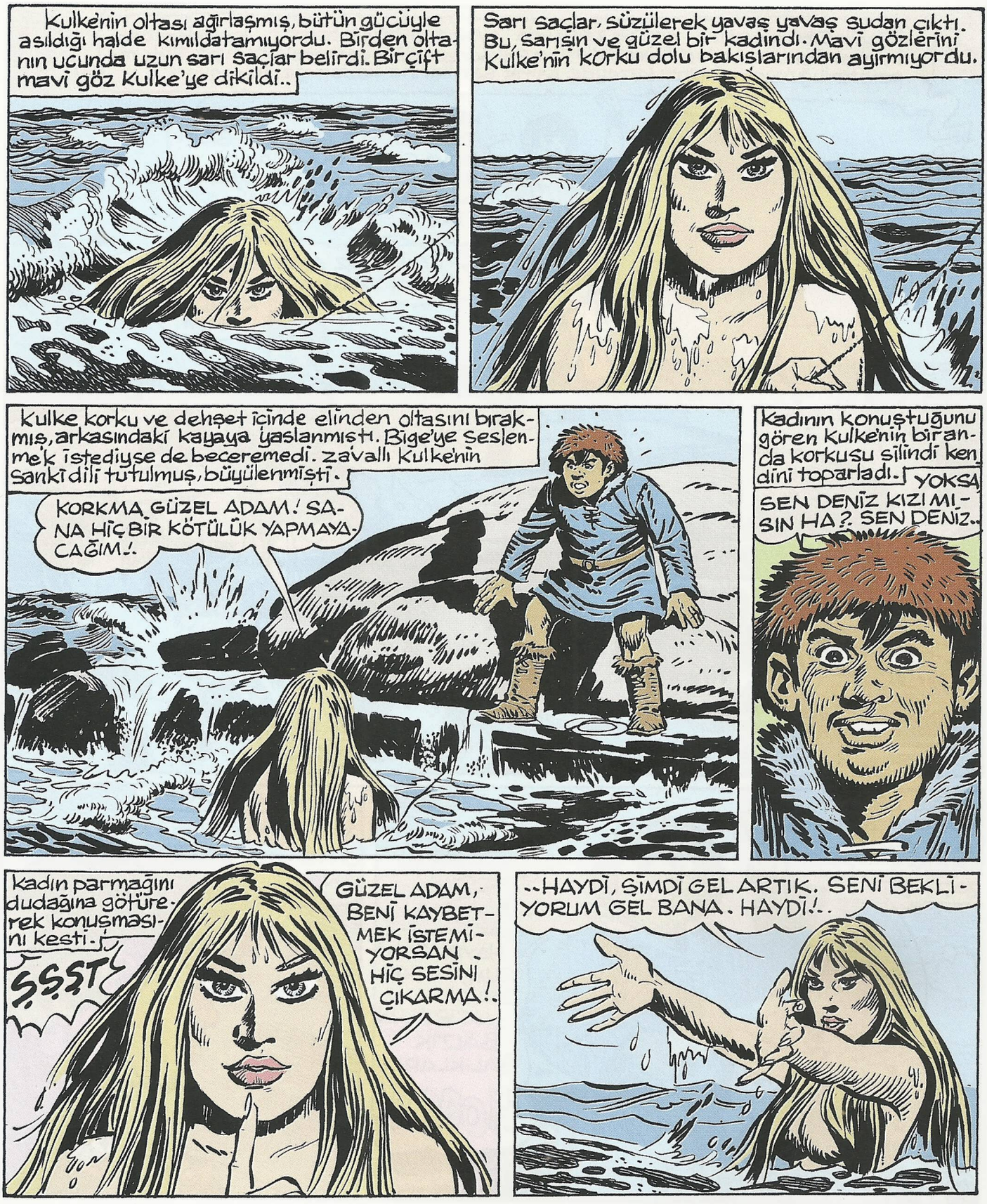
HAYDİ YAYRUM, KULKE GELDİ!. HAZIR OLUN BALTIK BALIKLARI!.

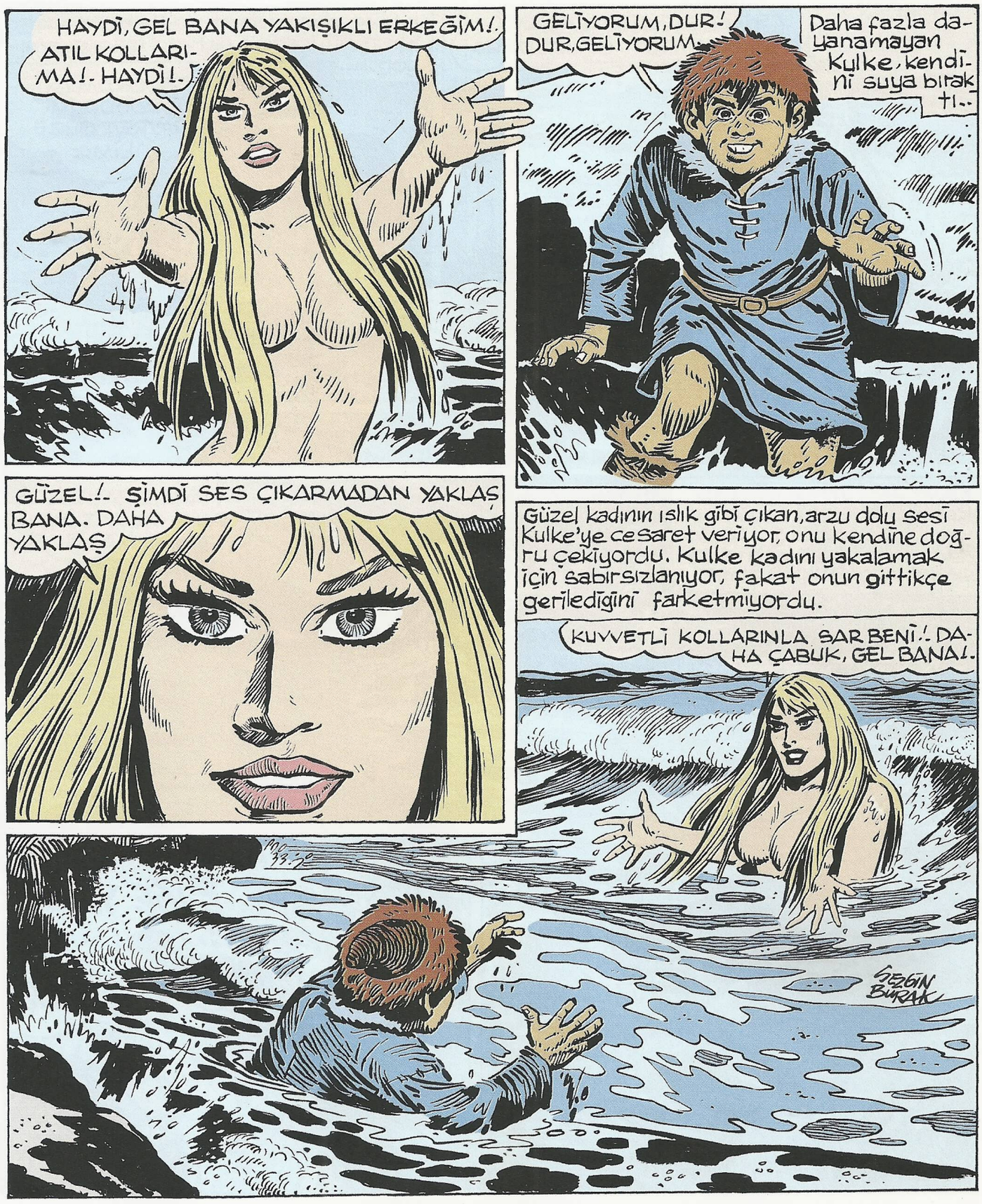
HOOOP!!

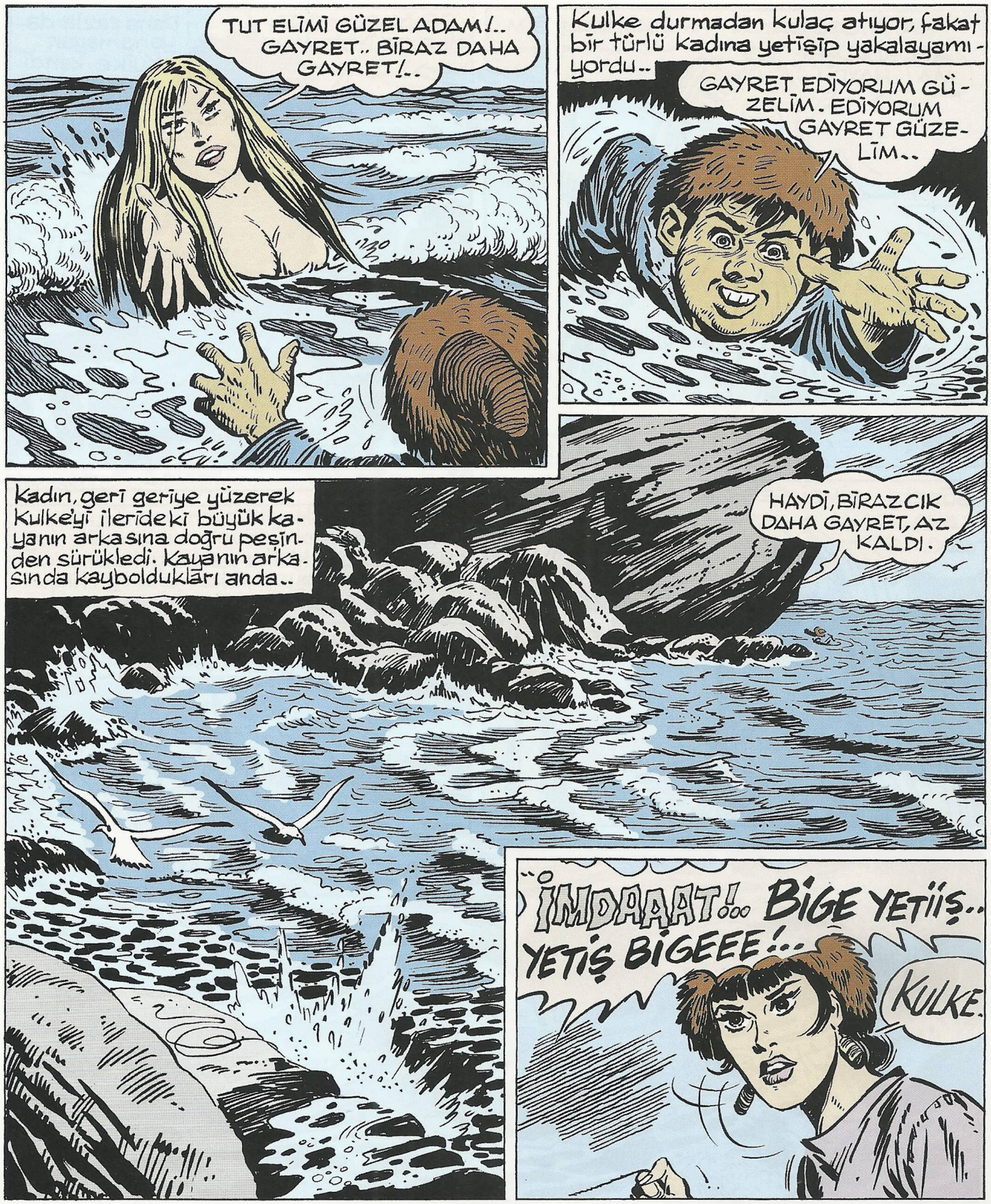
..Fakat, az sonra...

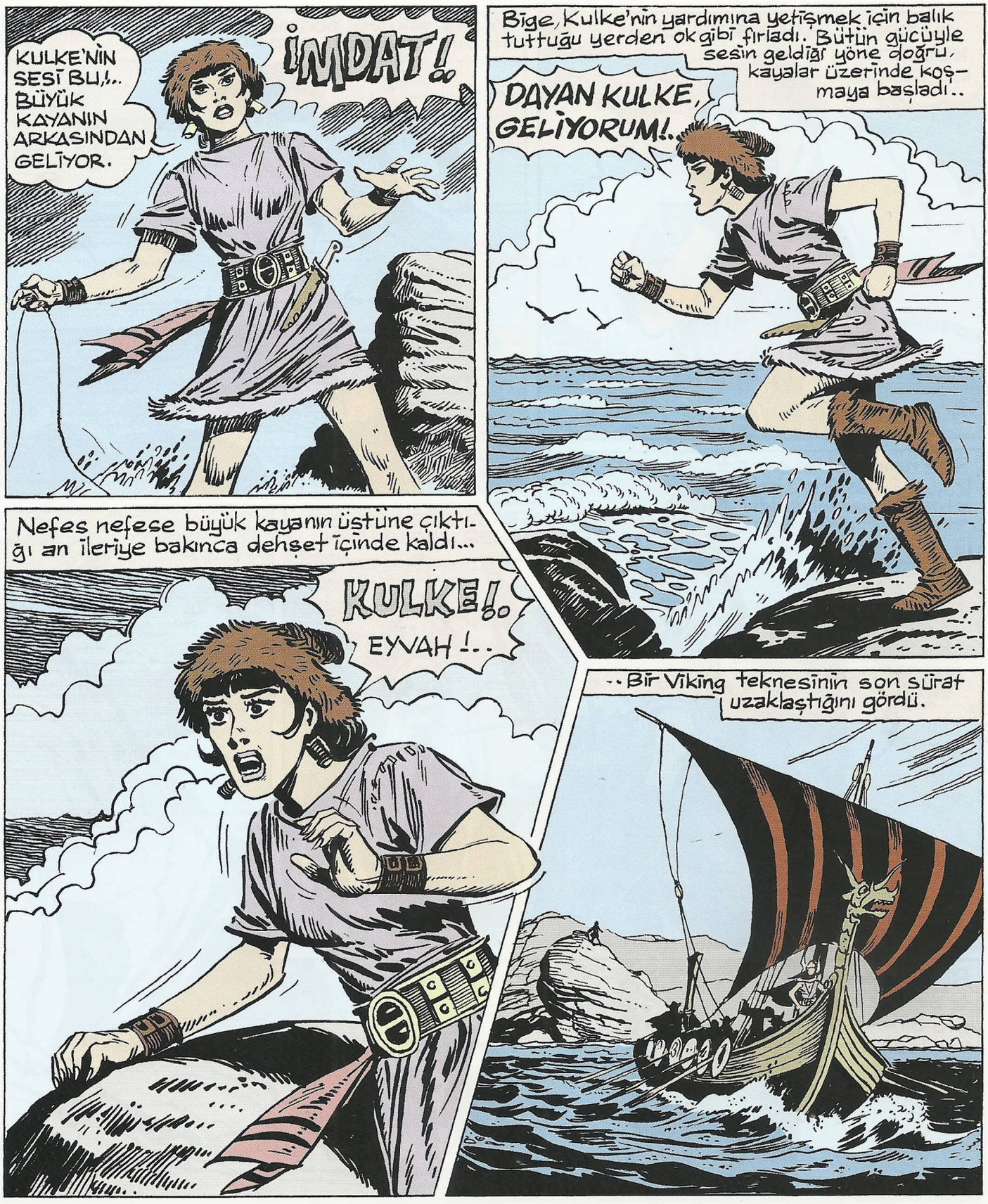
VAY ANAM O NE?!.

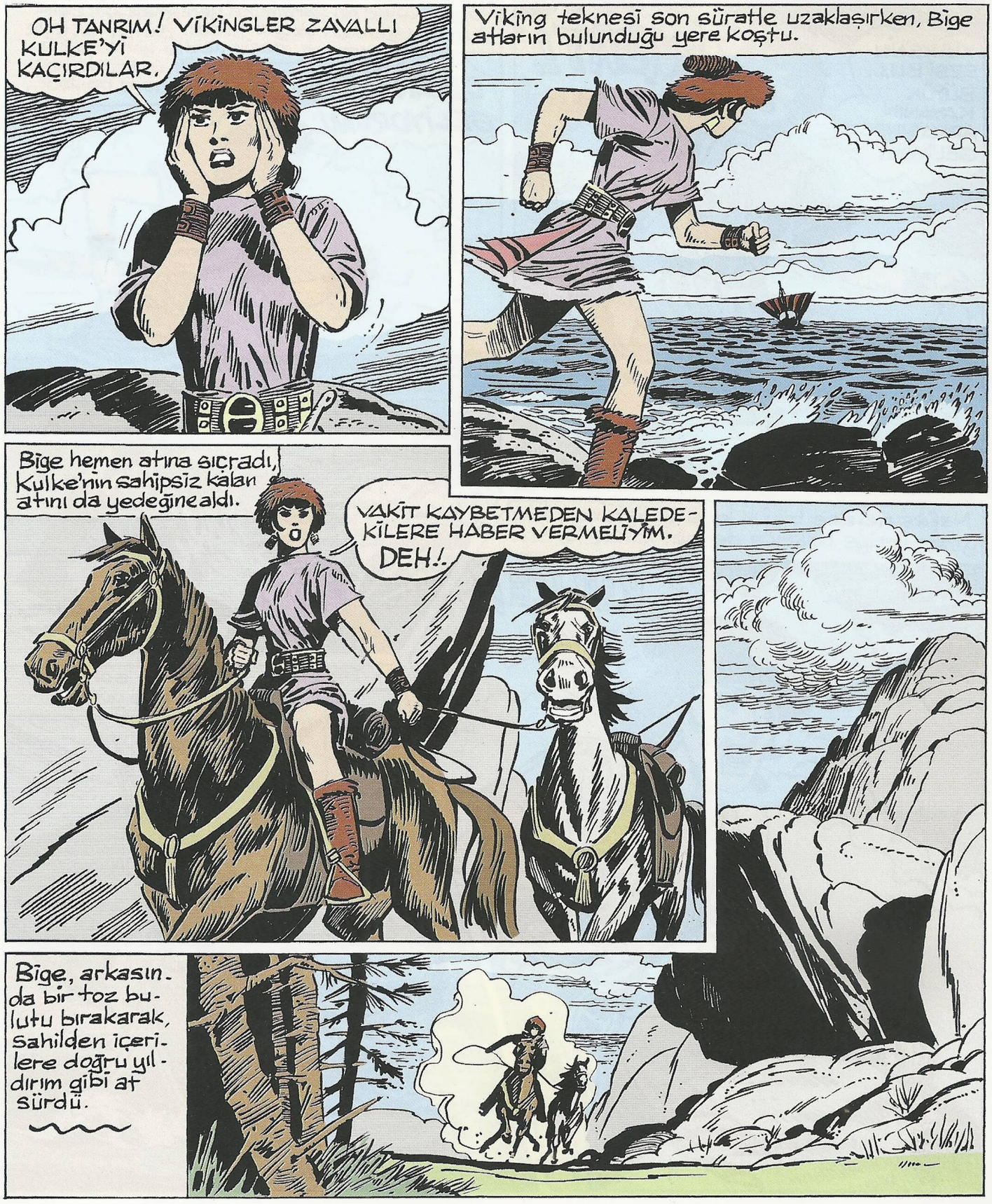
O NE VAY ANAM!.


Kulke'nin oltası ağırlaşmış, bütün gücüyle asıldığı halde kımıldatamıyordu. Birden oltanın ucunda uzun sarı saçlar belirdi. Bir çift mavi göz Kulke'ye dikildi..
Sarı saçlar, süzülerek yavaş yavaş sudan çıktı. Bu, sarışın ve güzel bir kadındı. Mavi gözlerini Kulke'nin korku dolu bakışlarından ayırmıyordu.
Kulke korku ve dehşet içinde elinden oltasını bırakmış, arkasındaki kayaya yaslanmıştı. Bige'ye seslenmek istediyse de beceremedi. Zavallı Kulke'nin sanki dili tutulmuş, büyülenmişti.
KORKMA GÜZEL ADAM! SANA HİÇBİR KÖTÜLÜK YAPMAYACAĞIM!.
Kadının konuştuğunu gören Kulke'nin bir anda korkusu silindi ken dini toparladı.
YOKSA SEN DENİZ KIZI MISIN HA? SEN DENİZ..
Kadın parmağını dudağına götürerek konuşmasını kesti.
ŞŞŞT
GÜZEL ADAM, BENİ KAYBETMEK İSTEMİYORSAN HİÇ SESİNİ ÇIKARMA!.
--HAYDİ, ŞİMDİ GEL ARTIK. SENİ BEKLİYORUM GEL BANA. HAYDİ!..


HAYDİ, GEL BANA YAKIŞIKLI ERKEĞİM!.
ATIL KOLLARIMA!. HAYDİ!..
GELİYORUM, DUR! DUR, GELİYORUM.
Daha fazla dayanamayan Kulke, kendini suya bırakıtı..
GÜZEL!. ŞİMDİ SES ÇIKARMADAN YAKLAŞ BANA. DAHA YAKLAŞ
Güzel kadının ıslık gibi çıkan, arzu dolu sesi Kulke'ye cesaret veriyor, onu kendine doğru çekiyordu. Kulke kadını yakalamak için sabırsızlanıyor, fakat onun gittikçe geriledigini farketmiyordu.
KUVVETLİ KOLLARINLA SAR BENİ!. DAHA ÇABUK, GEL BANA!.
ŞEŞGİN BURAK


TUT ELİMİ GÜZEL ADAM!.. GAYRET.. BİRAZ DAHA GAYRET!..
Kulke durmadan kulaç atıyor, fakat bir türlü kadına yetişip yakalayamıyordu..
GAYRET EDİYORUM GÜZELİM. EDİYORUM GAYRET GÜZELİM..
Kadın, geri geriye yüzerek Kulke'yi ilerideki büyük kayanın arkasına doğru peşinden sürükledi. Kayanın arkasında kayboldukları anda..
HAYDİ, BİRAZCIK DAHA GAYRET, AZ KALDI.
İMDAAAAT!... BİGE YETİİŞ.. YETİŞ BİGEEE!..
KULKE.


KULKE'NİN SESİ BU!.. BÜYÜK KAYANIN ARKASINDAN GELİYOR.
İMDAT!..
Bige, Kulke'nin yardımına yetişmek için balık tuttuğu yerden ok gibi fırladı. Bütün gücüyle sesin geldiği yöne doğru, kayalar üzerinde koşmaya başladı..
DAYAN KULKE, GELİYORUM!..
Nefes nefese büyük kayanın üstüne çıktığı an ileriye bakınca dehşet içinde kaldı...
KULKE!..
EYVAH!..
..Bir Viking teknesinin son sürat uzaklaştığını gördü.


OH TANRIM! VİKİNGLER ZAVALLI KULKE'Yİ KAÇIRDILAR.
Viking teknesi son süratle uzaklaşırken, Bige atların bulunduğu yere koştu.
Bige hemen atına sıçradı, Kulke'nin sahipsiz kalan atını da yedeğine aldı.
VAKİT KAYBETMEDEN KALEDEKİLERE HABER VERMELİYİM. DEH!
Bige, arkasında bir toz bulutu bırakarak, sahilden içerilere doğru yıldırım gibi at sürdü.

Bige, bir an evvel Kurt Bars'ın kalesine varmak için atları dağlardan, derelerden çatlatırcasına sürdü.
YOLUMUZ AZ KALDI, HAYDI!..
Nihayet...
İŞTE, KALE GÖRÜNDÜ.
BİGE YANINDA BOŞ BİR ATLA GELİYOR!.
...KULKE'NİN ATI OLACAK!
Kaledekiler nöbetçinin seslenişi üzerine dikkat kesildiler..
TAVLAYI BIRAK OTMAR! BAK, BİGE KULKE'NİN BOŞ ATINI GETİRİYORMUŞ!.

Bige, yıldırım gibi kaleden içeriye girdi..
BABA!.. KURT BARS!.. KULKE'Yİ KAÇIRDILAR!..
KAÇIRDILAR MI?. SÖYLE BİGE, KİMLER KAÇIRDI KULKE'Yİ?..
VİKİNGLER, BABA. BİR YELKENLİ İLE ONU AÇIK DENİZLERE KAÇIRDILAR.
VİKİNGLER HA?. ŞİMDİ NE YAPACAĞIZ KURT BARS?.
Bu sırada kuledeki nöbetçi bağırdı.
HEY!. DOLU DİZGİN BİR ATLI GELİYOR!

İŞTE GELDİK KURT!. İKİ AYDIR GÖRMEDİĞİMİZ DOSTLARIMIZA YENİDEN KAVUŞACAĞIZ.

Kaledekiler, gelenin Tarkan olduğunu sevinçle gördüler.

HEY, ASLANIM!. YAŞASIN, TARKAN BU..

TARKAN!..

KOCA TARKAN! BAK HELE, BEN ONU GÜNEY'DE SANIYORDUM.

Kaleden içeriye dört nala giren Tarkan, onları selamlayarak atından yere atladı.

SELAM TARKAN HOŞ GELDİN!..

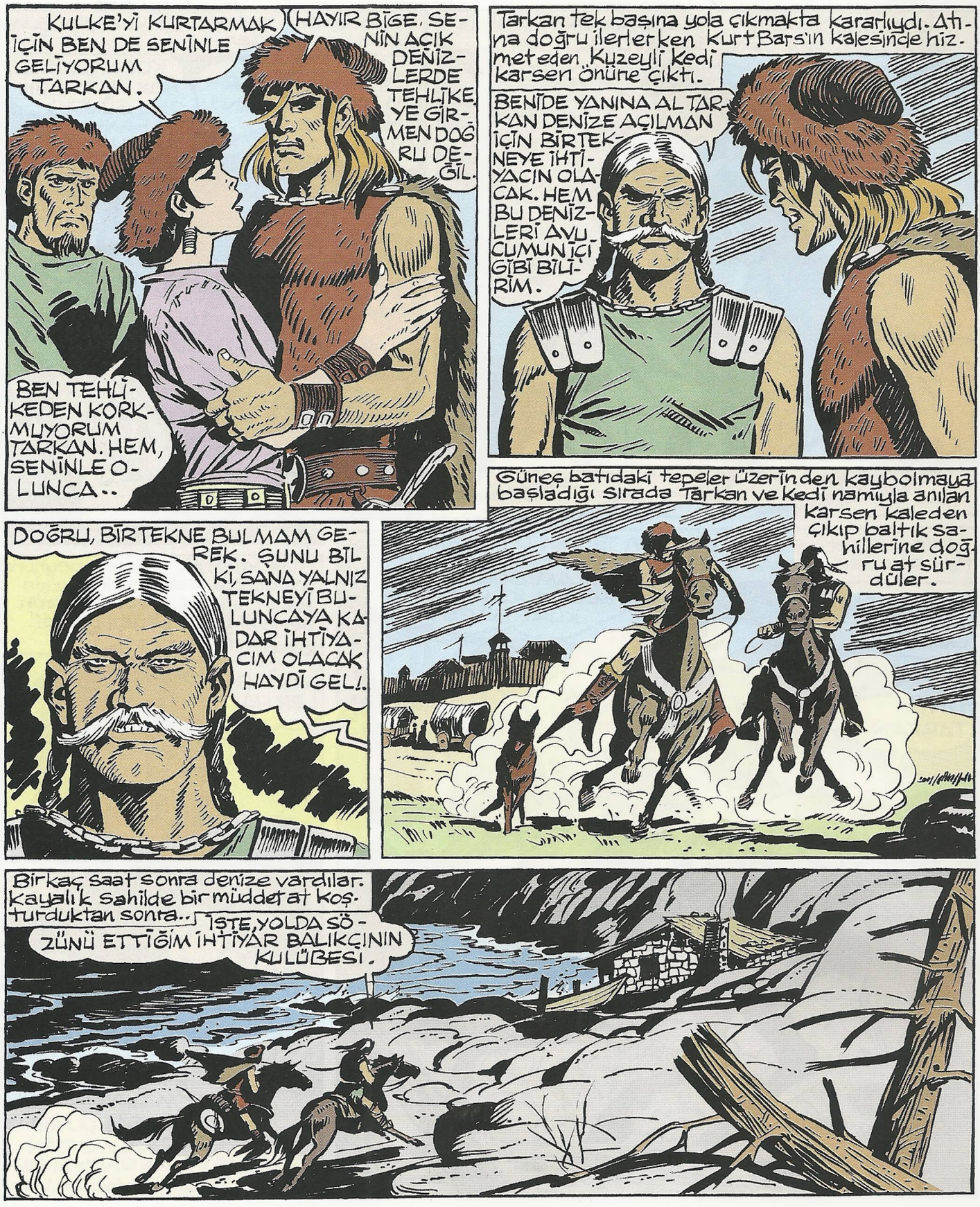
SELAM DOSTLARIM, SELAM KUMANDAN KURT BARS!..

OH!.. TARKAN!..

Bige koşarak Tarkan'ın boynuna atıldı, ağlayarak ona Kulke'nin kaçırıldığını söyledi. Tarkan'ın sevinçli yüzü birden gerildi. Bakışları sabitleşti.

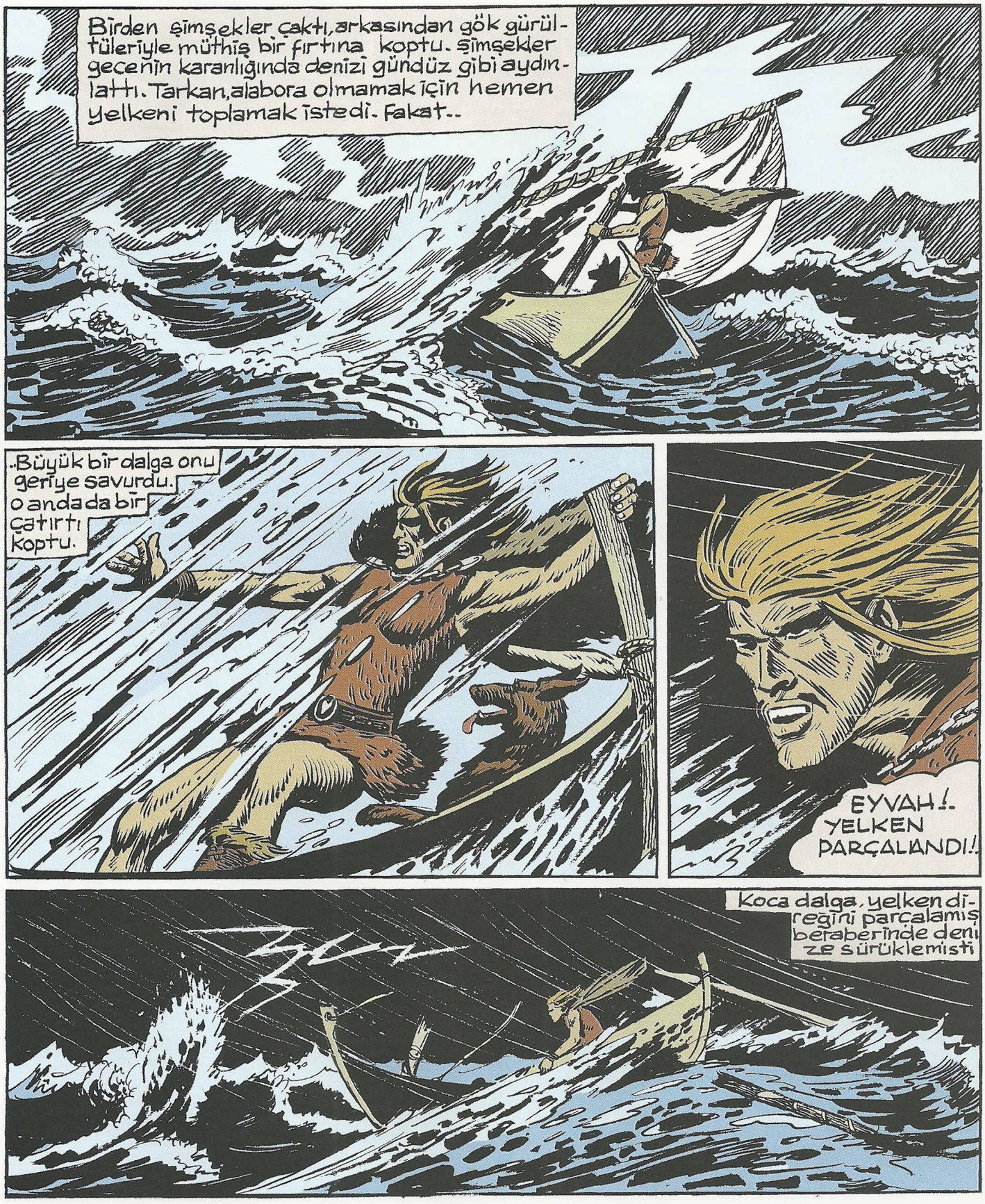
VİKİNGLER HA!..

..YOKSUL KULKE'Yİ KAÇIRMALARINDA BİR MAKSAT OLMALI.. GEÇ KALMADAN PEŞLERİNDEN DENİZE AÇILMALIYIM..


KULKE'Yİ KURTARMAK İÇİN BEN DE SENİNLE GELİYORUM TARKAN.
HAYIR BİGE. SENİN AÇIK DENİZLERDE TEHLİKE YE GİRMEN DOĞRU DEĞİL.
BEN TEHLİKEDEN KORKMUYORUM TARKAN. HEM, SENİNLE OLUNCA..
Tarkan tek başına yola çıkmakta kararlıydı. Atına doğru ilerlerken Kurt Bars'ın kalesinde hizmet eden Kuzeyli Kedi karsen önüne çıktı.
BENİDE YANINA AL TARKAN DENİZE AÇILMAN İÇİN BİR TEKNEYE İHTİYACIN OLACAK. HEM BU DENİZLERİ AVUCUMUN İÇİ GİBİ BİLİRİM.
DOĞRU, BİR TEKNE BULMAM GEREK. ŞUNU BİL Kİ, SANA YALNIZ TEKNEYİ BULUNCAYA KADAR İHTİYACIM OLACAK HAYDİ GEL!.
Güneş batıdaki tepeler üzerinden kayboluyor ve Tarkan ve Kedi namıyla anılan karsen kaleden çıkıp baltık sahillerine doğru at sürdüler.
Birkaç saat sonra denize vardılar. Kayalık sahilde bir müddet at koşturduktan sonra..
İŞTE, YOLDA SÖZÜNÜ ETTİĞİM İHTİYAR BALIKÇININ KULÜBESİ.

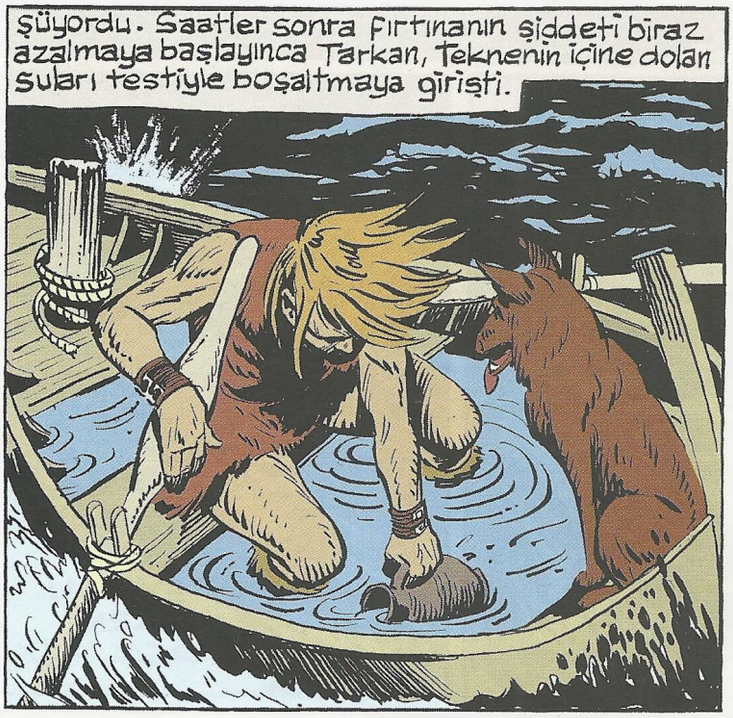
Az sonra ihtiyar balıkçının verdiği bir tekneyi denize indirdiler. Tarkan kurtla birlikte tekneye çıktı.
küçük yelkeni, bir testi suyu ve ufak bir yiyecek torbasını tekneye koydular.
SENİN İŞİN BURADA BİTİYOR KEDİ KARSEN. ATLARI ALIP HEMEN KALEYE DÖN..
DEDİĞİN OLSUN TARKAN. TEK BAŞINA DENİZE AÇILDIĞINA PİŞMAN OLACAKSIN!
KARSEN DOĞRU SÖYLÜYOR..
..ONU YANINA ALMAMAKLA HATA EDİYORSUN YABANCI!..
Tarkan küreklere asıldı. Kulke'yi tek başına aramakta kararlıydı.
HAYDİ HOŞÇA KALIN!.
YOLUN AÇIK OLSUN!..

Tarkan'ın açıklara doğru kürek çekişini seyreden Kedi Karsen'in dudaklarında acı bir tebessüm belirdi, gözleri daha da kısıldı.
Tarkan sahildeki kayalıklar arasından sıyrılıp, küreklere daha güçlü asıldı.
KARSEN BİZİMLE GELMEKTE ÇOK DİRETTİ KURT. GALİBA DENİZE İLK KEZ AÇILDIĞIMIZI SANIYOR.
karadan bir hayli açılınca, Tarkan küçük yelkeni taktı. Küreklerden birini de teknenin kıç tarafına bir halatla bağlayarak dümen şekline soktu. Sert rüzgar, küçük balıkçı teknesini, beraberinde hızla kuzeye doğru sürüklemeye başladı..
BİR FIRTINA KOPMAZSA KISA ZAMANDA KUZEYDEKİ ADACIKLARDAN BİRİNE VARIRIZ KURT.
Bir kaç saat sonra..
HAVA GİTTİKÇE BOZUYOR KURT. RÜZGAR ŞİDDETİNİ ARTTIRMAYA BAŞLADI.


Birden şimşekler çaktı, arkasından gök gürültüleriyle müthiş bir fırtına koptu. Şimşekler gecenin karanlığında denizi gündüz gibi aydınlattı. Tarkan, alabora olmamak için hemen yelkeni toplamak istedi. Fakat..
..Büyük bir dalga onu geriye savurdu. O anda da bir çatırtı koptu.
EYVAH!.. YELKEN PARÇALANDI!
Koca dalga, yelken direğini parçalamış beraberinde deniz e sürüklemisti

Tarkan, güçlükle kürekleri takabildi, dev gibi dalgalar arasında küçük tekneyi devrilmekten kurtarmaya çalıştı..

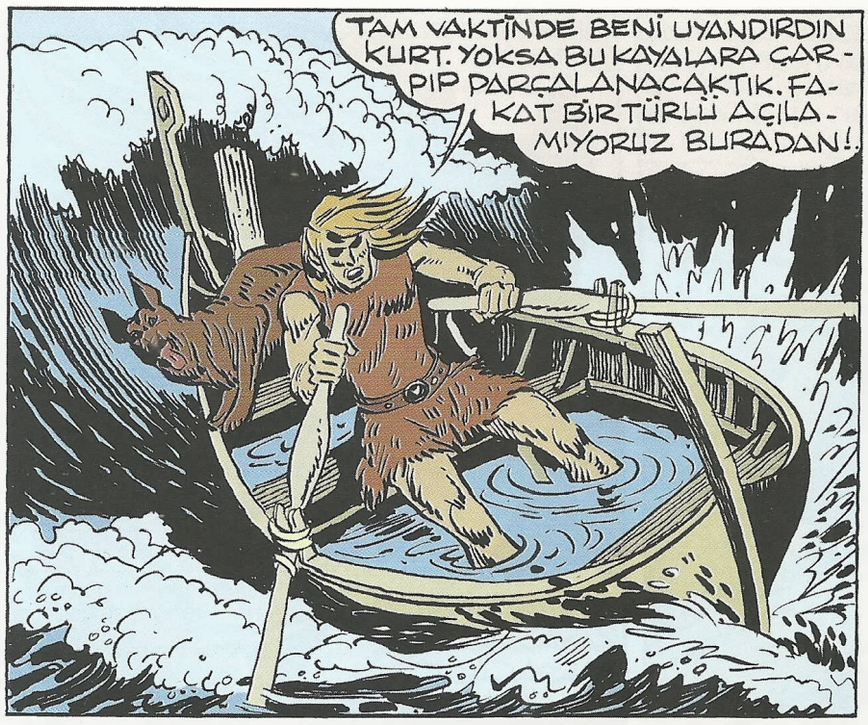
Tekne bir an koca dalgaların üzerinde yükseliyor, sonra aşağıya, dalgalar arasındaki derin boşluklara dü-


şüyordu. Saatler sonra fırtınanın şiddeti biraz azalmaya başlayınca Tarkan, Teknenin içine dolan suları testiyle boşaltmaya girişti.

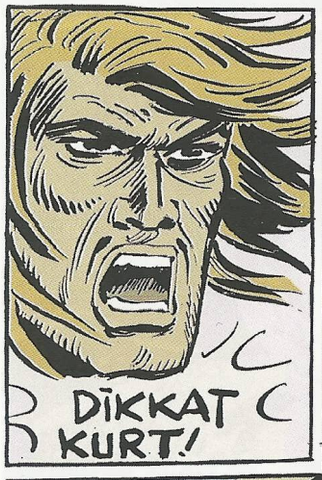
Tarkan, fırtına ile uzun bir uğraşın sonunda iyice yorulmuş, bitkin bir hale gelmişti. Kollarındaki kuvvet tükenmiş, uykunun dayanılmaz gücü bütün vücudunu sarmıştı.
ARTIK SUYU BOŞALTMAYA DEVAM EDEMEYECEĞİM.. GÖZLERİM KAPANIYOR

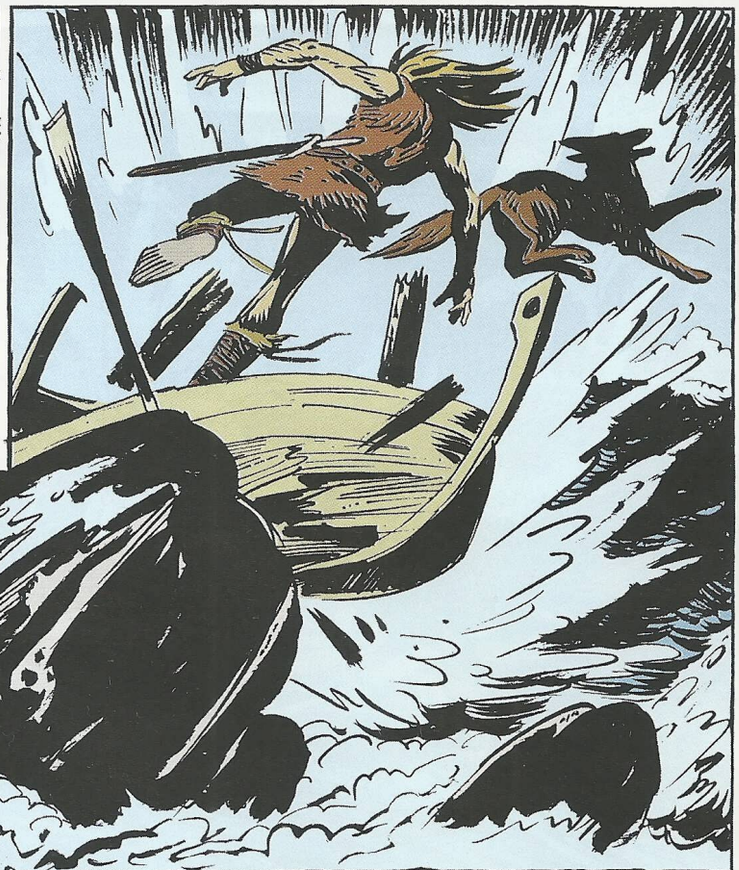
Tarkan birkaç testiden sonra, yavaş yavaş kendinden geçti. Küreklerin üzerine kapandı, kaldı.. Neredeyse gün doğacaktı.. Nihayet kuzey güneşinin ölü ışıkları Baltık suları üzerinedüşmeye başlamıştı.

Saatler geçmiş, güneş Baltık suları üzerinde iyice yükselmişti. Nihayet Tarkan, kurdundurmadan yüzünü yalayan ılık dilinin teşirilyle uyandı.
NE O KURT? UYUYA KALMIŞIM..
Fakat, Tarkan ileriye bakınca.
EYVAH!. KAYALARA ÇARPACAĞIZ.
Kurt Tarkan'ı tam vaktinde uyandırmıştı. Küçük teknenin kayalara çarpıp parçalanmasına az kalmıştı. Tarkan, hemen küreklere asıldı.



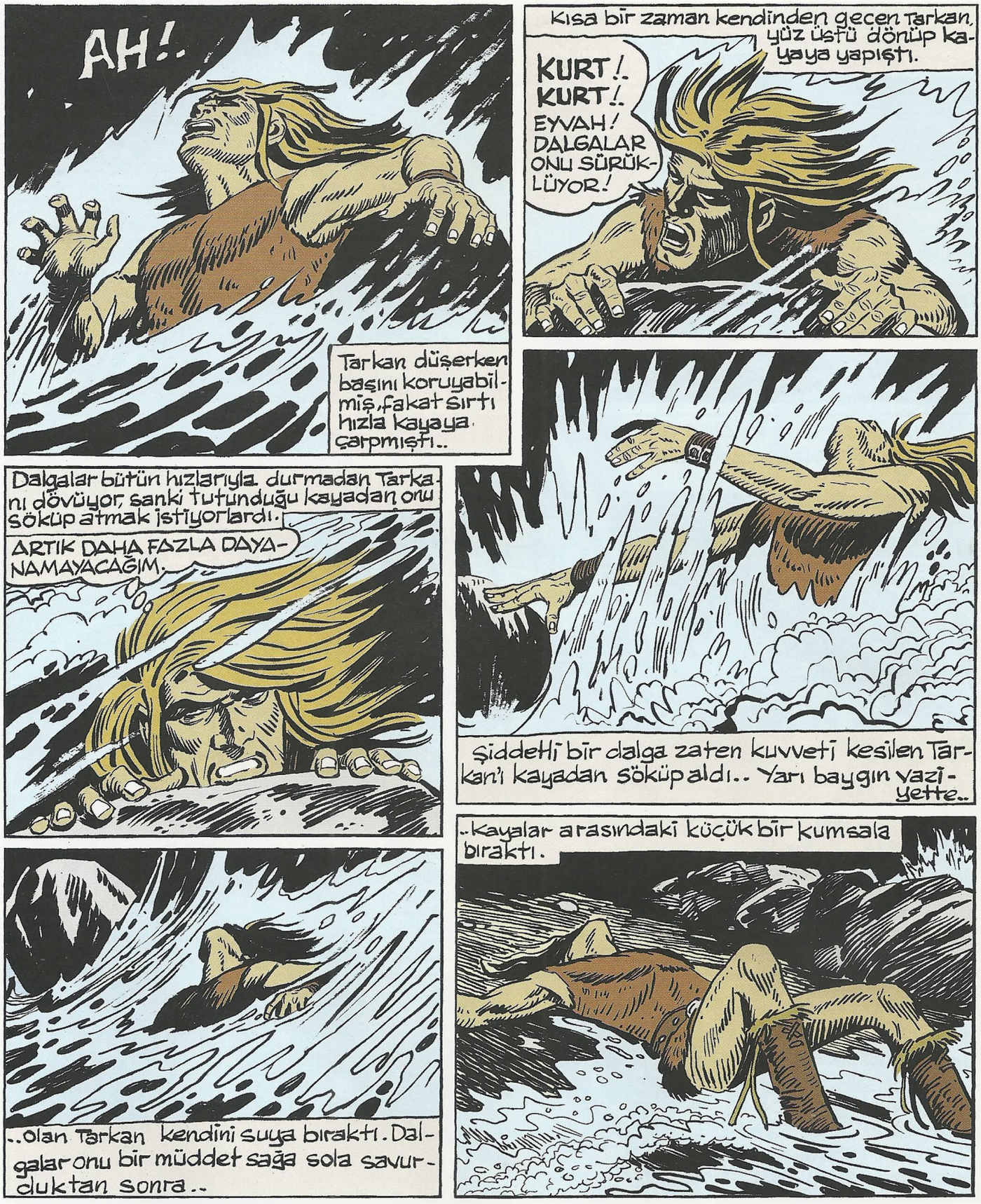
Arkadan gelen koca bir dalga birden küçük sandalı havalandırdı..





Dalga bir an sandalı üzerinde koşturdu. Sonra yan çevirerek, büyük bir kuvvetle kayalara savurdu. Tarkan ve kurt kendilerini koruyacak vakit bulamadan hızla birer tarafa..

..Savruldular. Dengesini kaybeden Tarkan bir kayaya çarptı.


AH!
Tarkan düşerken başını koruyabilmiş, fakat sırtı hızla kayaya çarpmıştı..
Kısa bir zaman kendinden geçen Tarkan, yüz üstü dönüp kayaya yapıştı.
KURT!. KURT!. EYVAH! DALGALAR ONU SÜRÜKLÜYOR!
Dalgalar bütün hızlarıyla durmadan Tarkanı dövüyor, sanki tutunduğu kayadan onu söküp atmak istiyorlardı.
ARTIK DAHA FAZLA DAYANAMAYACAĞIM.
Şiddetli bir dalga zaten kuvveti kesilen Tarkan'ı kayadan söküp aldı.. Yarı baygın vaziyette..
..olan Tarkan kendini suya bıraktı. Dalgalar onu bir müddet sağa sola savurduktan sonra..
..kayalar arasındaki küçük bir kumsala bıraktı.

Tarkan, saatlerce kayalar arasındaki küçük kumsalda baygın kalır. Neden sonra yavaş yavaş kendine gelip gözlerini açınca..
..etrafında bir takım hareket eden gölgeler görür.
!?
Birden doğrulup kılıcına davranmak ister, fakat geç kalmıştır.
NE?
KURTULAMAZSIN YABANCI! CANINA KIYMET VERİYORSAN, BOŞUNA DEBELENMEYE UĞRAŞMA!
İki çatal mızrak birden kollarını kumsala mıhladı. Yorgunluktan kendinde güç bulamayan Tarkan göğsüne dayanan bir tekme ile iyice hareketsiz kaldı. Tarkan, kendisini yakalayanların kadın olduklarını hayretle gördü.

Tarkan göğsüne basan kadının hiç şakaya gelir tarafı olmadığını anlamıştı.
PEKİ! YALNIZ BANA KİM OLDUĞUNUZU SÖYLEYİN.
BUNU NASIL OLSA BİRAZDAN ÖĞRENECEKSİN YABANCI. TEKRAR EDİYORUM SAKIN BİZE KARŞI KOYMAYA KALKMA!.
ÇABUK ŞUNUN ELLERİNİ BAĞLAYIN! VE BİR KAÇINIZ GİDİP BÜTÜN SAHİLİ İYİCE ARAYIN. DAHA BAŞKALARI DA OLABİLİR!

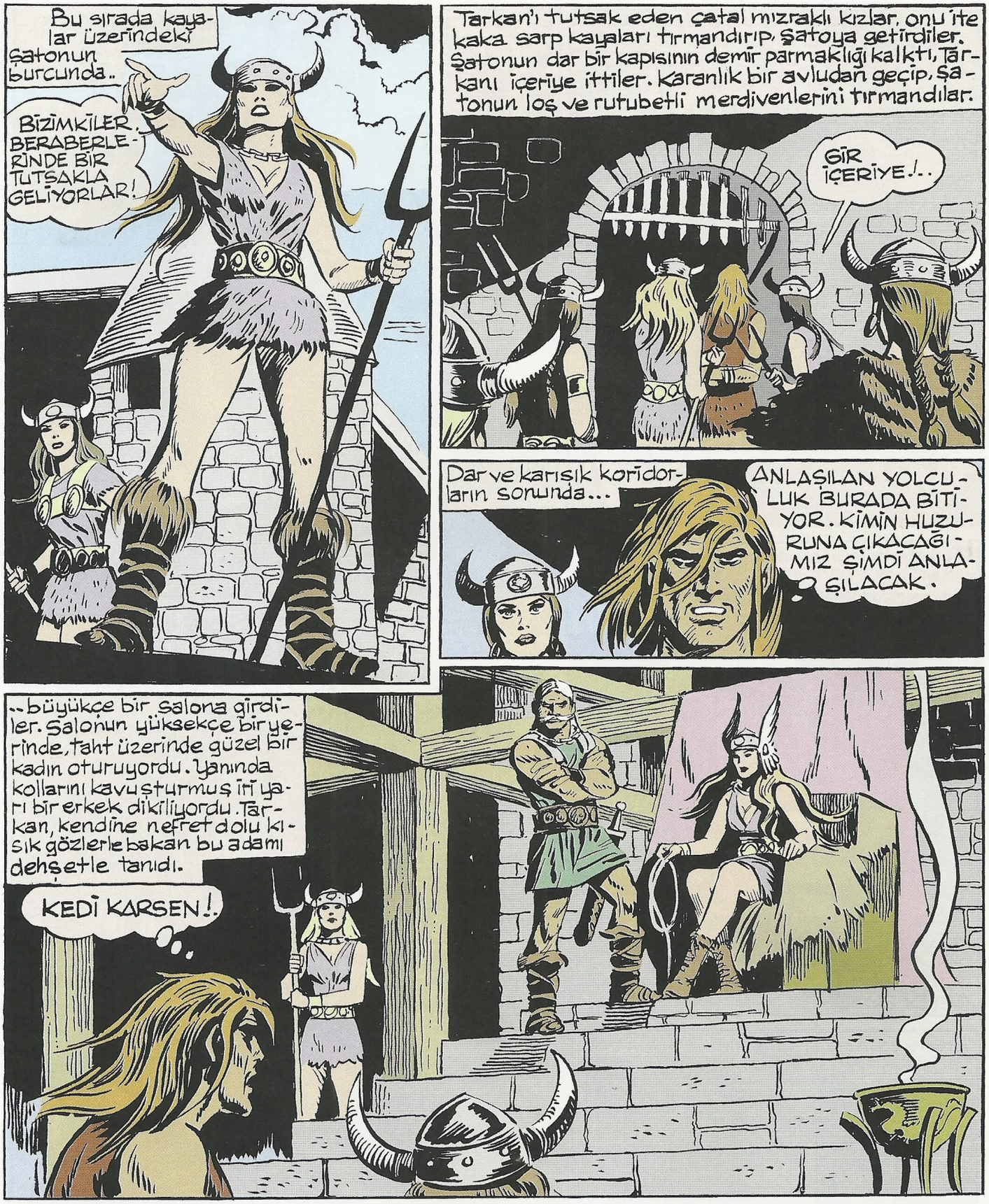
Kızlar hemen Tarkan'ın ellerini arkadan bir sopaya sıkıca bağladılar.
BAKALIM BU İŞİN SONU NEREYE VARACAK!
HER YERİ İYİCE ARADIK, SANDAL PARÇALARINDAN BAŞKA BİR ŞEY GÖREMEDİK
GÜZEL!. ÖYLEYSE HEMEN GİDELİM.

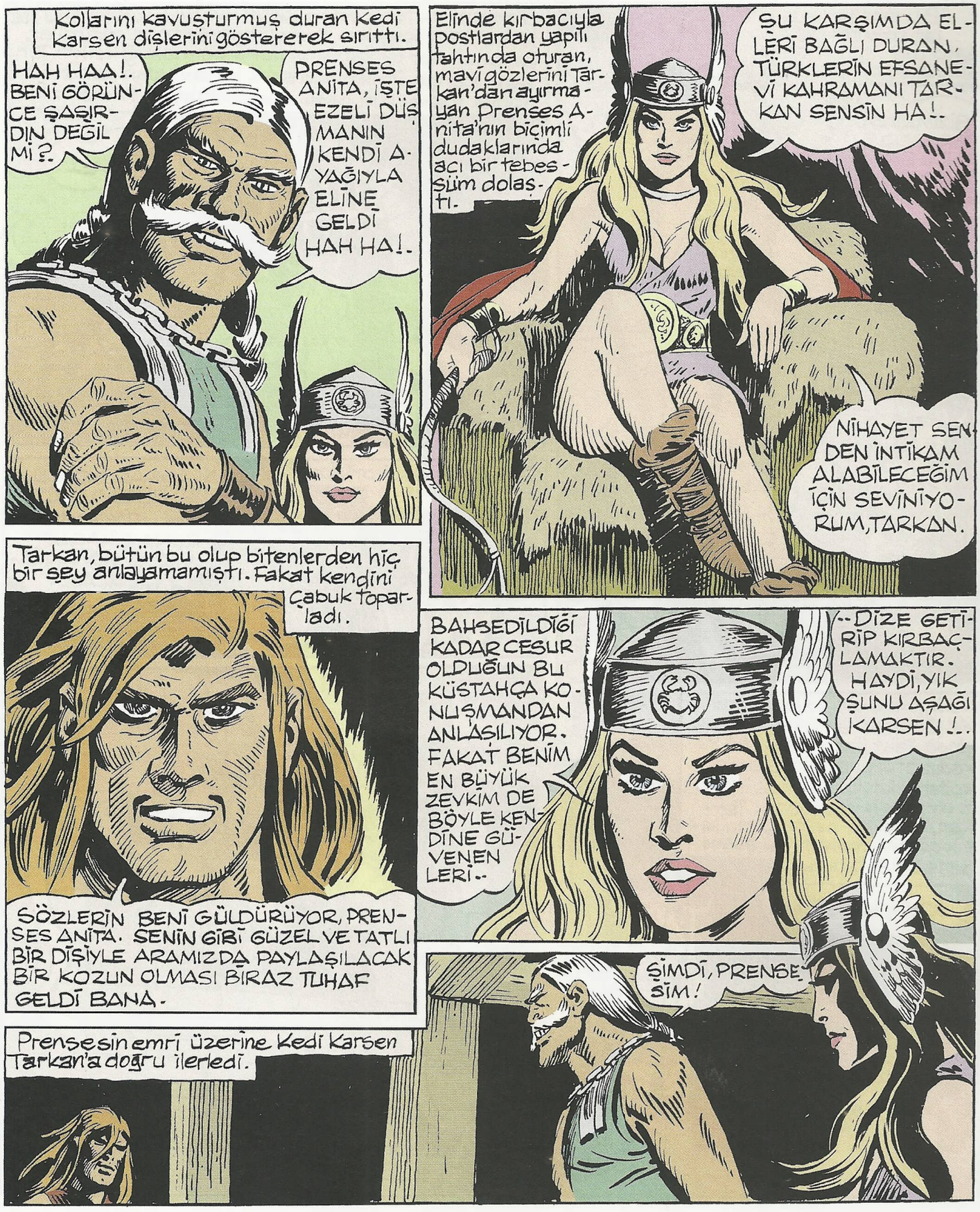
ŞİMDİ, DÜŞ ÖNÜMÜZE YABANCI. HAYDİ!.

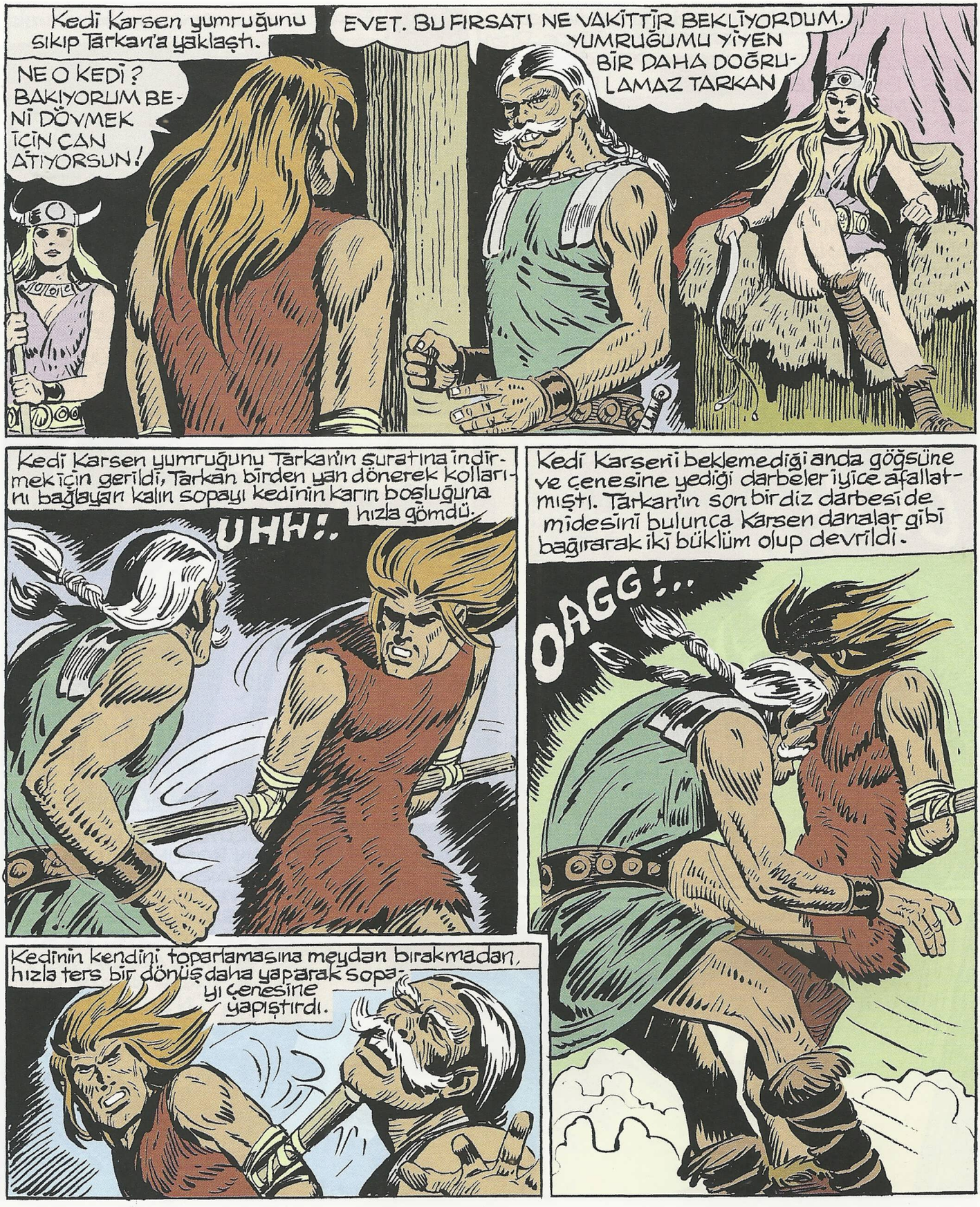
Tarkan, kadının işaret ettiği yöne doğru ilerlemeye başladı..

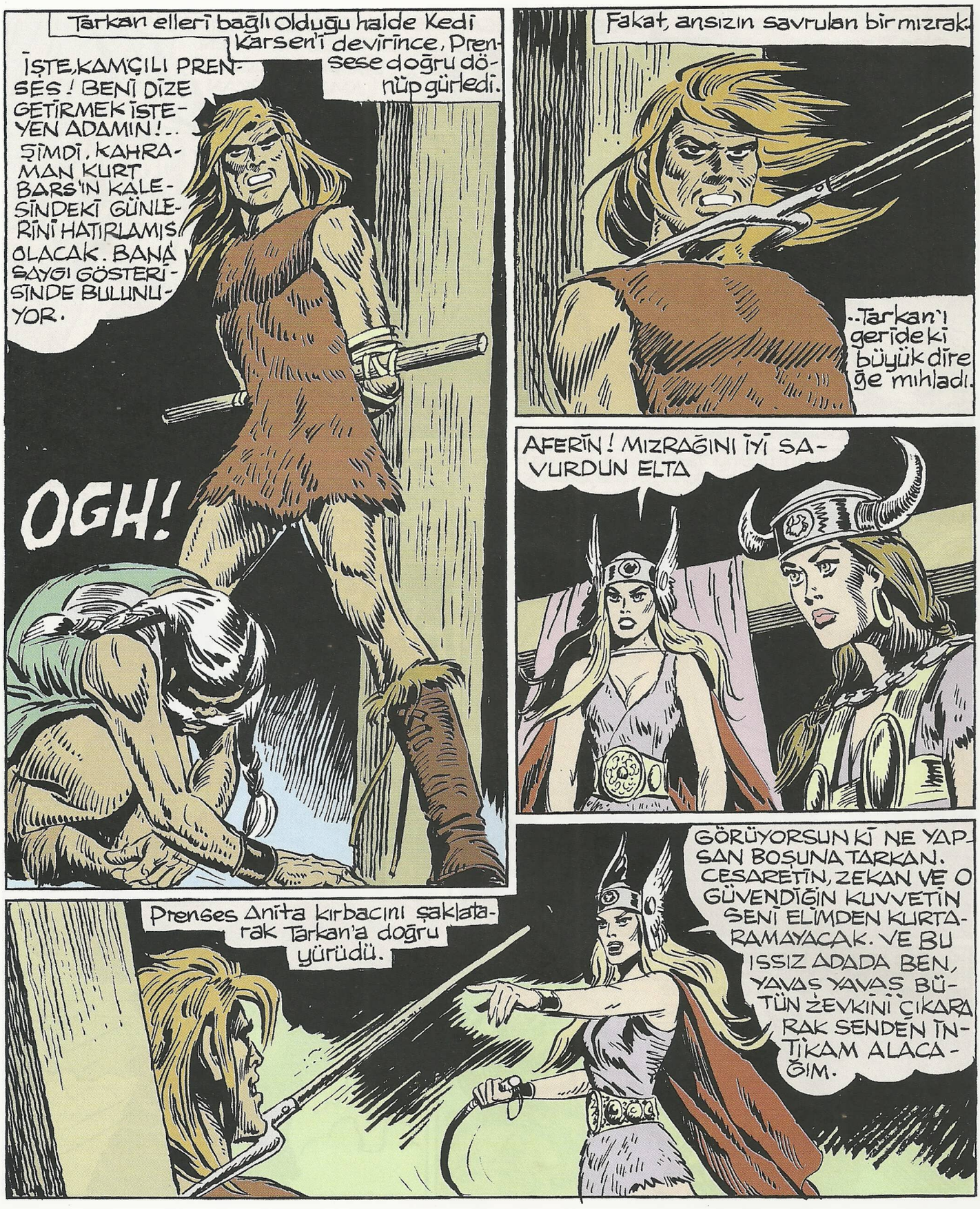
KULKE'Yİ BULMAM BİRAZ GEÇİKECEĞE BENZER, BUNLARIN BENİ NEREYE GÖTÜRDÜKLERİNİ BİLMİYORUM. ZAVALLI KURTUM DA DALGALAR ARASINDA BOĞULUP GİTTİ..

DURMA YÜRÜ!.
Kayalar üzerinde uzun süren bir yürüyüşten sonra nihayet Tarkan, ileride sarp kayalar üzerinde yükselen bir şato gördü. Aşağıdaki küçük körfezde bir Viking yelkenlisi duruyordu.

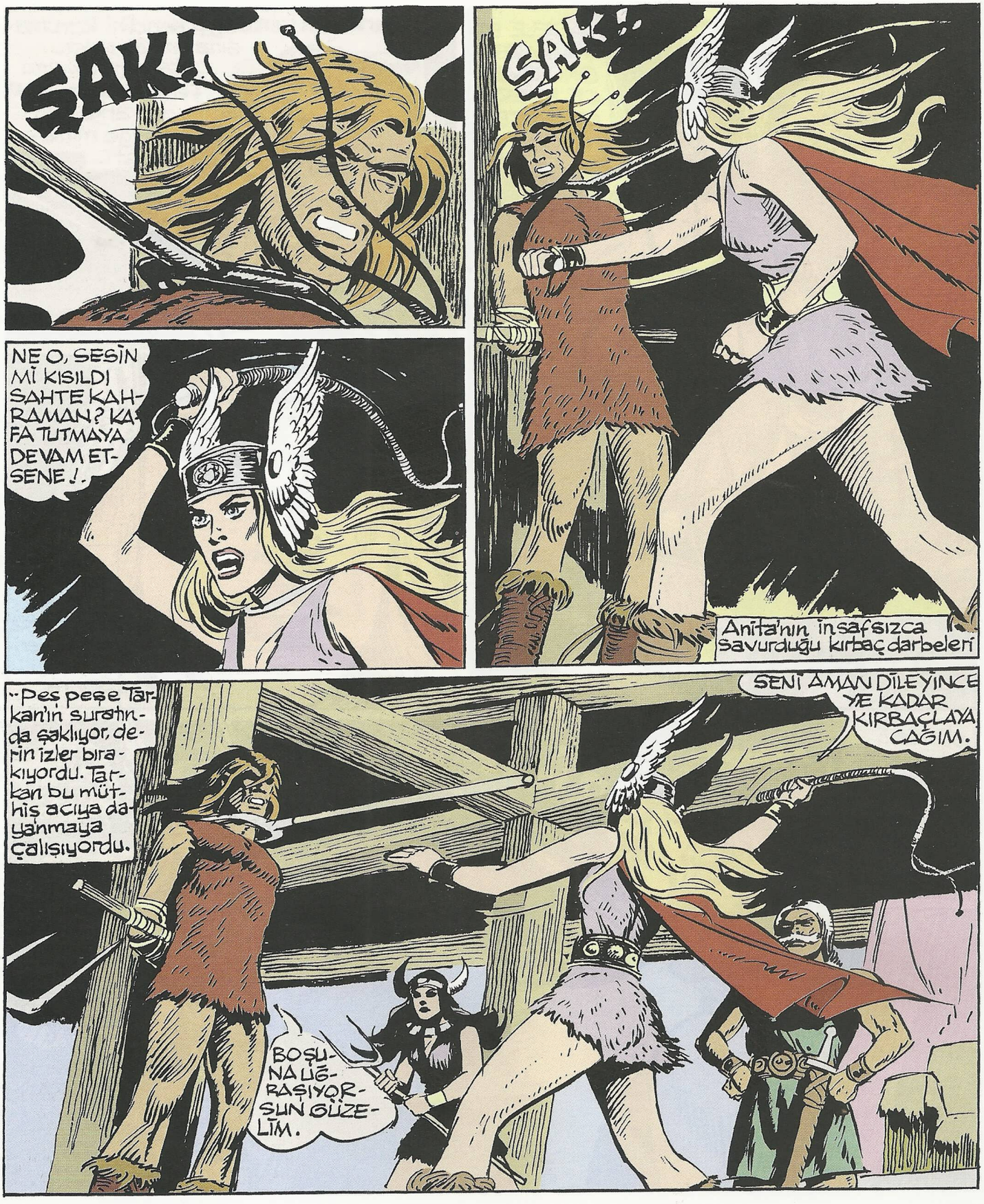

Bu sırada kayalar üzerindeki şatonun burcunda..
BİZİMKİLER, BERABERLERİNDE BİR TUTSAKLA GELİYORLAR!
Tarkan'ı tutsak eden çatal mızraklı kızlar, onu itekaka sarp kayaları tırmandırıp, şatoya getirdiler. Şatonun dar bir kapısının demir parmaklığı kalktı, Tarkanı içeriye ittiler. Karanlık bir avludan geçip, şatonun loş ve rutubetli merdivenlerini tırmandılar.
GİR İÇERİYE!..
Dar ve karışık koridorların sonunda...
ANLAŞILAN YOLCULUK BURADA BİTİYOR. KİMİN HUZURUNA ÇIKACAĞIMIZ ŞİMDİ ANLAŞILACAK.
..büyükçe bir salona girdiler. Salonun yüksekçe bir yerinde, taht üzerinde güzel bir kadın oturuyordu. Yanında kollarını kavuşturmuş iri yarı bir erkek dikiliyordu. Tarkan, kendine nefret dolu kısık gözlerle bakan bu adamı dehşetle tanıdı.
KEDİ KARSEN!

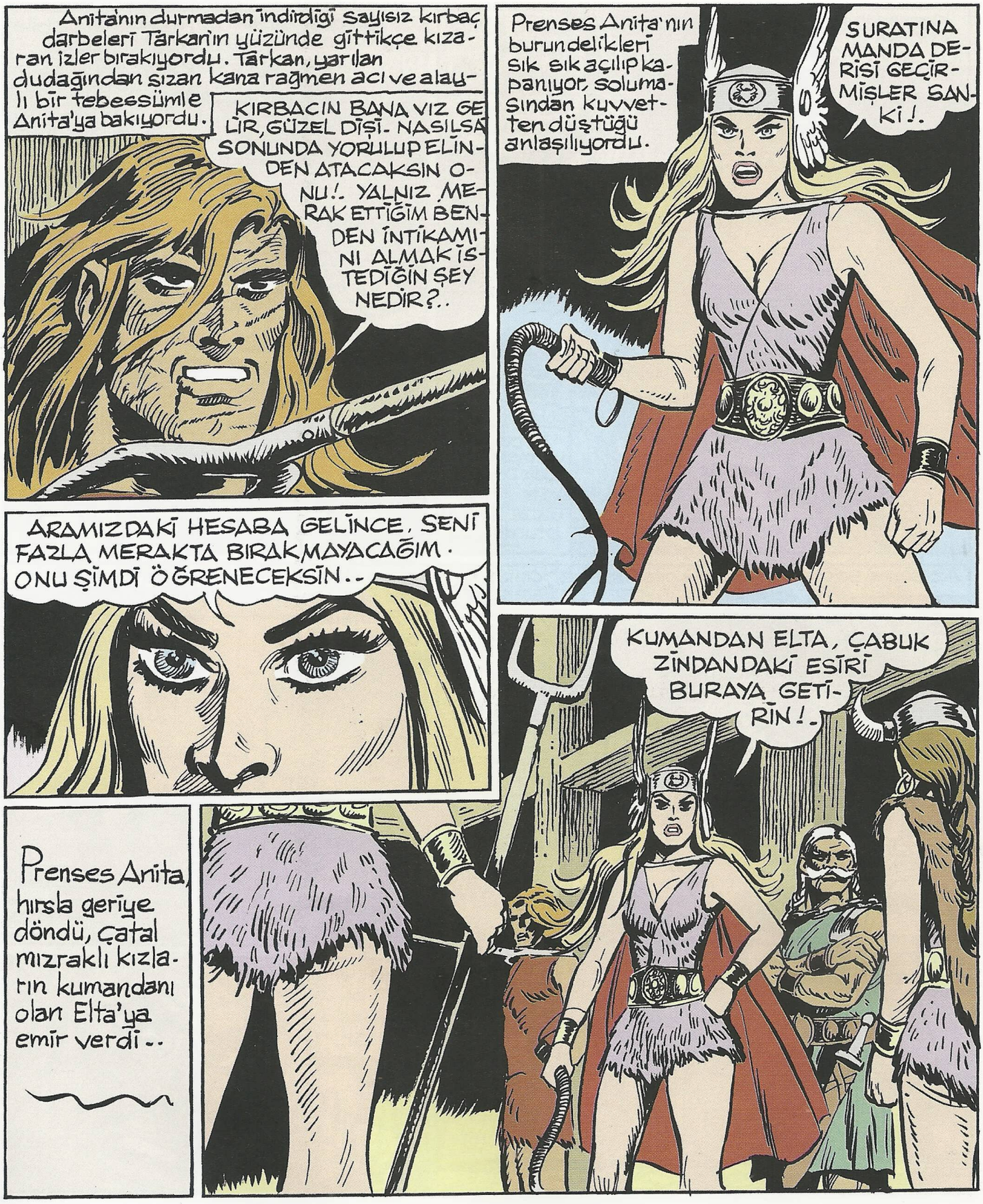

Kollarını kavuşturmuş duran Kedi Karsen dişlerini göstererek sırıttı.
HAH HAA!. BENİ GÖRÜNCE ŞAŞIRDIN DEĞİL Mİ?
PRENSES ANİTA, İŞTE EZELİ DÜŞMANIN KENDİ AYAĞIYLA ELİNE GELDİ HAH HA!.
Elinde kırbacıyla postlardan yapılı tahtında oturan, mavi gözlerini Tarkan'dan ayırmayan Prenses Anita'nın biçimli dudaklarında acı bir tebessüm dolaştı.
ŞU KARŞIMDA ELLERİ BAĞLI DURAN, TÜRKLERİN EFSANEVİ KAHRAMANI TARKAN SENSİN HA!.
NİHAYET SENDEN İNTİKAM ALABİLECEĞİM İÇİN SEVİNİYORUM, TARKAN.
Tarkan, bütün bu olup bitenlerden hiç bir şey anlayamamıştı. Fakat kendini çabuk toparladı.
SÖZLERİN BENİ GÜLDÜRÜYOR, PRENSES ANİTA. SENİN GİBİ GÜZEL VE TATLI BİR DİŞİYLE ARAMIZDA PAYLAŞILACAK BİR KOZUN OLMASI BİRAZ TUHAF GELDİ BANA.
BAHSEDİLDİĞİ KADAR CESUR OLDUĞUN BU KÜSTAHÇA KONUŞMANDAN ANLAŞILIYOR. FAKAT BENİM EN BÜYÜK ZEVKİM DE BÖYLE KENDİNE GÜVENENLERİ..
..DİZE GETİRİP KIRBAÇLAMAKTIR. HAYDİ, YIK ŞUNU AŞAĞI KARSEN!..
ŞİMDİ, PRENSESİM!
Prensesin emri üzerine Kedi Karsen Tarkan'a doğru ilerledi.


Kedi Karsen yumruğunu sıkıp Tarkan'a yaklaştı.
NE O KEDİ? BAKIYORUM BENİ DÖVMEK İÇİN CAN ATIYORSUN!
EVET. BU FIRSATI NE VAKİTTİR BEKLİYORDUM.
YUMRUĞUMU YİYEN BİR DAHA DOĞRULAMAZ TARKAN
Kedi Karsen yumruğunu Tarkan'ın suratına indirmek için gerildi, Tarkan birden yan dönerek kollarını bağlayan kalın sopayı kedinin karın boşluğuna hızla gömdü.
UHH!.
Kedinin kendini toparlamasına meydan bırakmadan, hızla ters bir dönüş daha yaparak sopayı çenesine yapıştırdı.
Kedi Karsen'i beklemediği anda göğsüne ve çenesine yediği darbeler iyice afallatmıştı. Tarkan'ın son bir diz darbesi de midesini bulunca Karsen danalar gibi bağırarak iki büklüm olup devrildi.
OAGG!..


Tarkan elleri bağlı olduğu halde Kedi Karsen'i devirince, Prensese doğru dönüp gürledi.
İŞTE, KAMÇILI PRENSES! BENİ DİZE GETİRMEK İSTEYEN ADAMIN!.. ŞİMDİ, KAHRAMAN KURT BARS'IN KALESİNDEKİ GÜNLERİNİ HATIRLAMIŞ OLACAK. BANA SAYGI GÖSTERİSİNDE BULUNUYOR.
OGH!
Fakat, ansızın savrulan bir mızrak..
..Tarkan'ı gerideki büyük direğe mıhladı.
AFERİN! MIZRAĞINI İYİ SAVURDUN ELTA
Prenses Anita kırbacını şaklatarak Tarkan'a doğru yürüdü.
GÖRÜYORSUN Kİ NE YAPSAN BOŞUNA TARKAN. CESARETİN, ZEKAN VE O GÜVENDİĞİN KUVVETİN SENİ ELİMDEN KURTARAMAYACAK. VE BU ISSIZ ADADA BEN, YAVAŞ YAVAŞ BÜTÜN ZEVKİNİ ÇIKARARAK SENDEN İNTİKAM ALACAĞIM.

Bu arada kendine gelen kedi karsen kılıcına davrandı.
BIRAK, ŞUNU PARÇA PARÇA EDEYİM, ANİTA!.
ACELE ETME KARSEN ONU İŞKENCE EDEREK GEBERTECEĞİM.
Tarkan'ın kımıldayıp kendini korumasına imkân yoktu. Çatal mızrak onu fena halde boynundan arkadaki direğe mıhlamıştı..
Anita, bir an nefret dolu gözlerini Tarkan'ın gözlerine dikti. Sonra..
..elindeki kırbaç ansızın havalandı ve müthiş bir şaklama ile Tarkan'ın suratına indi..
ŞRAAK!
AL KÖPEK!


ŞAK!
ŞAK!
NE O, SESİN Mİ KISILDI SAHTE KAHRAMAN? KAFA TUTMAYA DEVAM ETSENE!.
Anita'nın insafsızca savurduğu kırbaç darbeleri
..Peş peşe Tarkan'ın suratında şaklıyor, derin izler bırakıyordu. Tarkan bu müthiş acıya dayanmaya çalışıyordu.
SENİ AMAN DİLEYİNCE YE KADAR KIRBAÇLAYA CAĞIM.
BOŞUNA UĞRAŞIYORSUN GÜZELİM.


Anitanın durmadan indirdiği sayısız kırbaç darbeleri Tarkan'ın yüzünde gittikçe kızaran izler bırakıyordu. Tarkan, yarılan dudağından sızan kana rağmen acı ve alaylı bir tebessümle Anita'ya bakıyordu.
KIRBACIN BANA VIZ GELIR, GÜZEL DIŞI. NASILSA SONUNDA YORULUP ELINDEN ATACAKSIN ONU!. YALNIZ MERAK ETTIĞIM BENDEN INTIKAMINI ALMAK ISTEDIĞIN ŞEY NEDIR?..
Prenses Anita'nın burun delikleri sık sık açılıp kapanıyor, solumasından kuvvetten düştüğü anlaşılıyordu.
SURATINA MANDA DERISI GEÇIRMIŞLER SANKI!.
ARAMIZDAKI HESABA GELINCE, SENI FAZLA MERAKTA BIRAKMAYACAĞIM. ONU ŞIMDI ÖĞRENECEKSIN..
KUMANDAN ELTA, ÇABUK ZINDANDAKI ESIRI BURAYA GETIRIN!.
Prenses Anita, hırsla geriye döndü, çatal mızraklı kızların kumandanı olan Elta'ya emir verdi..

Kumandan Elta, esiri getirmek için salondan çıktı..
EVET, ŞİMDİ BENİM KİM OLDUĞUMU ÖĞRENECEKSİN, TARKAN!
Kırbaç savurmaktan yorulan Prenses Anita hırsla tekrar tahtına oturdu.

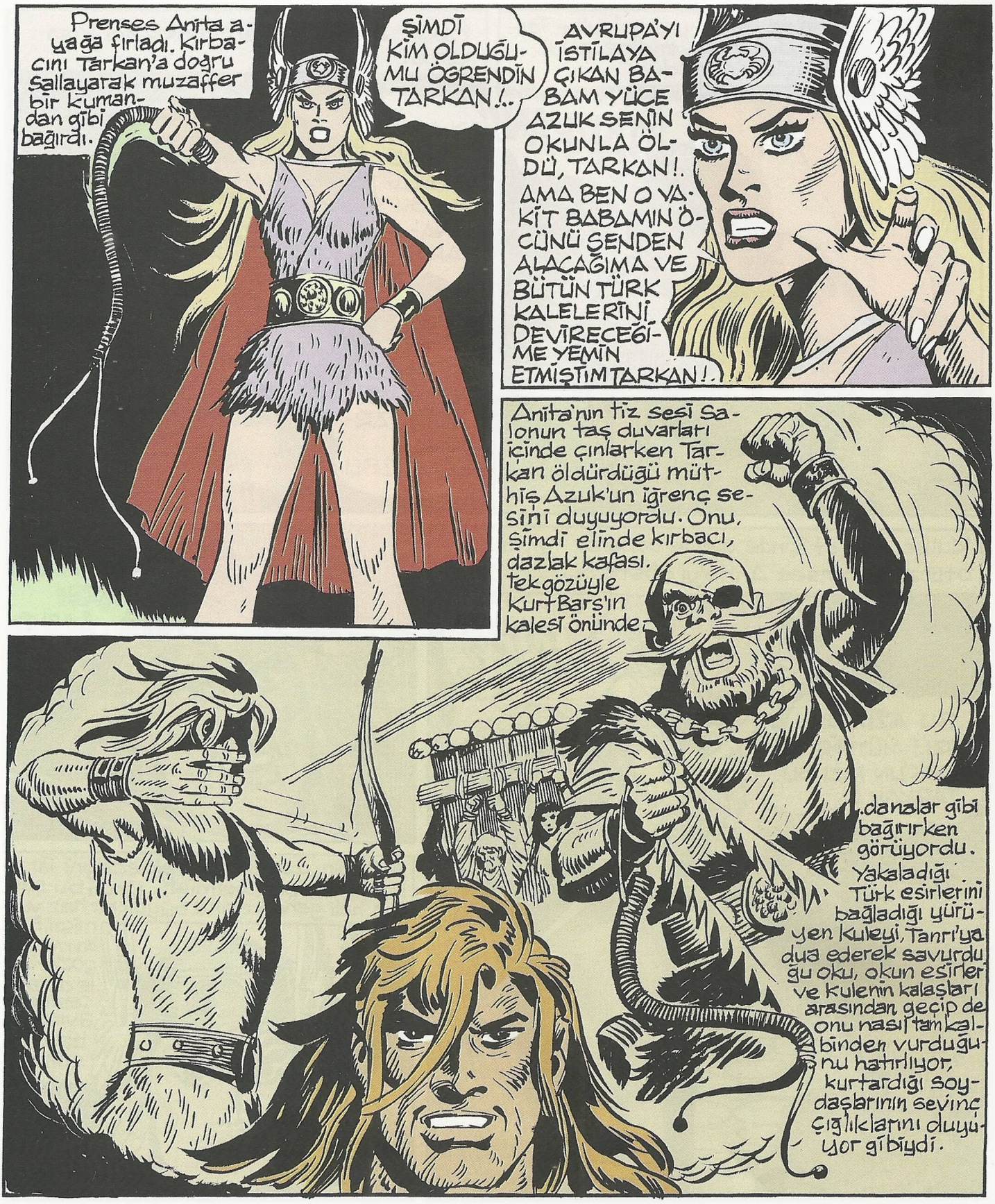
Tarkan getirilecek olan esirin kim olabileceğini bir türlü kestiremiyor merakla bekliyordu.
BU SAPIK DİŞİ, ÖTEKİ ESİRİNİ NEDEN BANA GÖSTERMEK İSTİYOR ACABA?.

Az sonra salonun girişinde, kollarında yarıçıplak bir erkek taşıyan iri yarı bir kadın gözüktü.

Kadın, salonun ortasına gelince kollarındaki yarı baygın adamı bir bohça gibi taş döşemeye bıraktı.

Tarkan, yerde yatan bu ufak tefek adamı tanımıştı..
KULKE!

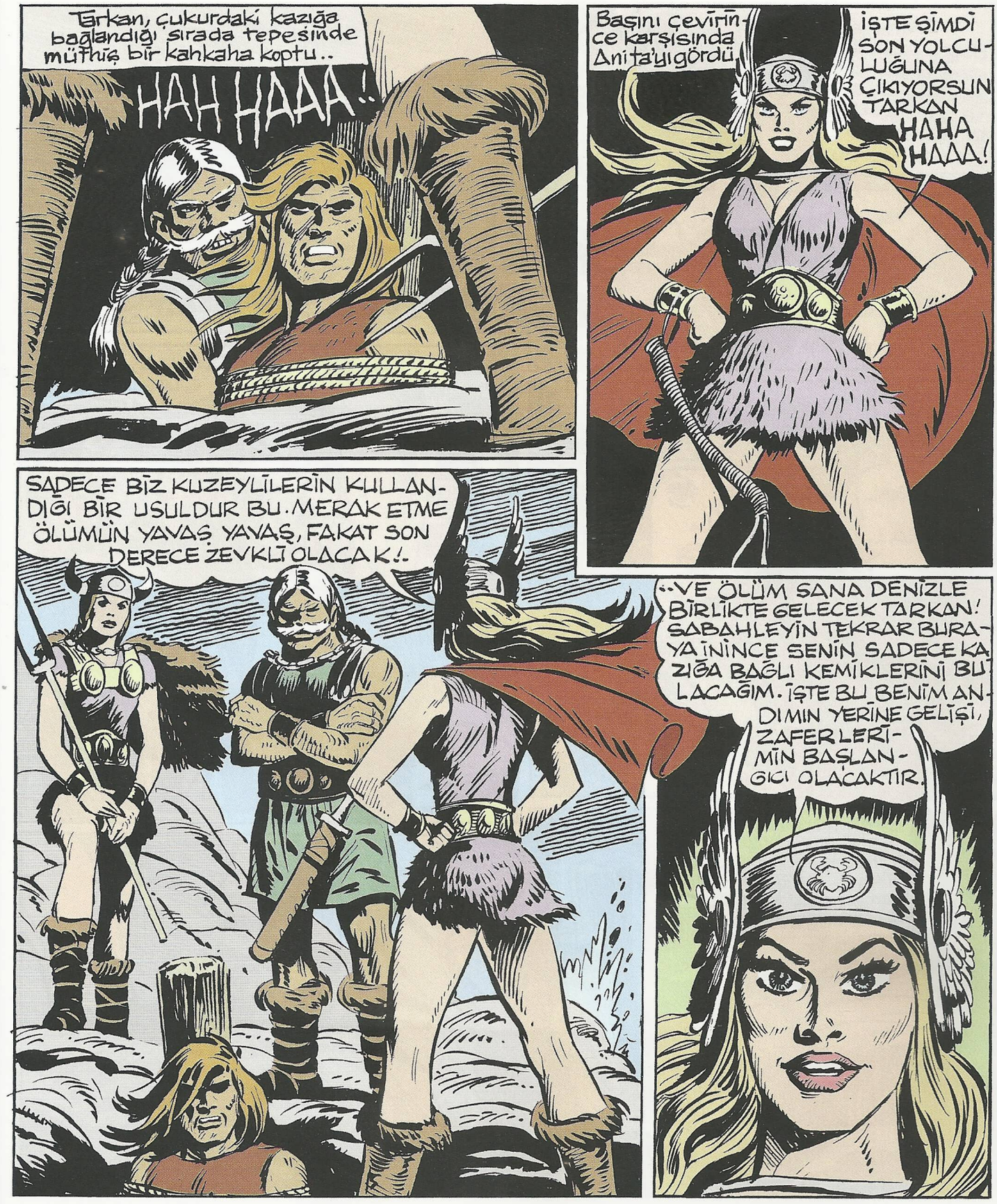
Bitkin bir halde yerde yatan Kulke, Tarkan'ın sesini duyunca kendine geldi, ümit ve sevinçle doğruldu.
TARKAN!
Fakat zavallı Kulke'nin sevinci kısa sürdü.
OLAMAZ!.. SENİ DE YAKALAMIŞ BU CANAVAR!..
BURAYA GELMEMELİYDİN TARKAN.. ÇÜNKÜ BU.
Kulke dehşet içinde geriye dönerek, tahtında oturan prenses Anita'yı gösterdi..
NE?..
..BU AZUK'UN KIZI! MÜTHİŞ AZUK'UN KIZI BU, TARKAN!..
AZUK'UN KIZI HA?!..
Anita'nın, Azuk'un kızı olabileceğini Tarkan hiç düşünememişti. Onun bu şaşkın hali genç kadına büyük bir haz vermişti. Bir an mavi gözleriyle delercesine avına baktı, sonra..

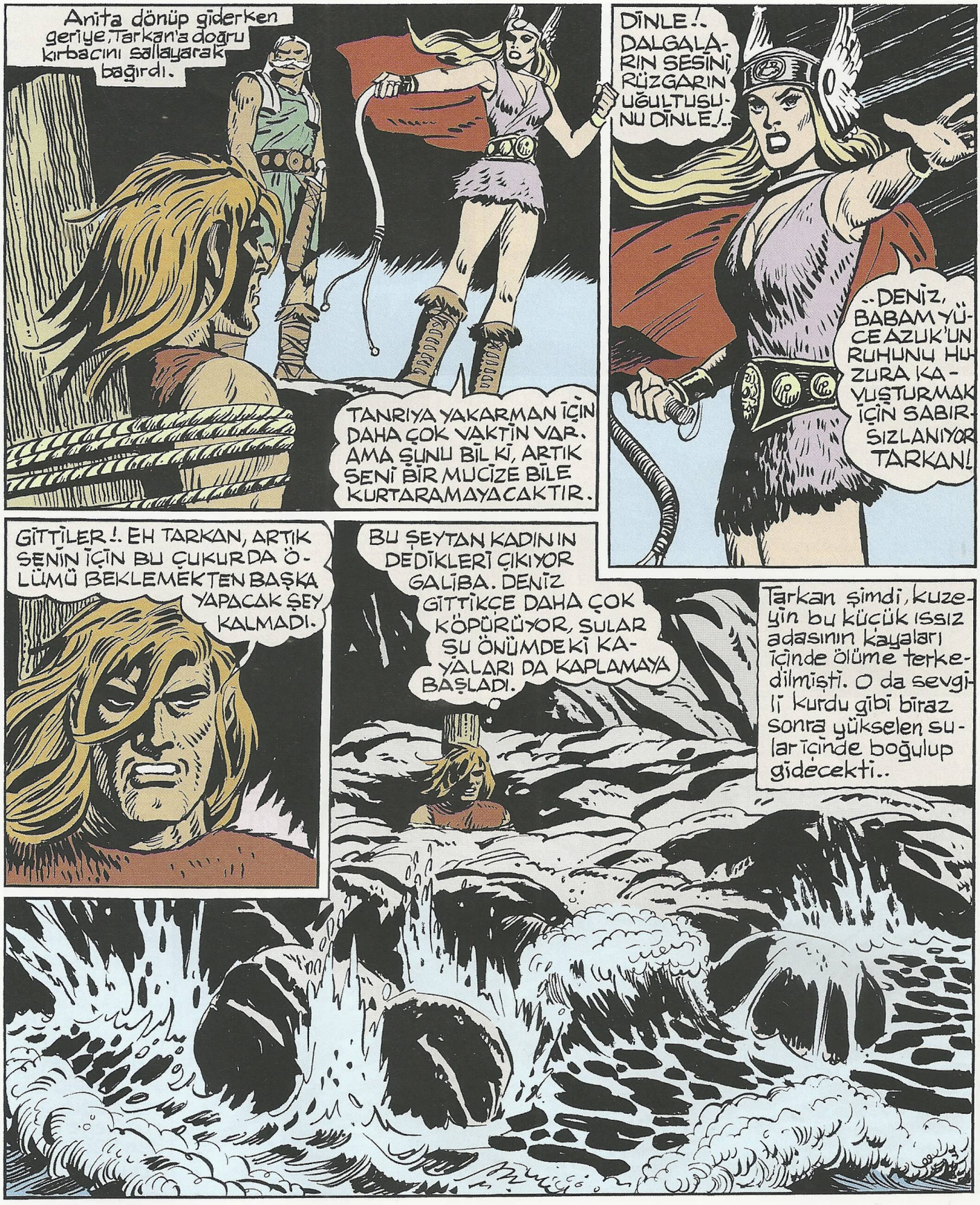

Prenses Anita ayağa fırladı. Kırbacını Tarkan'a doğru sallayarak muzaffer bir kumandan gibi bağırdı.
ŞİMDİ KİM OLDUĞUMU ÖĞRENDİN TARKAN!..
AVRUPA'YI İSTİLAYA ÇIKAN BABAM YÜCE AZUK SENİN OKUNLA ÖLDÜ, TARKAN!. AMA BEN O VAKİT BABAMIN ÖCÜNÜ ŞENDEN ALACAĞIMA VE BÜTÜN TÜRK KALELERİNİ DEVİRECEĞİME YEMİN ETMİŞTİM TARKAN!..
Anita'nın tiz sesi salonun taş duvarları içinde çınlarken Tarkan öldürdüğü müthiş Azuk'un iğrenç sesini duyuyordu. Onu, şimdi elinde kırbacı, dazlak kafası, tek gözüyle Kurt Barş'ın kalesi önünde
.danalar gibi bağırırken görüyordu. Yakaladığı Türk esirlerini bağladığı yürüyen kuleyi, Tanrı'ya dua ederek savurduğu oku, okun esirler ve kulenin kalaşları arasından geçip de onu nasıl tam kalbinden vurduğunu hatırlıyor, kurtardığı soydaşlarının sevinç çığlıklarını duyuyor gibiydi.

Tarkan, müthiş Azuk'un hayali gözlerinden silinince, prenses Anita'ya doğru dehşetle gürledi.
EVET. ATTIĞIM OK, BABAN, KUDURMUŞ CANAVAR AZUK'UN TAM KALBİNE SAPLANDI. ULUSUMA KASTEDEN O KUDURMUŞ KÖPEK, BİN DEFA DİRİLSE GENE ONU BİN DEFA ÖLDÜRÜRDÜM!.
Anita Tarkan'a yaklaşıp, nefret ve kin dolu gözlerini ona dikti.
DEMEK, ONU BİN DEFA ÖLDÜRÜRDÜN HA! ALÇAK!.
KARSEN!. ÇABUK BU KÖPEĞİ SAHİLE, KAYALARIN ORAYA GÖTÜR!..
?
Kedi Karsen, çatal mızrağı yakaladı, kuvvetle asılıp çıkardı. İri yarı zindancı kadın bitkin halde kı zavallı Kulke'yi, tekrar kucaklayıp götürdü.
SAKIN KARŞI KOYAYIM DEME!. HAYDİ DÜŞ ÖNÜME!..
TARKAN!..

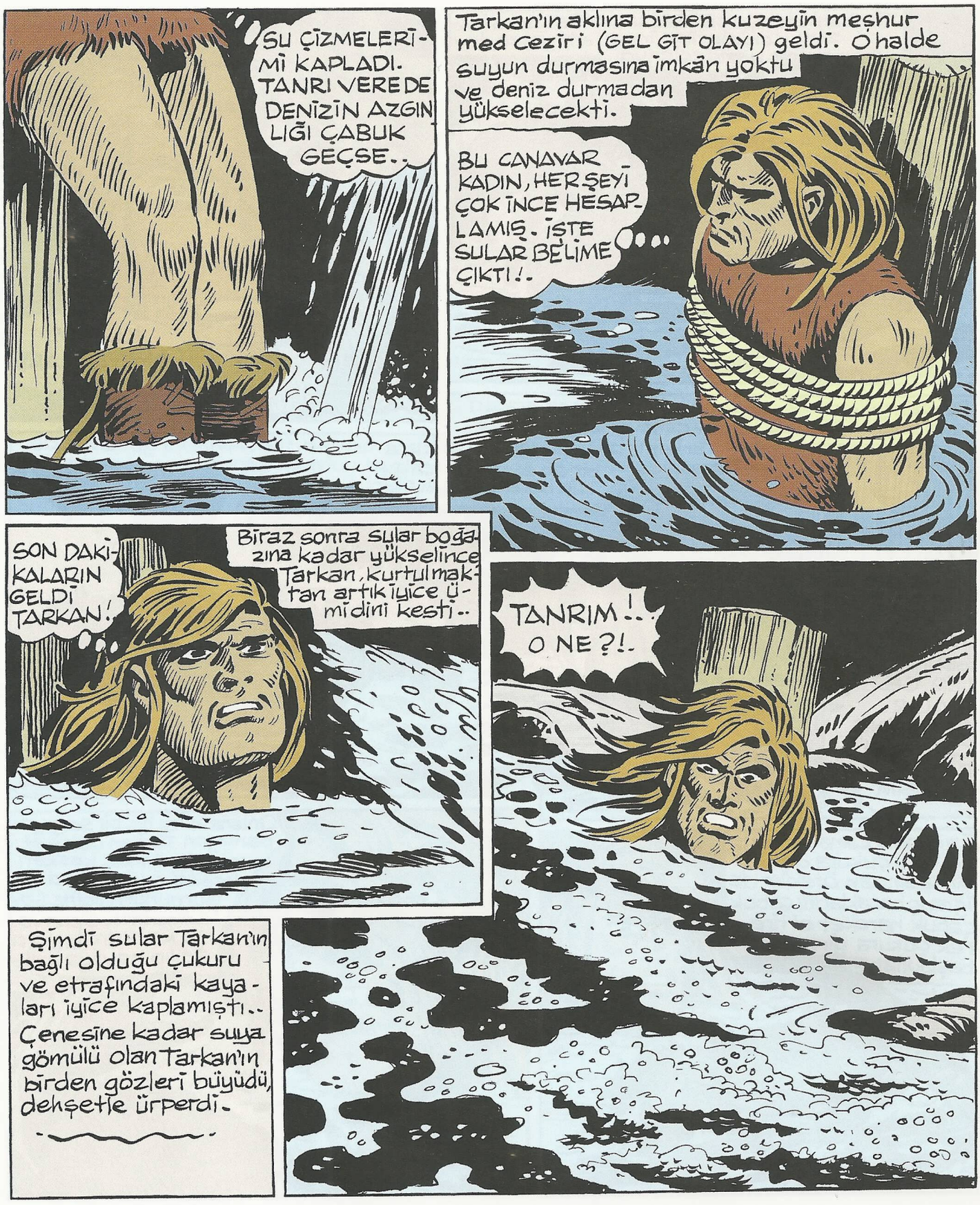
Prensesin emri üzerine kedi karsen Tarkan'ı önüne katarak şatodan çıkardı. Dışarıda alaca bir karanlık vardı.
Sarp kayalardan aşağıya denize doğru inmeye başladılar.
DEMEK AZUKUN KIZI, BENİ BURAYA ÇEKİP YAKALAMAK İÇİN KULKE'Yİ KAÇIRDI.
Önde kumandan Elta olduğu halde kafile deniz kenarındaki kayalıklara indi. Tarkan Anita'nın kendisini neden sahile indirdiğini ve nasıl bir intikam almak istediğini bir türlü kestiremiyordu.
BAKALIM BU YOLCULUĞUN SONU NEYE VARACAK?

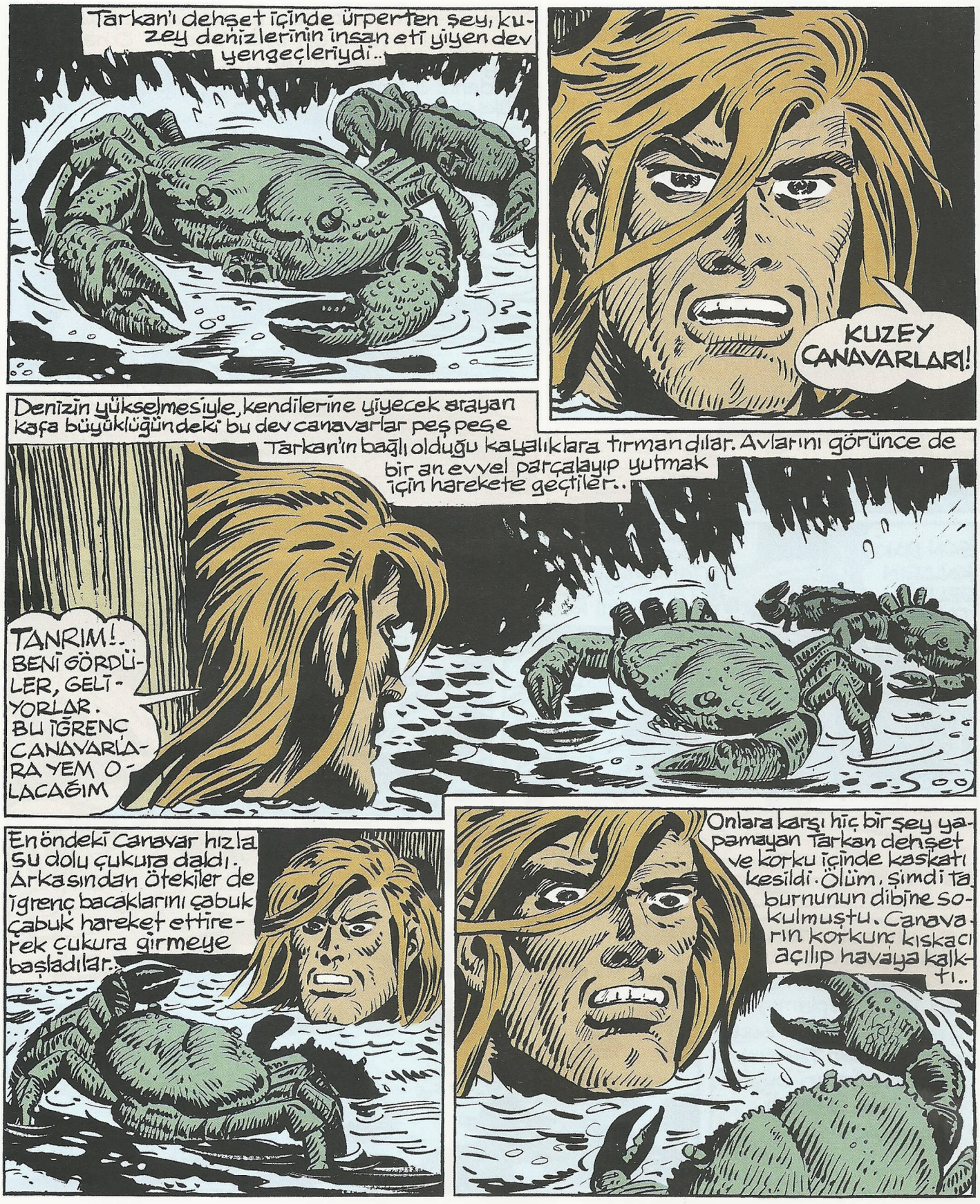
Denize doğru uzanan kayalar üzerine gelince, en önde yürüyen Elta bir çukurun önünde durdu.
ŞİMDİ SENİ NEDEN BURAYA GETİRDİĞİMİZİ ANLARSIN. GİR ŞU ÇUKURA!.
HAYDİ DURMA, İN ÇUKURA!
Direnmenin boşuna olduğunu gören Tarkan içinde büyük bir kazık çakılı çukura indi. Karşen hemen onu kazığa sıkıca bağladı.


Tarkan, çukurdaki kazığa bağlandığı sırada tepesinde müthiş bir kahkaha koptu..
HAH HAAA!
Başını çevirince karşısında Anita'yı gördü.
İŞTE ŞİMDİ SON YOLCULUĞUNA ÇIKIYORSUN TARKAN HAHA HAAA!
SADECE BİZ KUZEYLİLERİN KULLANDIĞI BİR USULDUR BU. MERAK ETME ÖLÜMÜN YAVAŞ YAVAŞ, FAKAT SON DERECE ZEVKLİ OLACAK!.
..VE ÖLÜM SANA DENİZLE BİRLİKTE GELECEK TARKAN! SABAHLEYİN TEKRAR BURAYA İNİNCE SENİN SADECE KAZIĞA BAĞLI KEMİKLERİNİ BULACAĞIM. İŞTE BU BENİM ANDIMIN YERİNE GELİŞİ, ZAFERLERİMİN BAŞLANGICI OLACAKTIR.


Anita dönüp giderken geriye, Tarkan'a doğru kırbacını sallayarak bağırdı.
TANRIYA YAKARMAN İÇİN DAHA ÇOK VAKTİN VAR. AMA ŞUNU BİL Kİ, ARTIK SENİ BİR MUCİZE BİLE KURTARAMAYACAKTIR.
DİNLE!.. DALGALARIN SESİNİ, RÜZGARIN UĞULTUSUNU DİNLE!..
..DENİZ, BABAM YÜCE AZUK'UN RUHUNU HUZURA KAVUŞTURMAK İÇİN SABIRSIZLANIYOR TARKAN!
GİTTİLER!.. EH TARKAN, ARTIK SENİN İÇİN BU ÇUKURDA ÖLÜMÜ BEKLEMEKTEN BAŞKA YAPACAK ŞEY KALMADI.
BU ŞEYTAN KADININ DEDİKLERİ ÇIKIYOR GALİBA. DENİZ GİTTİKÇE DAHA ÇOK KÖPÜRÜYOR, SULAR ŞU ÖNÜMDEKİ KAYALARI DA KAPLAMAYA BAŞLADI.
Tarkan şimdi, kuzeyin bu küçük ıssız adasının kayaları içinde ölüme terkedilmişti. O da sevgili kurdu gibi biraz sonra yükselen sular içinde boğulup gidecekti..

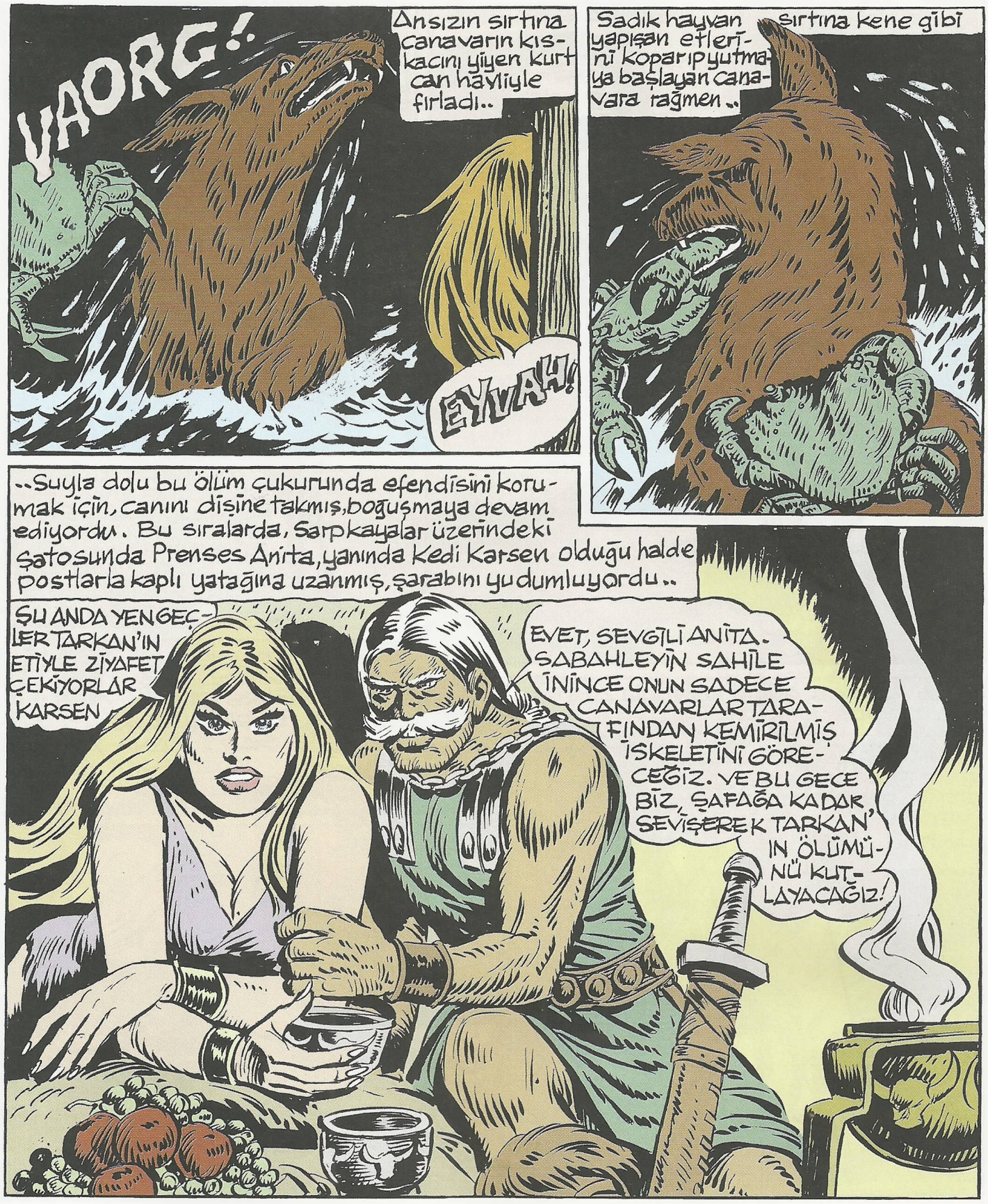
BİRAZ SONRA SULAR ÇUKURU DOLDURMAYA BAŞLAYACAK. ŞİMDİ BURADAN KURTULABİLMEM İÇİN TEK BİR ŞANSIM VAR.
..O DA BAĞLANDIĞIM ŞU KAZIĞI DEVİRE BİLMEK!
Tarkan bütün gücünü toplayıp kazığa abandı.
UF!.. NE ÇIKIYOR, NE DE DEVRİLİYOR. KIMILDATAMADIM BİLE YERİNDEN YARISI TOPRAĞA GÖMÜLÜ SANKİ.
GÜCÜM KALMAMIŞ..İKİ GÜNDÜR MİDEME BİRŞEY GİRMEDİ. HAH İŞTE SULAR..
YÜZÜME ÇARPMAYA BAŞLADI BİLE..
ANLAŞILAN YAŞANTIMIZ BURAYA KADARMIŞ. SON KURTULMA ŞANSIMI DA KAYBETTİM. DENİZ BENİ YUTMAK İÇİN SABIRSIZLANIYOR.
Deniz gitgide yükseliyor. Dalgalar, korkunç homurtularla, gelip kayalarda patlıyordu. Suların bir kısmı Tarkan'ın bağlı olduğu ölüm çukuruna giriyor, bir kısmı kayalardan geri süzülüp tekrar büyük gürültülerle yeniden hücum ediyordu..

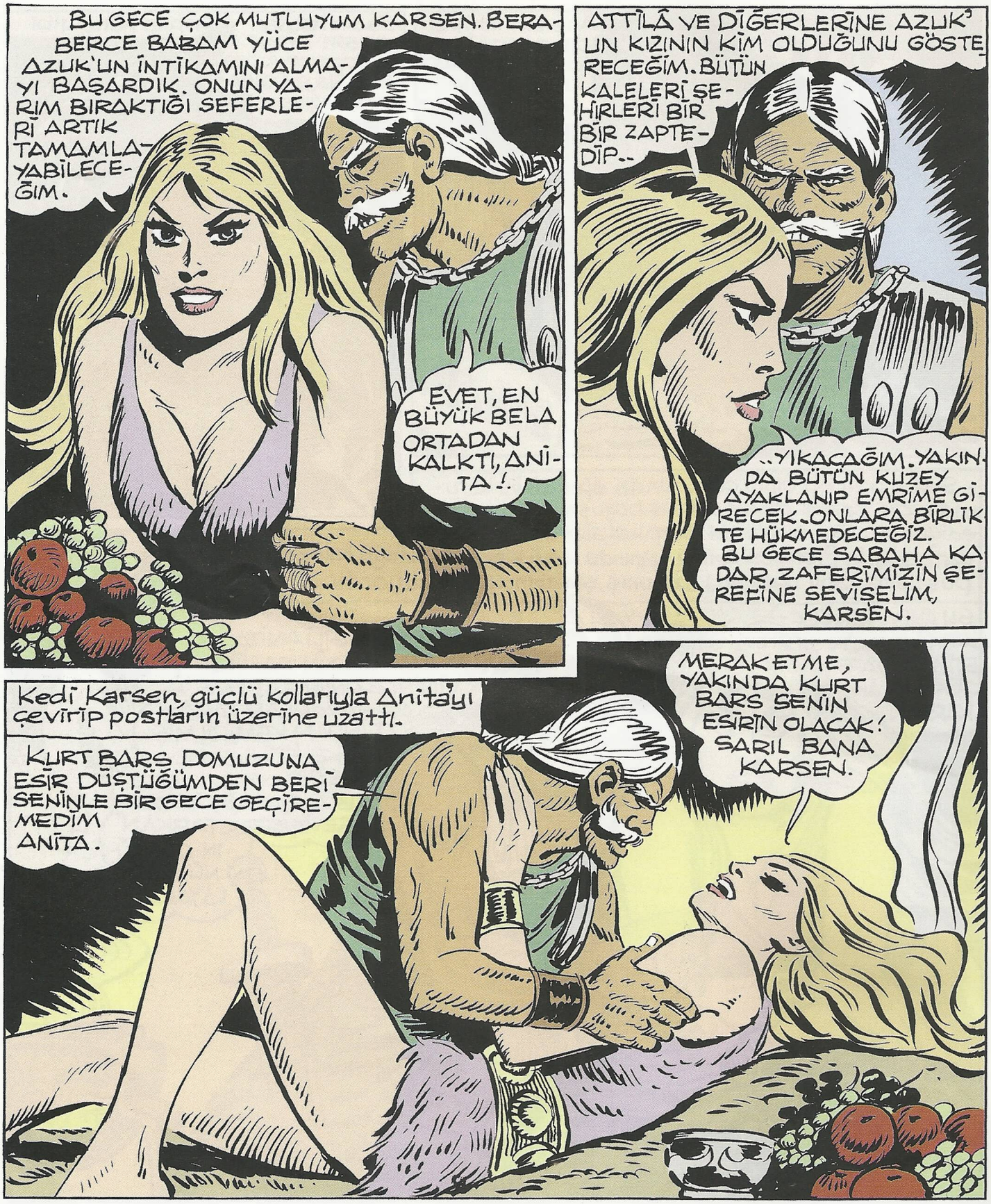

SU ÇİZMELERİMİ KAPLADI. TANRI VERE DE DENİZİN AZGINLIĞI ÇABUK GEÇSE..
Tarkan'ın aklına birden kuzeyin meşhur med ceziri (GEL GİT OLAYI) geldi. O halde suyun durmasına imkân yoktu ve deniz durmadan yükselecekti.
BU CANAVAR KADIN, HER ŞEYİ ÇOK İNCE HESAPLAMIŞ. İŞTE SULAR BELİME ÇIKTI!..
SON DAKİKALARIN GELDİ TARKAN!
Biraz sonra sular boğazına kadar yükselince Tarkan, kurtulmaktan artık iyice ümidini kesti..
TANRIM!.. O NE?!..
Şimdi sular Tarkan'ın bağlı olduğu çukuru ve etrafındaki kayaları iyice kaplamıştı.. Çenesine kadar suya gömülü olan Tarkan'ın birden gözleri büyüdü, dehşetle ürperdi.


Tarkan'ı dehşet içinde ürperten şey, kuzey denizlerinin insan etî yiyen dev yengeçleriydi..
KUZEY CANAVARLARI!
Denizin yükselmesiyle, kendilerine yiyecek arayan kafa büyüklüğündeki bu dev canavarlar peş peşe Tarkan'ın bağlı olduğu kayalıklara tırmandılar. Avlarını görünce de bir an evvel parçalayıp yutmak için harekete geçtiler..
TANRIM!.. BENÎ GÖRDÜLER, GELÎYORLAR. BU ÎĞRENÇ CANAVARLARA YEM OLACAĞIM
En öndeki canavar hızla su dolu çukura daldı. Arkasından ötekiler de îğrenç bacaklarını çabuk çabuk hareket ettirerek çukura girmeye başladılar.
Onlara karşı hiç bir şey yapamayan Tarkan dehşet ve korku içinde kaskatı kesildi. Ölüm, şimdi ta burnunun dibine sokulmuştu. Canavarın korkunç kıskacı açılıp havaya kalktı..

Tam bu sırada çukurun yanında parlayan bir çift göz belirdi..
ve ardından korkunç bir hırıltıyla tam Tarkan'a kıskacını geçirmek üzere olan dev yengeçin üzerine atıldı..
?
KURT!
Kurtun sivri dişleri hırsla canavarın kalın kabuğuna gömüldü. Korkunç bir çatırtı koptu. Tarkan sevgili kurtunu görünce bir sevinç çığlığı attı..
Kurt kuvvetli dişlerini geçirdiği..
YAŞA KURT
Canavarı o hızla silkeleyip çukurdan dışarı fırlattı.

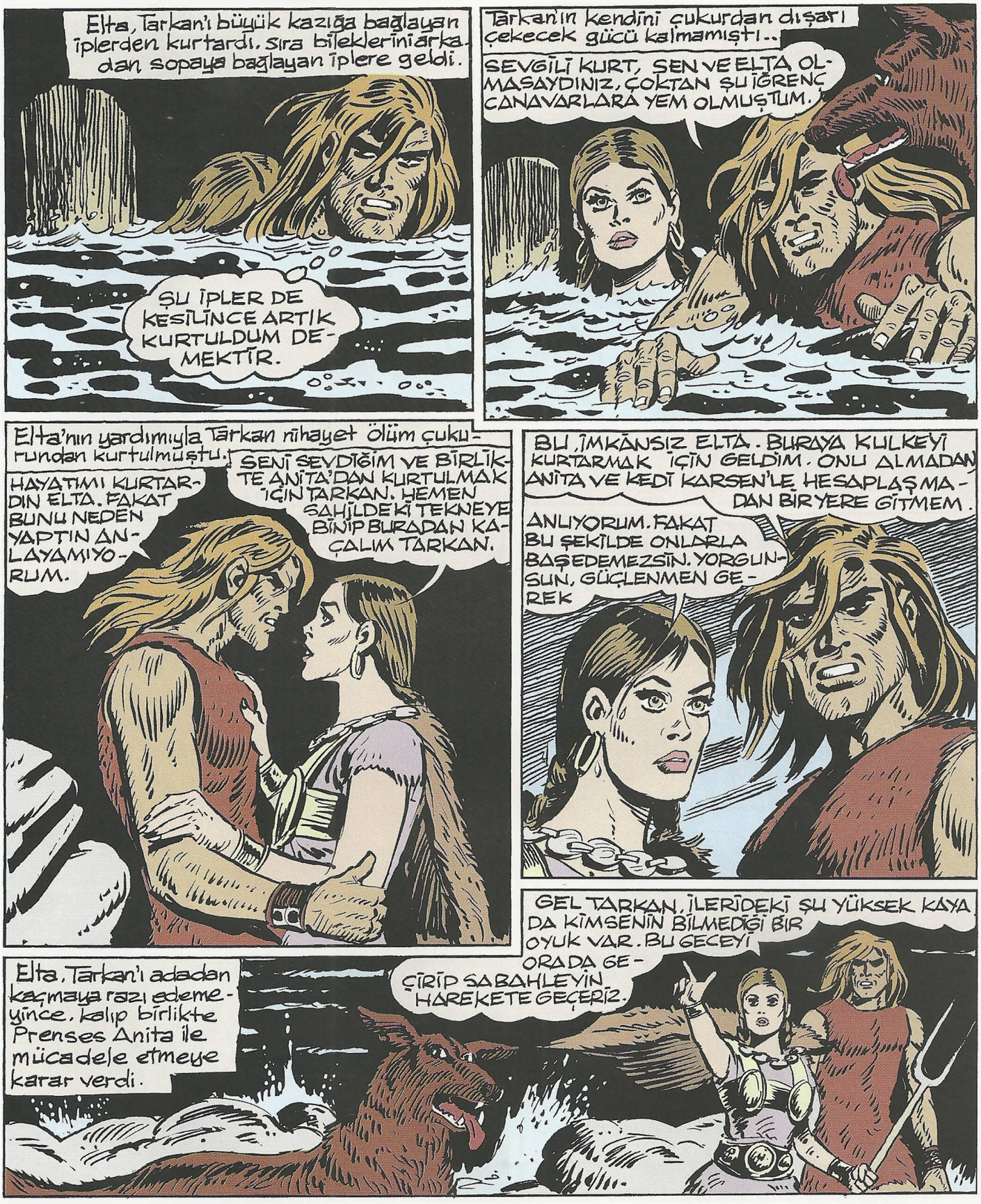
Kurt hızla bir dönüş yaparak ikinci bir canavarın koluna dişlerini geçirip kopardı.
KURT BUNLARLA BAŞ EDEMEYECEK GİTTİKÇE DAHA ÇOĞALIYORLAR!
Sessizce Tarkan'a sokulan bir canavar, birden korkunç kıskacını suratına doğru savurdu. Tarkan tam anında başını geriye atarak bu müthiş darbeden sadece saçını kaptırmakla sıyrıldı.
KURT!..
Kurt çevik bir hareketle sahibinin imdadına yetişti. dişlerini arkadan canavara geçirip hızla geri çekince, Tarkan'ın saçı hayvanın kıskacı ile birlikte gitti..
DİKKAT KURT! ARKANA BAK
Fedakâr kurt, bu amansız düşmanlarıyla çok zor bir uğraşa girmişti. Müthiş bir kıskaç kurta sırtından yapıştı..


VAORG!
Ansızın sırtına canavarın kıskacını yiyen kurt can hayliyle fırladı..
EYVAH!
Sadık hayvan sırtına kene gibi yapışan etlerini koparıp yutmaya başlayan canavara rağmen..
..Suyla dolu bu ölüm çukurunda efendisini korumak için, canını dişine takmış, boğuşmaya devam ediyordu. Bu sıralarda, Sarp kayalar üzerindeki şatosunda Prenses Anita, yanında Kedi Karsen olduğu halde postlarla kaplı yatağına uzanmış, şarabını yudumluyordu..
ŞU ANDA YENGEÇLER TARKAN'IN ETİYLE ZİYAFET ÇEKİYORLAR KARSEN
EVET, SEVGİLİ ANİTA. SABAHLEYİN SAHİLE İNİNCE ONUN SADECE CANAVARLAR TARAFINDAN KEMİRİLMİŞ İSKELETİNİ GÖRECEĞİZ. VE BU GECE BİZ, ŞAFAĞA KADAR SEVİŞEREK TARKAN'IN ÖLÜMÜNÜ KUTLAYACAĞIZ!


BU GECE ÇOK MUTLUYUM KARSEN. BERABERCE BABAM YÜCE AZUK'UN İNTİKAMINI ALMAYI BAŞARDIK. ONUN YARIM BIRAKTIĞI SEFERLERİ ARTIK TAMAMLAYABİLECEĞİM.
EVET, EN BÜYÜK BELA ORTADAN KALKTI, ANİTA!
ATTİLA VE DİĞERLERİNE AZUK'UN KIZININ KİM OLDUĞUNU GÖSTERECEĞİM. BÜTÜN KALELERİ ŞEHİRLERİ BİR BİR ZAPTEDİP...
...YIKACAĞIM. YAKINDA BÜTÜN KUZEY AYAKLANIP EMRİME GİRECEK. ONLARA BİRLİKTE HÜKMEDECEĞİZ. BU GECE SABAHA KADAR, ZAFERİMİZİN ŞEREFİNE SEVİŞELİM, KARSEN.
Kedi Karsen, güçlü kollarıyla Anita'yı çevirip postların üzerine uzattı.
KURT BARS DOMUZUNA EŞİR DÜŞTÜĞÜMDEN BERİ SENİNLE BİR GECE GEÇİREMEDİM ANİTA.
MERAK ETME, YAKINDA KURT BARS SENİN EŞİRİN OLACAK! SARIL BANA KARSEN.

Anita ve Kedi Karşen yatakta, mesalenin titrek ışığı altında sevişirlerken, hemen orada kapı ağzında dikilen bir çift bacaktan habersizdiler.
GADDAR ANITA, BU İĞRENÇ ADAMLA SEVİŞİYOR. BİZİMSE BURADA BİR KÖLEDEN FARKIMIZ YOK HEM DE HİSLERİ OLMAYAN BİR KÖLEDEN
Bacaklar orada daha fazla duramadı. Seri ve sessiz adımlarla şatonun taş basamaklarını indi, karanlık dehlizlerini geçti..
ONLARDAN KURTULMANIN TAM ZAMANI.
TANRI VERE DE GEÇ KALMASAM..
..ve nihayet koşarak sahile vardı..
İyice kuvvetten düşen kurt, artık dev yengeçlerle olan bu korkunç uğraşı kaybetmek üzereydi. Tarkan artık herşeyin bittiğini dehşetle görüyordu. Birden, çatal bir mızrak avına İştahla yaklaşan canavarın sırtına çatırtıyla gömüldü.

Tarkan mızrağı yengece saplayanın Elta olduğunu hayretle gördü.
DAYAN TARKAN!. SENİ BURADAN KURTARACAĞIM. ÖNCE ŞU CANAVARLARIN HAKKINDAN GELMELİYİM.
Elta'nın ustalıkla indirdiği mızrak her seferinde bir canavarın kabuğunu parçalayarak giriyordu.
ZINK
AL!. BU SONUNCUDA GEBERDİ
TAM ZAMANINDA YETİŞTİN. VÜCUDUM KASKATI KESİLDİ. NERDEYSE DONACAĞIM.
Elta canavarların hepsini öldürünce kamasını çekerek su dolu çukura girdi. Bitkin haldeki kurt, ağzında parçaladığı bir yengeçle, kendini zorlukla çukurdan dışarı çekti.
BU KIZIN BENİ NEDEN KURTARMAK İSTEDİĞİNİ ANLAYAMIYORUM.. HAH!. İŞTE KESTİ İPLERİ.
Elta elinde kama'ile Tarkan'ın bağlı olduğu kazığı dolandı. İpleri kesmek için buz gibi suya daldı. Az sonra da Tarkan'ı bağlayan kalın ipler gevşeyip çözüldü.


Elta, Tarkan'ı büyük kazığa bağlayan İplerden kurtardı. Sıra bileklerini arkadan sopaya bağlayan İplere geldi.
ŞU İPLER DE KESİLİNCE ARTIK KURTULDUM DEMEKTİR.
Tarkan'ın kendini çukurdan dışarı çekecek gücü kalmamıştı..
SEVGİLİ KURT, SEN VE ELTA OLMASAYDINIZ, ÇOKTAN ŞU İĞRENÇ CANAVARLARA YEM OLMUŞTUM.
Elta'nın yardımıyla Tarkan nihayet ölüm çukurundan kurtulmuştu.
HAYATIMI KURTARDIN ELTA. FAKAT BUNU NEDEN YAPTIN ANLAYAMIYORUM.
SENİ SEVDİĞİM VE BİRLİKTE ANİTA'DAN KURTULMAK İÇİN TARKAN. HEMEN SAHİLDEKİ TEKNEYE BİNİP BURADAN KAÇALIM TARKAN.
BU İMKÂNSIZ ELTA. BURAYA KULKEYİ KURTARMAK İÇİN GELDİM. ONU ALMADAN ANİTA VE KEDİ KARSEN'LE HESAPLAŞMADAN BİR YERE GİTMEM.
ANLIYORUM. FAKAT BU ŞEKİLDE ONLARLA BAŞEDEMEZSİN. YORGUNSUN, GÜÇLENMEN GEREK
GEL TARKAN, İLERİDEKİ ŞU YÜKSEK KAYADA KİMSENİN BİLMEDİĞİ BİR OYUK VAR. BU GECEYİ ORADA GEÇİRİP SABAHLEYİN HAREKETE GEÇERİZ.
Elta, Tarkan'ı adadan kaçmaya razı edemeyince, kalıp birlikte Prenses Anita ile mücadele etmeye karar verdi.

Elta, açlık ve yorgunluktan ayakta duramayacak kadar bitkin olan Tarkan'a destek olarak, onu ileri deki sarp kayaya doğru çıkarmaya başladı. Sahibinden pek farklı durumda olmayan fedakar kurt da dili dışarıda güçlükle onları takip etti.

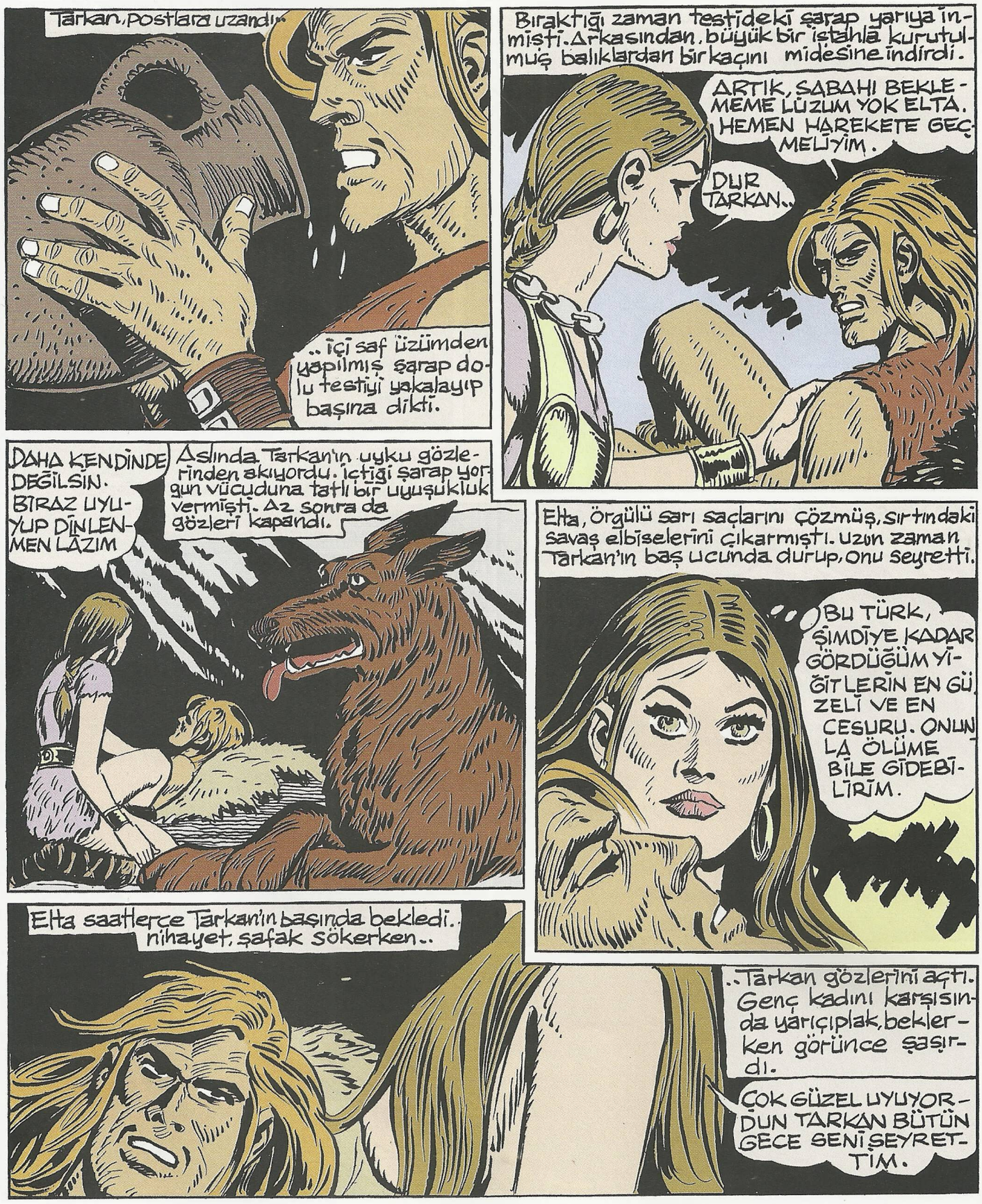
GAYRET TARKAN BU KAYAYI ÇIKMAMIZ GEREK.

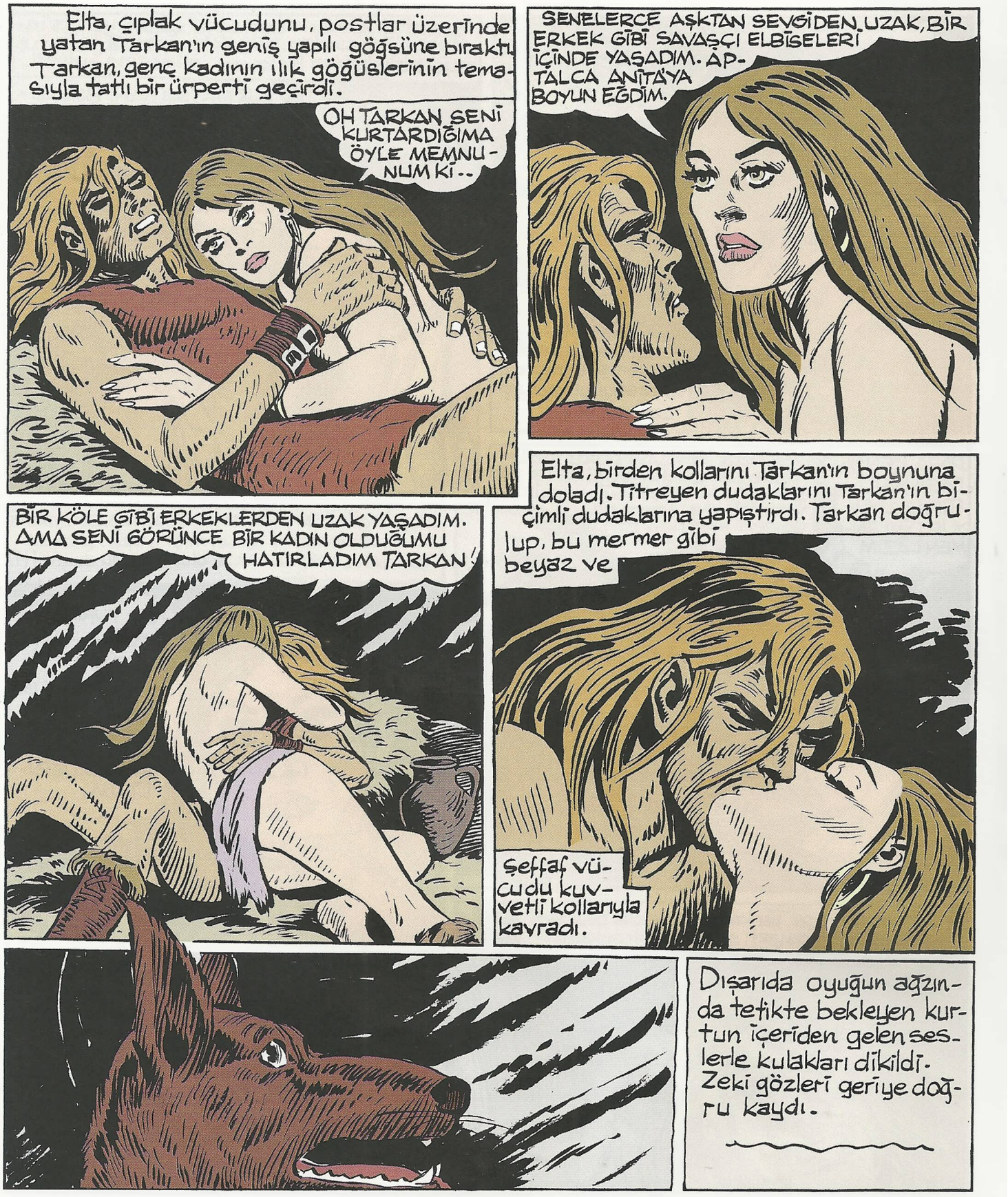
Az sonra, sarp kayayı zorlukla tırmanıp, denizi aşağılarda bıraktılar.

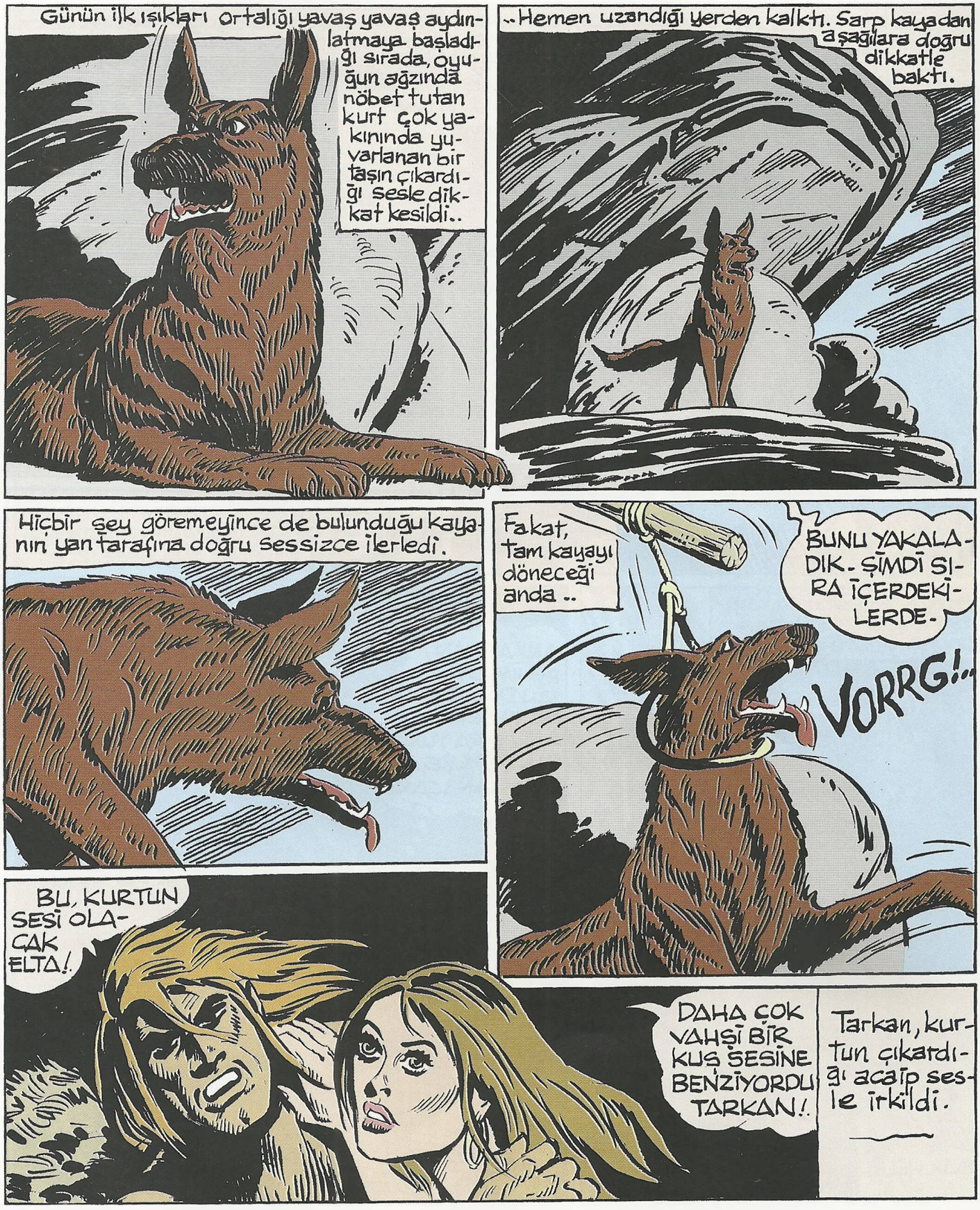
İŞTE GELDİK TARKAN!

Nihayet Elta'nın denize oldukça dik bir kaya üzerindeki gizli yerine geldiler.

ŞİMDİ, ŞU POSTLARA UZAN TARKAN. BURADA KURUTULMUŞ BALIK VE BİR TESTİ ŞARAP VAR. KISA BİR ZAMANDA KENDİNİ TOPARLAYACAKSIN!


Tarkan, postlara uzandı..
..içi saf üzümden yapılmış şarap dolu testiyi yakalayıp başına dikti.
Bıraktığı zaman testideki şarap yarıya inmişti. Arkasından, büyük bir iştahla kurutulmuş balıklardan birkaçını midesine indirdi.
ARTIK, SABAHI BEKLEMEME LÜZUM YOK ELTA. HEMEN HAREKETE GEÇMELİYİM.
DUR TARKAN..
DAHA KENDİNDE DEĞİLSİN. BİRAZ UYUYUP DİNLENMEN LAZIM
Aslında Tarkan'ın uyku gözlerinden akıyordu. İçtiği şarap yorgun vücuduna tatlı bir uyuşukluk vermişti. Az sonra da gözleri kapandı.
Elta, örgülü sarı saçlarını çözmüş, sırtındaki savaş elbiselerini çıkarmıştı. Uzun zaman Tarkan'ın baş ucunda durup, onu seyretti.
BU TÜRK, ŞİMDİYE KADAR GÖRDÜĞÜM YİĞİTLERİN EN GÜZELİ VE EN CESURU. ONUNLA ÖLÜME BİLE GİDEBİLİRİM.
Elta saatlerce Tarkan'ın başında bekledi.. nihayet, şafak sökerken..
..Tarkan gözlerini açtı. Genç kadını karşısında yarıçıplak, beklerken görünce şaşırdı.
ÇOK GÜZEL UYUYORDUN TARKAN BÜTÜN GECE SENİ ŞEYRETTİM.


Elta, çıplak vücudunu, postlar üzerinde yatan Tarkan'ın geniş yapılı göğsüne bıraktı. Tarkan, genç kadının ılık göğüslerinin temasıyla tatlı bir ürperti geçirdi.
OH TARKAN SENİ KURTARDIĞIMA ÖYLE MEMNUNUM Kİ..
SENELERCE AŞKTAN SEVGİDEN UZAK, BİR ERKEK GİBİ SAVAŞÇI ELBİSELERİ İÇİNDE YAŞADIM. APTALCA ANİTA'YA BOYUN EĞDİM.
BİR KÖLE GİBİ ERKEKLERDEN UZAK YAŞADIM. AMA SENİ GÖRÜNCE BİR KADIN OLDUĞUMU HATIRLADIM TARKAN!
Elta, birden kollarını Tarkan'ın boynuna doladı. Titreyen dudaklarını Tarkan'ın biçimli dudaklarına yapıştırdı. Tarkan doğrulup, bu mermer gibi beyaz ve
Şeffaf vücudu kuvvetli kollarıyla kavradı.
Dışarıda oyuğun ağzında tetikte bekleyen kurtun içeriden gelen seslerle kulakları dikildi. Zeki gözleri geriye doğru kaydı.


Günün ilk ışıkları ortalığı yavaş yavaş aydınlatmaya başladığı sırada, oyuğun ağzında nöbet tutan kurt çok yakınında yuvarlanan bir taşın çıkardığı sesle dikkat kesildi..
..Hemen uzandığı yerden kalktı. Sarp kayadan aşağılara doğru dikkatle baktı.
Hiçbir şey göremeyince de bulunduğu kayanın yan tarafına doğru sessizce ilerledi.
Fakat, tam kayayı döneceği anda ..
BUNU YAKALADIK. ŞİMDİ SIRA İÇERDEKİLERDE.
VORRG!..
BU, KURTUN SESİ OLACAK ELTA!
DAHA ÇOK VAHŞİ BİR KUŞ SESİNE BENZİYORDU TARKAN!
Tarkan, kurtun çıkardığı acaip sesle irkildi.

Tarkan kısa bir an yattığı yerden etrafı dinledi sonra..
DUR BAKALIM ELTA, KURTUN SESİ KESİLDİ. BUNDA BİR İŞ VAR!
..yavaş adımlarla oyuğun ağzına yaklaşıp dışarıya göz gezdirdi.
TUHAF DOĞRUSU KURT ORTALARDA YOK!
Tarkan yukarıda, kayanın tepesinde birinin olduğunu anlamıştı. Bir kedi gibi sessizce, kayanın arkasına doğru ilerledi.
Birden tepesindeki kayadan taşparçaları kopup önüne düştü.
BAK HELE!
ANLAŞILAN, BENİM OYUKTAN DIŞARI ÇIKMAMI BEKLİYOR, AKLI SIRA YUKARIDAN TEPEME ÇULLANACAK.
DIŞARI ÇIKIP KAYAYI DÖNDÜĞÜMÜ FARKETMEYECEK.

Tarkan, sessizce oyuğun üzerindeki kayaya tırmanacağı anda, birden sırtında çatal mızrakların sivri uçlarını hissetti.
?!..
DEMEK BENİ OYUNA GETİRDİNİZ HA?.
HEY!..
Tarkan anî bir dönüşle çatal mızrakları sırtından uzaklaştırdı. Fakat..
UH!
Arkasındaki kayadan fırlayan kedi karsen kılıcının kabzasıyla ense köküne müthiş bir darbe indirdi. Tarkan sırt üstü, yarı baygın vaziyette kayanın üstüne yığıldı kaldı.
BİZDEN KURTULACAĞINI MI SANIYORDUN?.
ÇABUK BAĞLAYIN ŞUNU

Bu sırada Tarkan'ın arkasından merakla dışarıya fırlamak isteyen Elta, oyuğun ağzında Anita ile karşılaştı.

ELTA! CAN DÜŞMANIMI KURTARAK BANA İHANET ETTİN HA?.

Hİİİ ANİTA!.

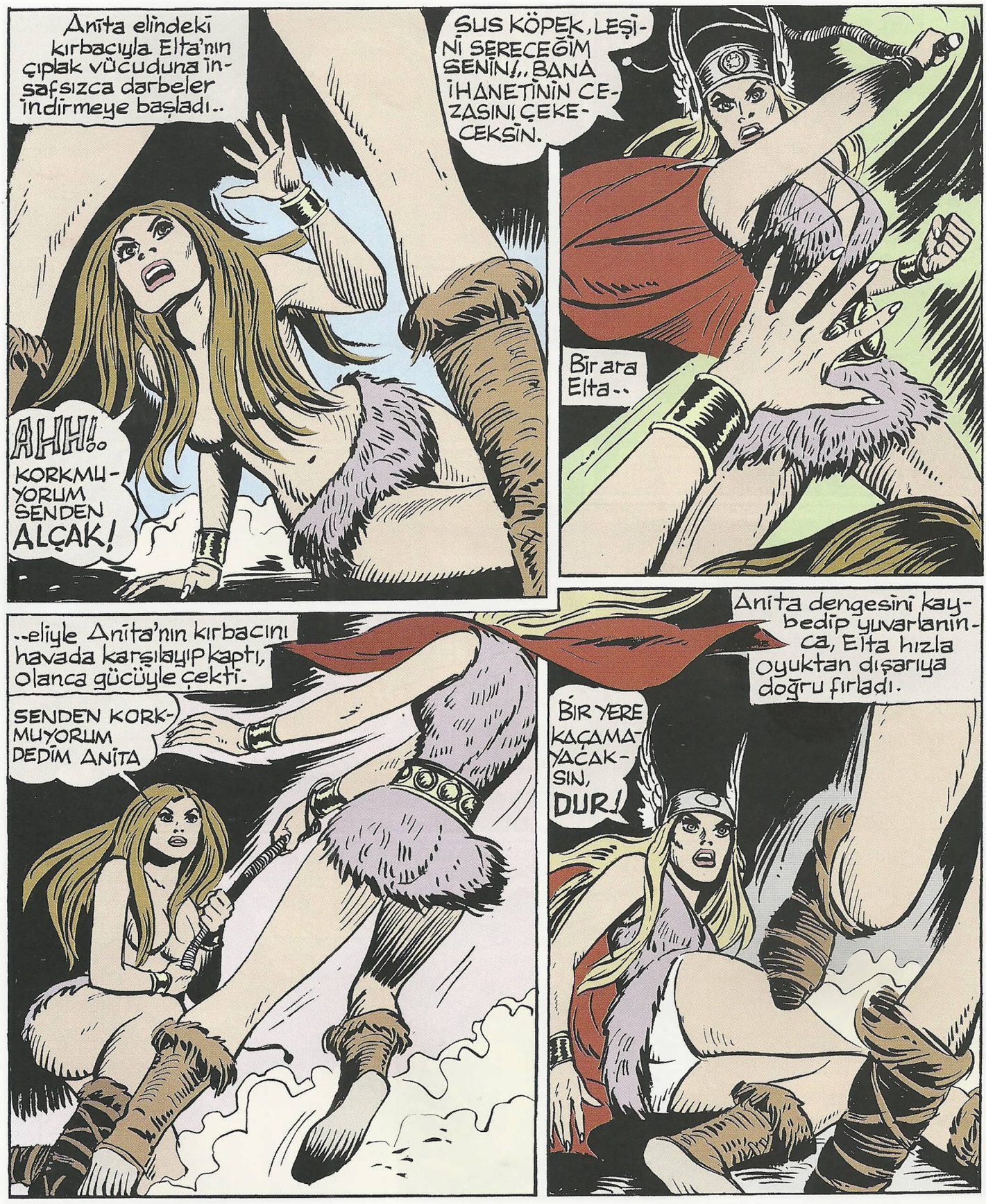
Elta korku ve şaşkınlık içinde geriledi. Çatal mızrağı duvara dayalı duruyordu. Elini mızrağa doğru uzattı..

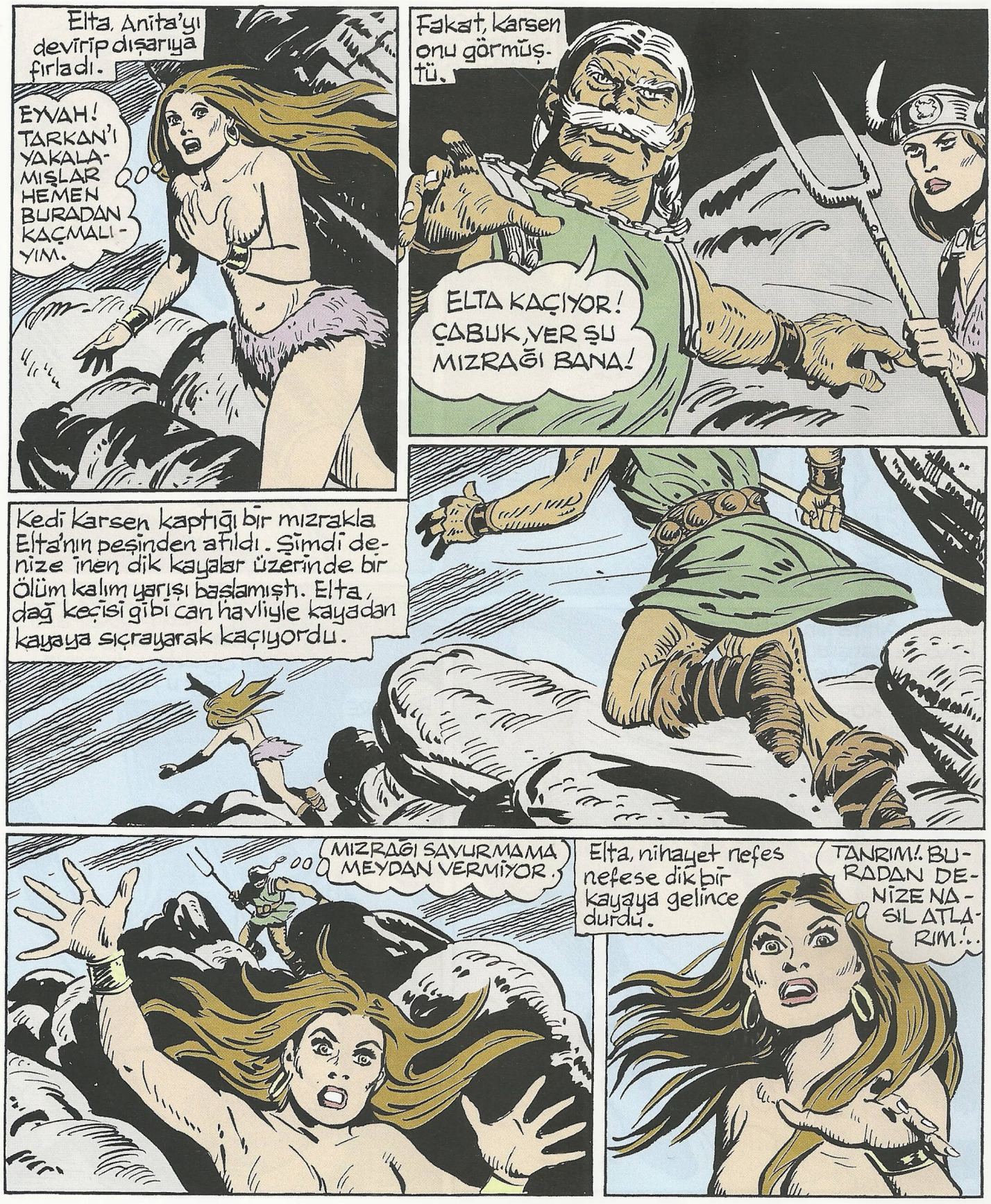
ŞİMDİ SENDEN KURTULACAĞIM CANAVAR MAHLUK!.

Tam mızrağı yakaladığında Anita'nın kırbacı suratında şakladı.

AH!..

ONU KULLANAMAYACAKSIN ALÇAK!. SENİ GEBERTİNCEYE KADAR KIRBAÇLAYACAĞIM!


Anita elindeki kırbacıyla Elta'nın çıplak vücuduna insafsızca darbeler indirmeye başladı..
AHH!.. KORKMUYORUM SENDEN ALÇAK!
SUS KÖPEK, LEŞİNİ SEREÇEĞİM SENİN!.. BANA İHANETİNİN CEZASINI ÇEKECEKSİN.
Bir ara Elta..
..eliyle Anita'nın kırbacını havada karşılayıp kaptı, olanca gücüyle çekti.
SENDEN KORKMUYORUM DEDİM ANİTA
Anita dengesini kaybedip yuvarlanınca, Elta hızla oyuktan dışarıya doğru fırladı.
BİR YERE KAÇAMAYACAKSIN, DUR!


Elta, Anita'yı devirip dışarıya fırladı.
EYVAH! TARKAN'I YAKALAMIŞLAR HEMEN BURADAN KAÇMALIYIM.
Fakat, Karsen onu görmüştü.
ELTA KAÇIYOR! ÇABUK, VER ŞU MIZRAĞI BANA!
Kedi Karsen kaptığı bir mızrakla Elta'nın peşinden atıldı. Şimdi denize inen dik kayalar üzerinde bir ölüm kalım yarışı başlamıştı. Elta, dağ keçisi gibi can havliyle kayadan kayaya sıçrayarak kaçıyordu.
MIZRAĞI SAVURMAMA MEYDAN VERMİYOR.
Elta, nihayet nefes nefese dik bir kayaya gelince durdu.
TANRIM!.. BURADAN DENİZE NASIL ATLARIM!..

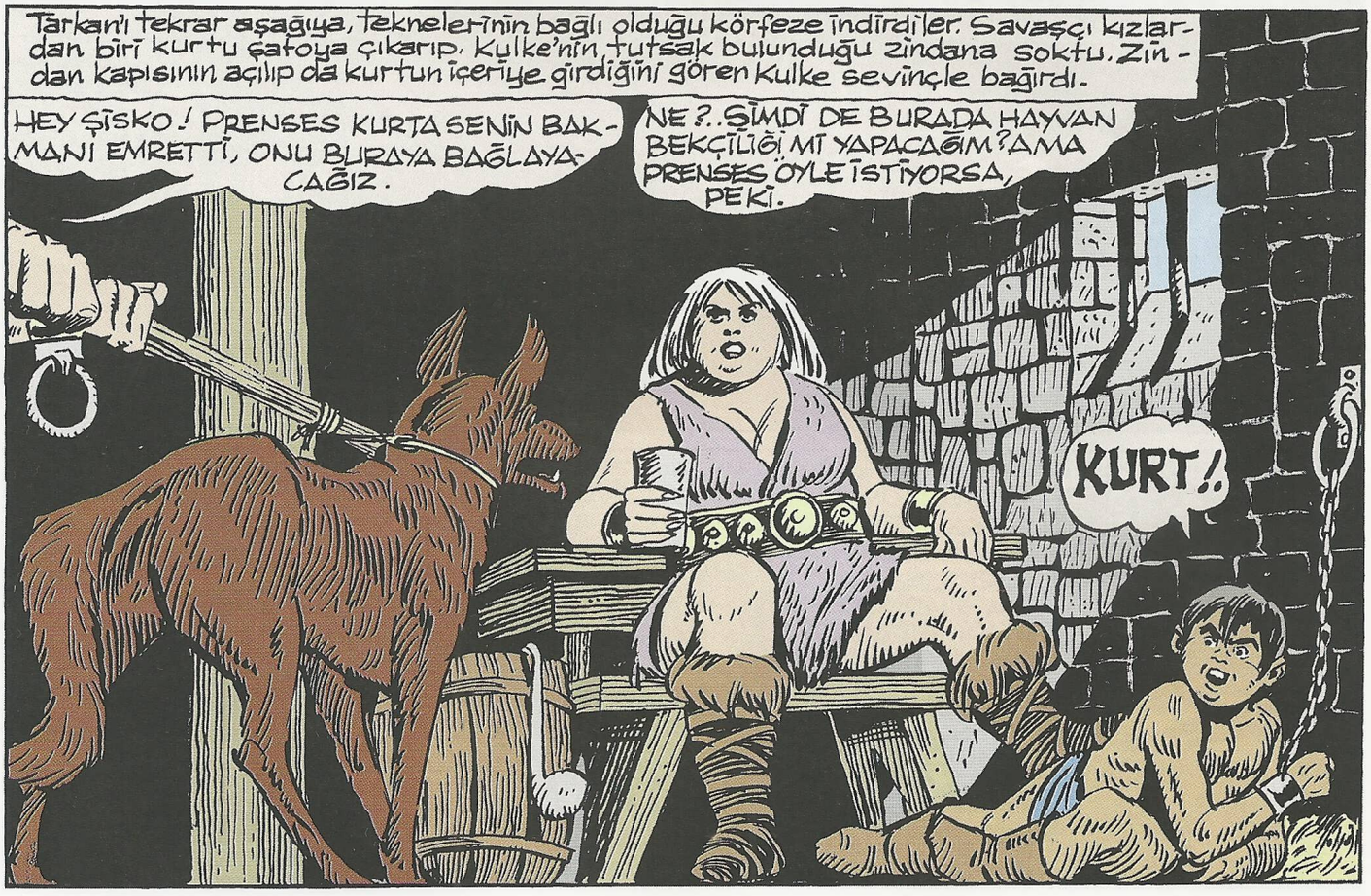
İki tehlike arasında kalan Elta tereddüt içindeydi. Geriye bakınca karsen'in hızla yaklaştığını gördü..
AŞAĞIYA ATLAMAKTAN BAŞKA ÇAREM KALMADI.
Kedi Karsen ona yetişip tam mızrağını savuracağı sırada..
kendini boşluğa bıraktı. Biran havada uçan Elta..
..müthiş bir hızla suya gömüldü..
GOOOF
Biraz sonra da su yüzüne çıkıp kulaç atmaya başladı. Kedi Karsen onun bu cesareti karşısında afallamıştı. Fakat kendini çabuk toparladı.
Elindeki çatal mızrağı kaldırıp Elta'ya nişan aldı..
YÜZEREK MIZRAĞIMDAN KURTULACAĞINI SANIYOR.
VAY KALTAK!.. BU KADAR YÜKSEKLIKTEN NASIL DA ATTI KENDINI!. HAH İŞTE..
Elta, bütün gücüyle kulaç atıyor, biran evvel sahilden uzaklaşmaya çabalıyordu. Karsen'in mızrağı, havada vınlıyarak uçtu..

Çatal uçlu mızrak havada geniş bir kavis çizdi. Sonra müthiş bir hızla, kaçmaya çabalayan Elta'nın sırtına gömüldü..

Genç kadının vücudu geriye doğru kasıldı. Canhıraş çığlığı sahildeki kayalarda akisler bırakarak parçalandı. Biraz sonrada sulara gömüldü.

Kedi Karsen, Elta'yı öldürdüğü sırada bir kayanın üzerinde baygın yatan Tarkan ağır ağır doğruldu. Elleri önde iplerle bağlanmıştı.

Tarkan'ı tekrar aşağıya, teknelerinin bağlı olduğu körfeze indirdiler. Savaşçı kızlardan biri kurtu çatoya çıkarıp, Kulke'nin tutsak bulunduğu zindana soktu. Zindan kapısının açılıp da kurtun içeriye girdiğini gören Kulke sevinçle bağırdı.



HEY KURT! TARKAN NERDE? NERDE TARKAN KURT? YOKSA ÖLDÜRDÜLER MI TARKANI? BEN ONLARA GÖSTE..

KAPA ÇENENI BÜCÜR!..
UH!

Şişkonun tekmesini kafasına yiyince Kulke'nin sesi kesildi. Kurtu sopasının ucundan duvardaki bir halkaya bağladılar. Kurt kendini bağlayan sicimleri koparmak için bir iki hamle yaptı. Fakat başaramadı.
HIRR..
HIRRR..
RAHAT DUR!.. YOKSA SENI AÇLIKTAN GEBERTIRIM.
AH ŞIŞKO, ŞU ZINCIRDEN BIR KURTULSAM. SANA YAPACAĞIMI BILIYORUM BEN...

KESIK BAŞINI ARKADAŞIN KULKE'YLE BIRLIKTE BAŞBUĞUN ATTILA'YA YOLLAYACAĞIM.
BIR ŞANS ESERI CANAVARLARDAN KURTULDUN, AMA ŞIMDI KARSEN'IN BIÇAĞINDAN KURTULAMAYACAKSIN TARKAN.
ONU ÖLDÜRMEK BENIM IÇIN ÇOK ZEVKLI BIR ŞEY OLACAK PRENSES!

Prenses Anita Tarkan'a denize doğru uzanan iskeleye yürümesini emretti. Çatal mızrakların sivri uçları sırtına dayanınca Tarkan ister istemez ilerlemeye başladı.

ŞIRAAK!!

Tarkan birkaç adım atınca da Anita'nın kırbacı ensesinde şakladı.

İSKELEYE ÇIK DEDİM, SANA. DURMA, YÜRRÜ!.

Tarkan ister istemez yürüdü ve kalaslardan yapılı iskelenin ta ucuna kadar geldi.

Başını çevirip geriye bakınca arkasından gelen kedi Karsen'i gördü.

Karsen bıçağını dişleri arasına sıkıştırmış, gözlerinde vahşi pırıltılarla onu takip ediyordu..

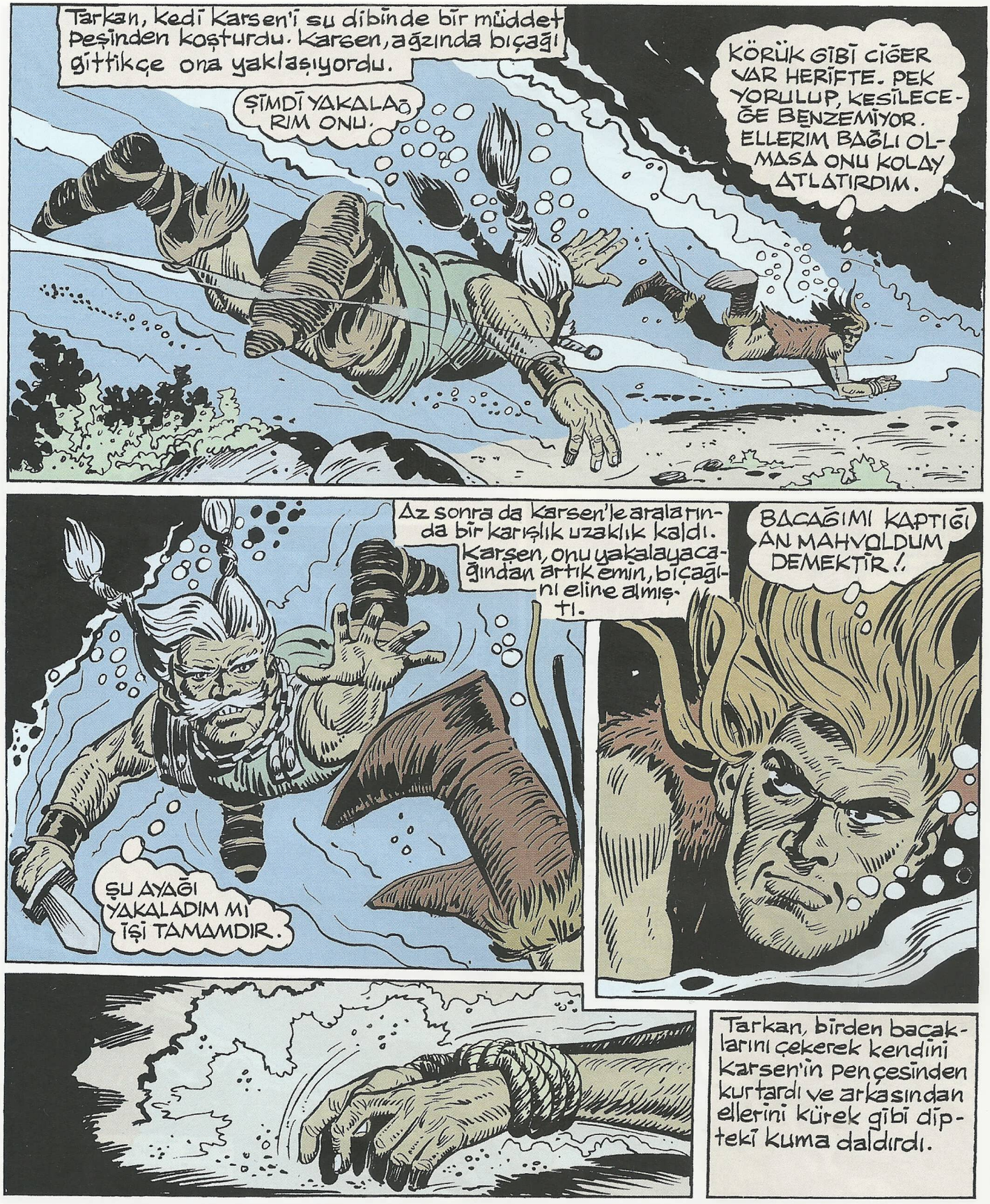
HAYDİ, DURMA ATLA! YOKSA, MIZRAĞI SIRTINA SAPLAYACAĞIM.
BEN AŞAĞIYA ATLAYINCA, KARSEN DE PEŞİMDEN BIÇAKLA DALACAK.

TANRI YARDIMCIM OLSUN.
Tarkan, ucuna kadar geldiği iskele üzerinde daha fazla duramadı, kendini suya bıraktı..

GELİYORUM TARKAN! KORU KENDİNİ, HAH HAA! BİR DAHA SU YÜZÜNE ÇIKAMAYACAKSIN!
Kedi Karsen ağzında bıçak, iskele üzerinde yaylandı..

ve bir kedi çevikliğiyle avının ardından atıldı.
HAYDİ KARSEN, DÜŞ PEŞİNE!.

İŞTE, KARSEN DE ATLADI. BİLEĞİMDEKİ İPLERİ ÇÖZMEK İMKÂNSIZ. YAPABİLECEĞİM TEK ŞEY ONU YORUP NEFESİNİ KESMEK.
Karsen'in hemen İleride duran Tarkan'ı görünce gözleri parladı..
GÖRDÜ BENİ. SUYUN DİBİNE DOĞRU İNMELİYİM..
..ve Tarkanın peşine düştü..


Tarkan, kedi Karsen'i su dibinde bir müddet peşinden koşturdu. Karsen, ağzında bıçağı gittikçe ona yaklaşıyordu.
ŞIMDI YAKALAÖRIM ONU.
KÖRÜK GIBI CIĞER VAR HERIFTE. PEK YORULUP, KESILECEĞE BENZEMIYOR. ELLERIM BAĞLI OLMASA ONU KOLAY ATLATIRDIM.
Az sonra da Karsen'le aralarında bir karışlık uzaklık kaldı.
Karşen, onu yakalayacağından artık emin, bıçağını eline almıştı.
ŞU AYAĞI YAKALADIM MI IŞI TAMAMDIR.
BACAĞIMI KAPTIĞI AN MAHVOLDUM DEMEKTIR!.
Tarkan, birden bacaklarını çekerek kendini Karsen'in pençesinden kurtardı ve arkasından ellerini kürek gibi diptekî kuma daldırdı.

Tarkan aniden dipteki kumları kaldırınca..
VAY ŞEYTAN, SUYU BULANDIRDI.

ÖNÜMÜ GÖREMİYORUM.
.. su birden bulandı. Karsen kum zerrelerinin kapladığı suda onu kaybetti.

Tarkan, dibe bir tekme atarak su yüzüne fırladı.
OH!..
AZ DAHA HAVASIZLIKTAN BOĞULUYORDUM.

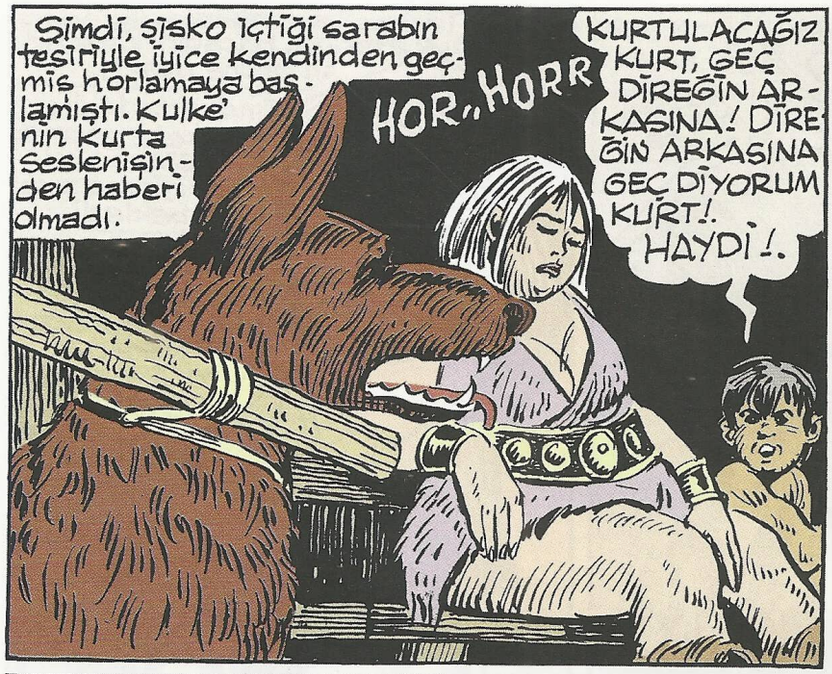
Tarkan, Karsen'in hala su yüzüne çıkmadığını görünce, son bir gayretle kıyıya doğru atıldı.
KARSEN DİPTE BENİ ARIYOR, O ÇIKMADAN KAYALARA VARMALIYIM.

Fakat biraz sonra havasız kalan Karsen de su yüzünde göründü.
OF!.. NEFESİM KESİLDİ NEREYE GİTTİ BU ADAM.

BAK HELE!.. BENİ ATLATIP SAHİLE KAÇIYOR.

Sahildeki kayalara varan Tarkan geriye bakınca Karsen'in suları yararak peşinden yetişmeye çalıştığını gördü.
KARSEN YETİŞMEDEN ŞU İPLERDEN KURTULMAM GEREK.
ÇABUK OLMALIYIM.
Tarkan aceleyle önündeki sivri kayaya bileğindeki İpleri sürtmeye başladı..
Fakat, daha İpler kesilmeden Karsen yetişti.
EYVAH.! GEÇ KALDIM.
HAYT!
Bu sırada, şatonun zindanında, Tarkan'ın sevgili dostu Kulke, Şisko nöbetçinin hareketlerini dikkatle İzlİyor, oradan kurtulmanın çarelerini arıyordu.
BU ŞİŞKO KARI, NERDEYSE KOCA ŞARAP FIÇISINI İÇİP BİTİRECEK.. HAH, İŞTE HORLAMAYA BAŞLADI.

Karsen ok gibi sudan fırlayıp avının üstüne..
..atıldı. Tarkan tam zamanında kendini geriye atarken bacağını Karsen'in önüne uzattı..
Zindanda, Kulke harekete geçmek için şişko kadının iyice sızmasını bekledi.
DAHA ELİNDEKİ ŞARAP BARDAĞINI DÜŞÜRMEDİĞİNE GÖRE İYİCE SIZMADI DEMEKTİR.
..Karsen o hızla kayanın üzerine kapaklandı. Bıçak darbesi boşa gitmişti.
VAY DOMUZ!. İKİNCİ KEREDİR BIÇAĞIMDAN KURTULDUN HA?!..
Zindanda..
TIK
TAMAM!.. BARDAK DÜŞTÜ!. ŞİMDİ, KURTU HAREKETE GEÇİRMELİYİM.
Tarkan sahilden yukarıya doğru koşmaya başladı..
KAÇAMAZSIN ELİMDEN!.



O anda iskelenin üzerinde duran Anita aradan epey vakit geçtiği halde su üzerinde kimseyi göremeyince dehşete kapıldı.

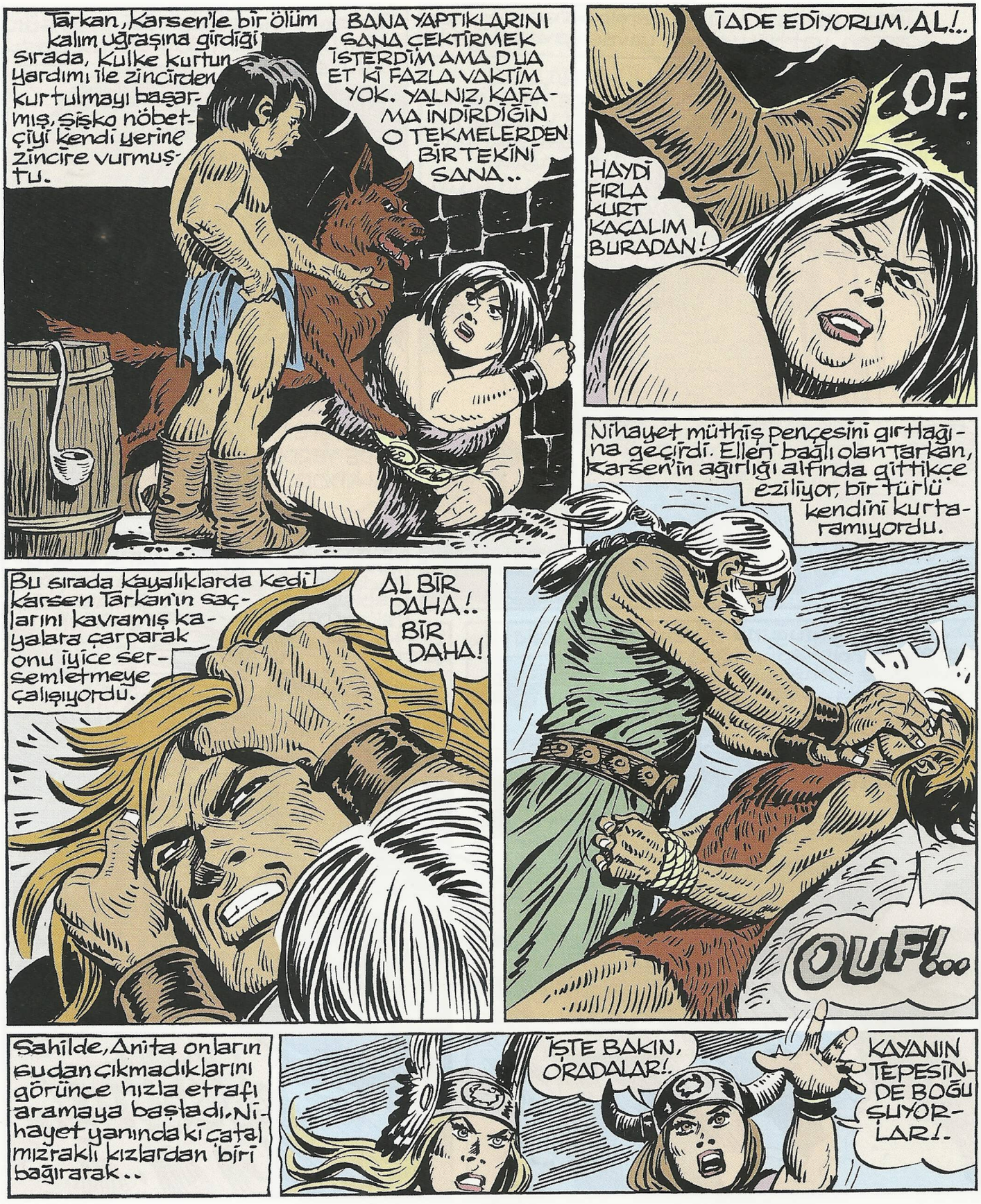
Tarkan'ın istediği olmuştu. Karsen'i peşinden kayalara çekmiş, Anita ve adamlarından epey uzaklaştırmıştı.
DAHA FAZLA GİDEMEYECEK. KAYALARIN ARKASI UÇURUM HEM DE DENİZE İNEN BİR UÇURUM.
Kayanın üzerine gelince, Karsen önünde giden avının birden kaybolduğunu gördü.
NEREYE GİTTİ BU ADAM, BURADAN DENİZE ATLAMADI YA?.
Karsen dikkat kesilmiş, bir kedi sessizliğiyle avının nereye gizlendiğini bulmaya çalışıyordu. Birden yuvarlanan küçük kaya parçalarının çıkardığı sesle irkildi.
ORADA!
Zindanda kurtu bağlayan sopanın kırılırken çıkardığı sesle şişko kadın irkilerek gözlerini açtı. Birden kurtun sivri dişleriyle karşılaştı.
HIIRRR!

Kurt sivri dişlerini göstererek yavaş yavaş zindancı kadına doğru ilerledi. Ve birden üzerine atıldı.
İMDAAAT! AHH!..
DUR KURT!..
KURT DUR! LÂZIM O BİZE, BİZE LÂZIM O..!
KARSEN !..
Kedi Karşen yuvarlanan taşları görünce, Tarkan'ın kayanın arkasında olduğunu anlamış, sessizce kayanın ötesine süzülmeye başlamıştı. Birden arkasında Tarkan'ın sesini duyunca..
DİKKATLİ OLMALIYIM. BU ADAM TİLKİ GİBİ KURNAZ!
HA?.
GÖKÇİN BURAK
..aniden geriye hızlı bir dönüş yaptı. Fakat..
HAYDİ, ŞİMDİ TOPARLA KENDİNİ KARSEN!.
UH!

Tarkan, balyoz gibi yumruğunu peş-peşe Kedi Karsen'e indirmeye başladı. Başka biri bu darbelerden birtekini yeseydi, bir daha doğrulamazdı. Fakat göründüğünden daha sağlam yapılı olan Karsen'in ancak..
UH!
..üçüncü ve müthiş bir darbe ile ayakları yerden kesildi. sıkı sıkı tuttuğu bıçağı elinden fırladı aşağıya uçtu..
HIK!..
KÜT!...
Kedi Karsen son yumruğu yiyince uçurumun hemen kenarına arka üstü devrildi. Tarkan hiç vakit kaybetmeden üzerine atıldı..
SONUN GELDİ KARSEN!..
SEZGİN BURAK

Tarkan, uçurumun kenarına düşen kedi Karsen'in üzerine atılıp, öldürücü darbelerini indirmeye başladı. Fakat, kurnaz Karsen bir ara ayağını onun göğsüne dayama fırsatını buldu.
Elleri bağlı olan Tarkan buna engel olamadı. Karsen'in gerilen kuvvetli bacağı üzerinde bir an yaylandı ve..
YETTİN ARTIK, UYUZ KÖPEK!.
..ayakları yerden kesilerek..
..geriye, gerideki kayanın üstüne doğru uçtu..
Tarkan, sırtüstü şiddetle kayaya çarpmaktan kendini koruyamadı.
AHH!..

Tarkan gerideki kayaya çarpıp sersemleyince Karsen, yattığı yerden yavaş yavaş doğrulmaya başladı. Kedi gözlerinde vahşi bir parıltı, geniş ağzında nihayet avını ele geçirmenin verdiği korkunç bir sevinç yayılmıştı.
HİHA HAAA!.. PENÇEME DÜŞTÜN İŞTE! KAFANI ELLERİMLE KOPARACAĞIM! HİHA HAA!
Tarkan'ın sersemlemesi kısa sürmüştü, kayadan doğrularak başını silkeledi.
UF! AZ DAHA KENDİMİ KAYBEDİYORMUŞUM! İŞTE KEDİ DE YERDEN KALKIYOR.
Avının doğrulduğunu gören Karsen, vakit kaybetmeden bir kedi çevikliğiyle, vahşi bir çığlık atarak sıçradı..
YİAAAH!..
Pençeleriyle Tarkan'ın gür saçlarına yapışıp tekrar başını kayaya çarptı.
ARTIK KURTULAMAZSIN PARÇALAYACAĞIM SENİ!
KÜT!..
SEZGİN BURAK


Tarkan, Karsen'le bir ölüm kalım uğraşına girdiği sırada, kulke kurtun yardımı ile zincirden kurtulmayı başarmış, şişko nöbetçiyi kendi yerine zincire vurmuştu.
BANA YAPTIKLARINI SANA ÇEKTİRMEK İSTERDİM AMA DUA ET Kİ FAZLA VAKTİM YOK. YALNIZ, KAFAMA İNDİRDİĞİN O TEKMELERDEN BİR TEKİNİ SANA..
İADE EDİYORUM, AL!..
OF.
HAYDİ FIRLA KURT KAÇALIM BURADAN!
Nihayet müthiş pençesini gırtlağına geçirdi. Ellerî bağlı olan Tarkan, Karsen'in ağırlığı altında gittikçe eziliyor, bir türlü kendini kurtaramıyordu.
Bu sırada kayalıklarda kedi! Karsen Tarkan'ın saçlarını kavramış kayalara çarparak onu iyice sersemletmeye çalışıyordu.
AL BİR DAHA!.. BİR DAHA!
OUF!...
Sahilde, Anita onların sudan çıkmadıklarını görünce hızla etrafı aramaya başladı. Nihayet yanındaki çatal mızraklı kızlardan biri bağırarak..
İŞTE BAKIN, ORADALAR!
KAYANIN TEPESİNDE BOĞUŞUYORLAR!.

Anita, Karsen ve Tarkan'ı kayanın üzerinde boğuşurken görünce hırsından deliye döndü..
VAY CANINA!.. ONU HALÂ TEPELEYEMEMİŞ!

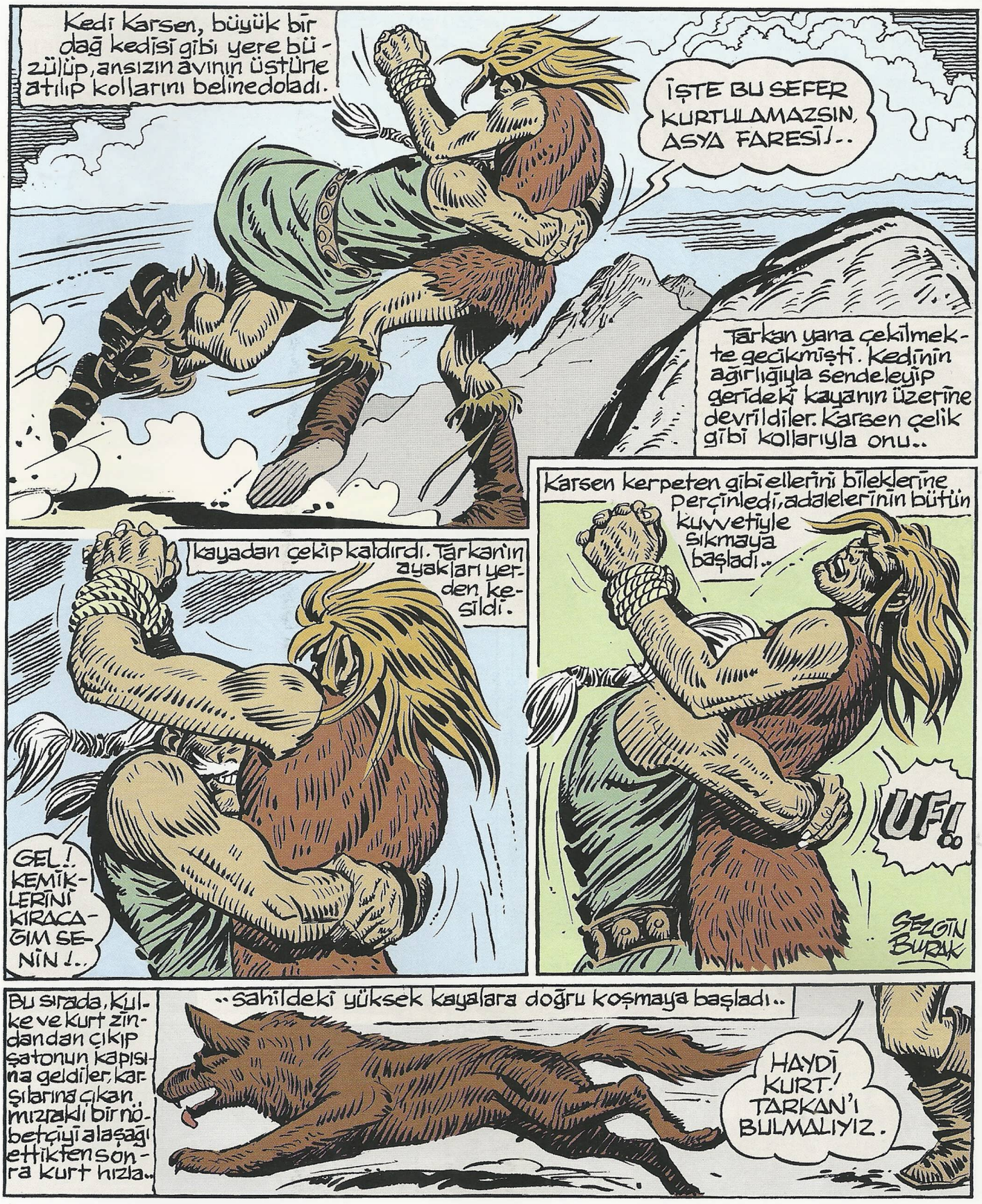
HIH!.
KÜT!
Tarkan, can havliyle bütün gücünü toparlayıp, bağlı olan iki eliyle aşağıdan yukarıya doğru şiddetli bir yumruk savurarak Karsen'i üzerinden attı.
SB.

ÇABUK KAYAYA TIRMANIN HAYDİ!.

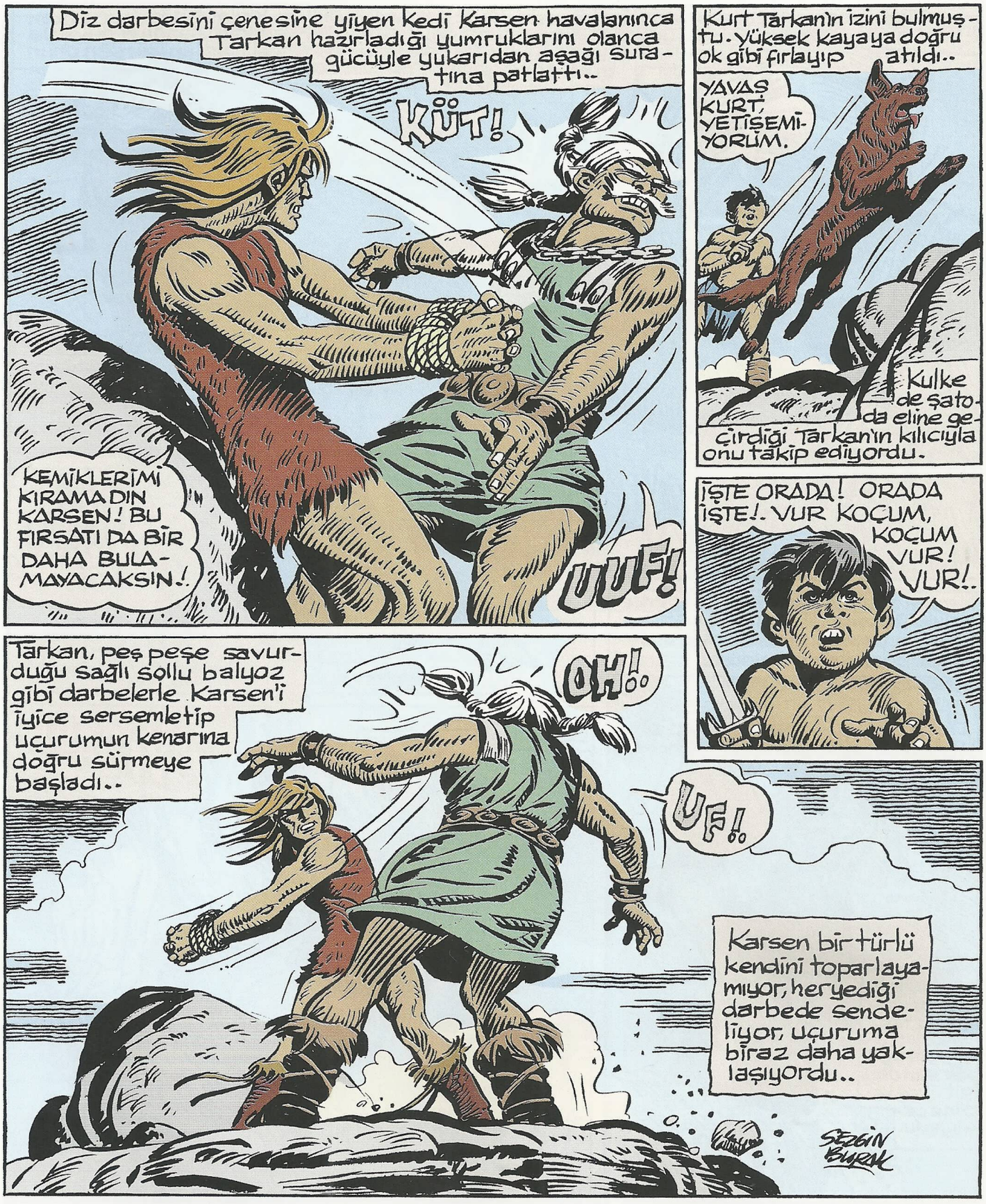
Tarkan güçlükle tekrar doğruldu. Şimdi rakibinin tükenmek bilmeyen bir güce sahip olduğunu iyice anlamıştı.
İŞTE GENE AYAKTA!.

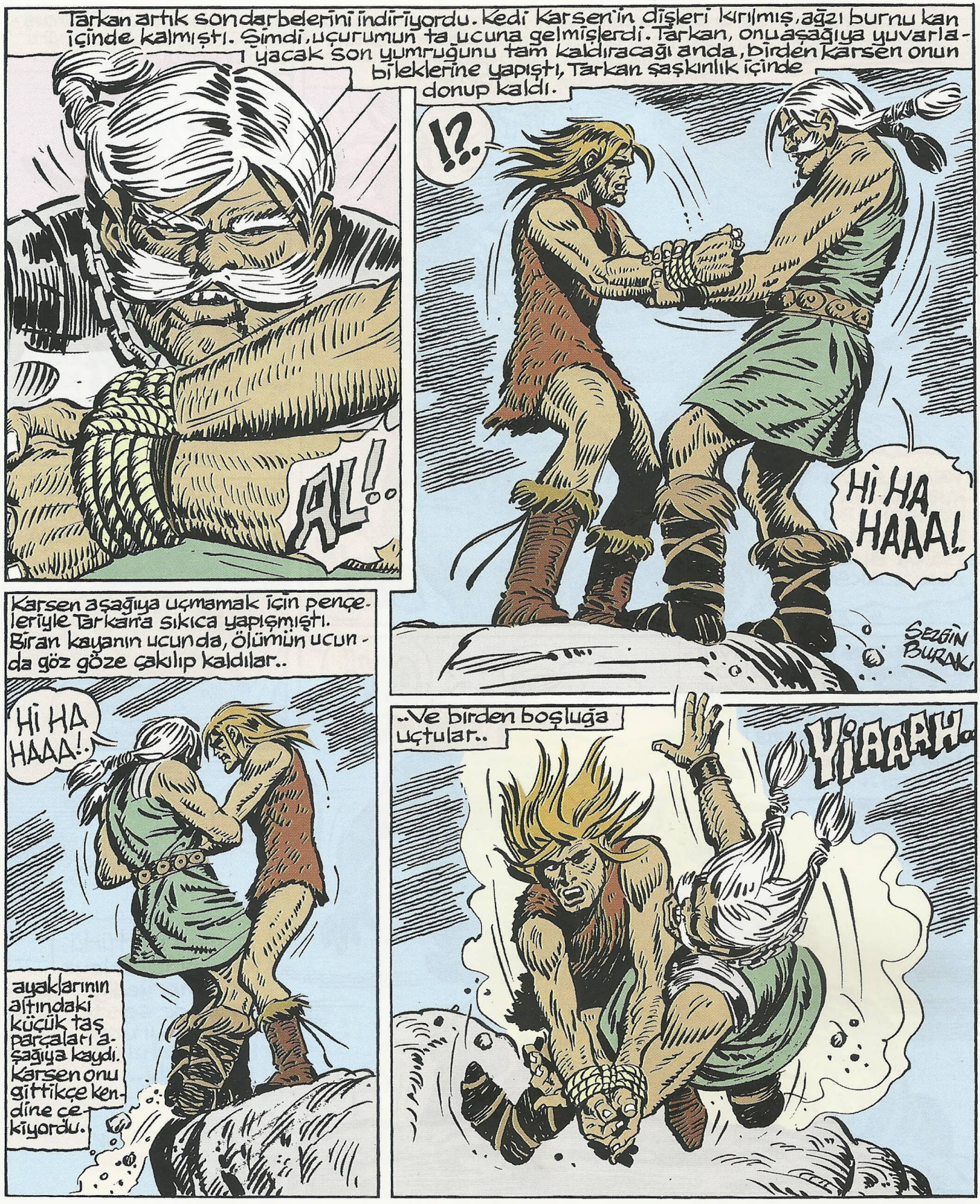
Karsen yumruğu yiyince geri geri gitmiş, fakat uçurumun kenarına gelince durmuştu. Kedi gözleri ateş saçarken tekrar iğrenç kahkahasını attı..
Hi HAA HAAA!.

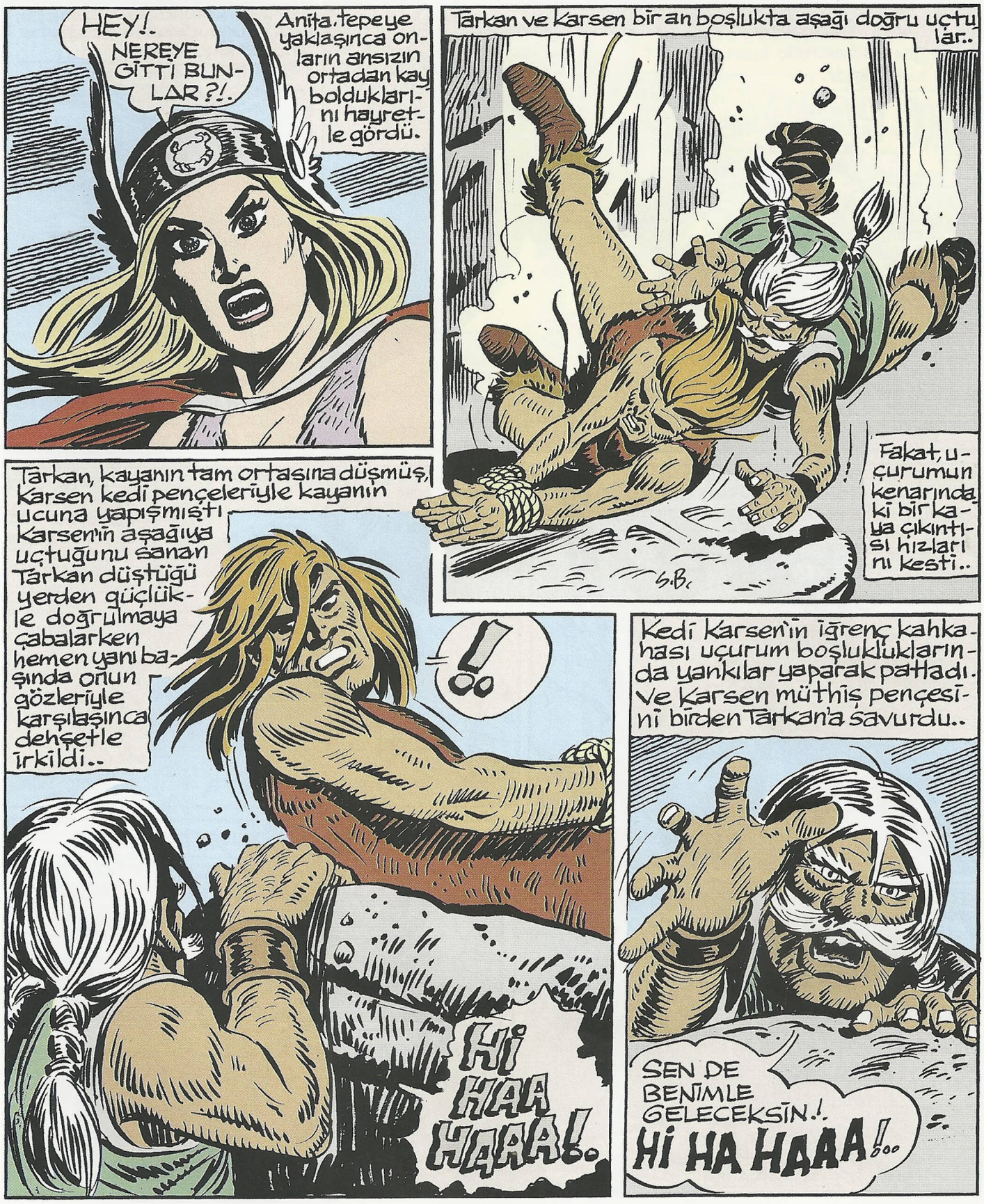
Kedi Karsen de Tarkan'ın kolay yutulur bir lokma olmadığını artık iyice anlamıştı. Karşısındaki adam, elleri bağlı olduğu halde ona aman vermiyordu. Şimdi bir tarafı uçurum bu yüksek kayanın tepesinde çıt çıkmıyor, yalnız, bütün adaleleri gerilmiş, yorgunluk ve heyecandan sıksık nefes alıp veren bu iki adamın körük gibi çıkan soluklarını işitiliyordu..
Gözlerini birbirine dikmiş, büyük bir dikkat içinde karşısındakinin en ufak bir hareketini kaçırmamaya çalışıyorlar daracık kaya üzerinde aralarındaki uzaklığı kaybetmeden dönüyorlardı.
Bir kaç dakika öyle geçti. Birden Karsen gözlerini gene Tarkan'dan ayırmadan yere çöktü, dizleri üzerinde toparlandı..
DİKKATLİ OLMALIYIM. BU KEDİ BENİ OYUNA GETİRMEYE ÇALIŞIYOR!
HI HAA!
SEDGIN BURAK
..Ve aniden Tarkan'ın üzerine bir yay gibi boşandı..
HAYT!


Kedi Karsen, büyük bir dağ kedisi gibi yere büzülüp, ansızın avının üstüne atılıp kollarını belinedoladı.
İŞTE BU SEFER KURTULAMAZSIN, ASYA FARESİ!..
Tarkan yana çekilmekte gecikmişti. Kedinin ağırlığıyla sendeleyip gerideki kayanın üzerine devrildiler. Karsen çelik gibi kollarıyla onu..
kayadan çekip kaldırdı. Tarkanın ayakları yerden kesildi.
GEL! KEMİKLERİNİ KIRACAĞIM SENİN!..
Karsen kerpeten gibi ellerini bileklerine perçinledi, adalelerinin bütün kuvvetiyle sıkmaya başladı..
UF!
SELGİN BURAK
Bu sırada, Kulke ve kurt zindandan çıkıp şatonun kapısına geldiler, karşılarına çıkan mızraklı bir nöbetçiyi alaşağı ettikten sonra kurt hızla..
..sahildeki yüksek kayalara doğru koşmaya başladı..
HAYDİ KURT! TARKAN'I BULMALIYIZ.

Tarkan, can havliyle kıvrıldı ve bütün gücüyle iki elini balyoz gibi Karsen'in..
KÜT!..
AH!
..ense köküne indirdi.
Yumruğu ense köküne yiyince, Karsen'in, Tarkan'ın belini cendere gibi sıkan kolları gevşedi. Daha şiddetli ikinci bir darbe beline inince..
HIH!..
OAH
büyük bir acıyla kıvrıldı, kolları ve dizleri gevşedi..
Tarkan, Karsen'e nefes alacak vakit bırakmadan müthiş bir diz yapıştırdı.
DAHA ÇABUK! DAYAN KARSEN GELİYORUM!..
Bu sırada Anita adamlarıyla kayalara hızla tırmanıyor. Onlara yetişmek için can atıyordu..


Diz darbesini çenesine yiyen kedi Karsen havalanınca Tarkan hazırladığı yumruklarını olanca gücüyle yukarıdan aşağı suratına patlattı..
KÜT!
KEMİKLERİMİ KIRAMADIN KARSEN! BU FIRSATI DA BİR DAHA BULAMAYACAKSIN.!
UUF!
Kurt Tarkan'ın izini bulmuştu. Yüksek kayaya doğru ok gibi fırlayıp atıldı..
YAVAŞ KURT, YETİŞEMİYORUM.
Kulke de şatoda eline geçirdiği Tarkan'ın kılıcıyla onu takip ediyordu.
İŞTE ORADA! ORADA İŞTE!. VUR KOÇUM, KOÇUM VUR! VUR!..
Tarkan, peş peşe savurduğu sağlı sollu balyoz gibi darbelerle Karsen'i iyice sersemletip uçurumun kenarına doğru sürmeye başladı..
OH!..
UF!..
Karsen bir türlü kendini toparlayamıyor, her yediği darbede sendeliyor, uçuruma biraz daha yaklaşıyordu..
SEZGİN BURAK

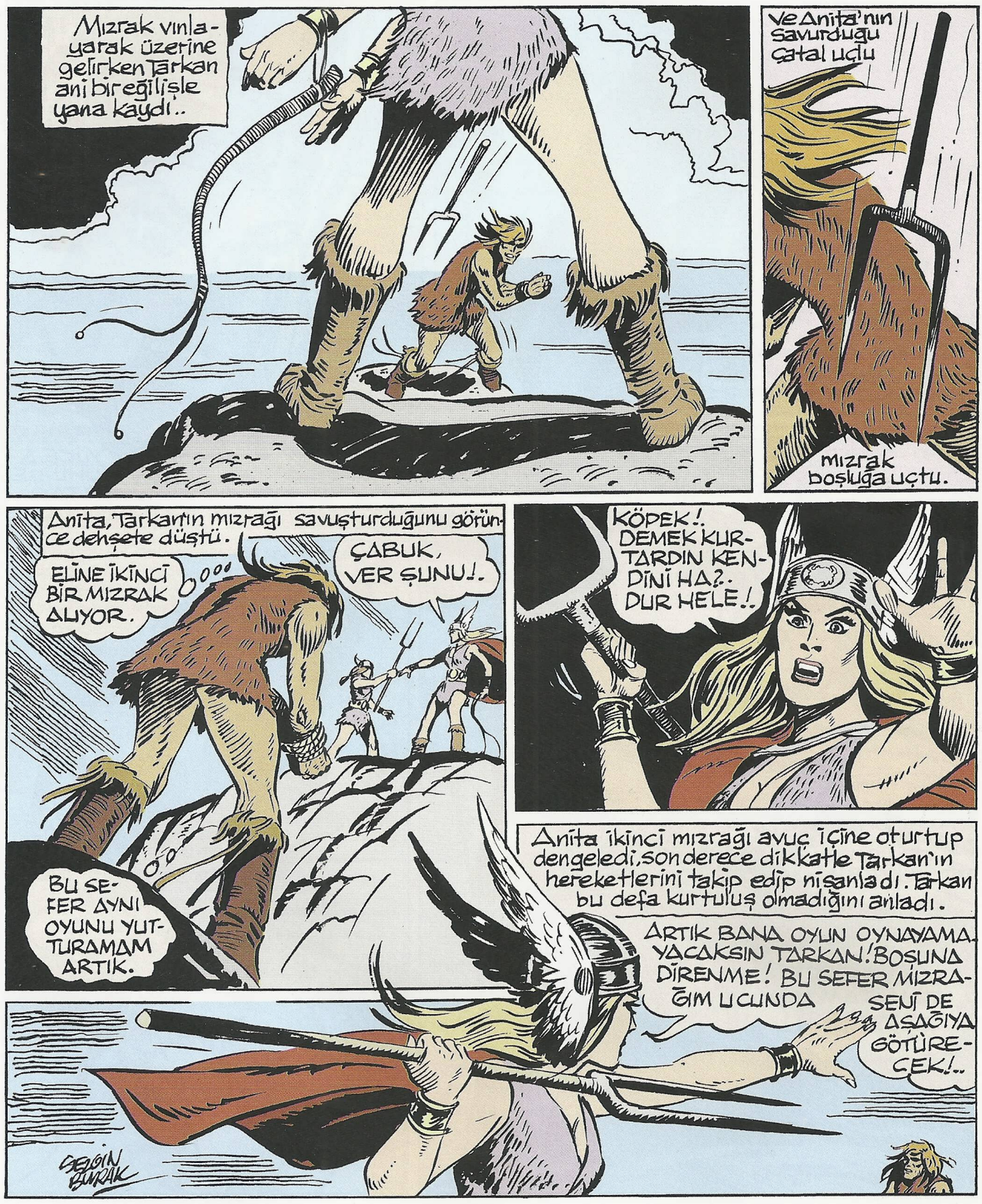

Tarkan artık son darbelerini indiriyordu. Kedi Karsen'in dişleri kırılmış, ağzı burnu kan içinde kalmıştı. Şimdi, uçurumun ta ucuna gelmişlerdi. Tarkan, onu aşağıya yuvarlayacak son yumruğunu tam kaldıracağı anda, birden Karsen onun bileklerine yapıştı, Tarkan şaşkınlık içinde donup kaldı.
AL!
!?
HI HA HAAA!
SEZGİN BURAK
Karsen aşağıya uçmamak için pençeleriyle Tarkan'a sıkıca yapışmıştı. Biran kayanın ucunda, ölümün ucunda göz göze çakılıp kaldılar..
HI HA HAAA!..
ayaklarının altındaki küçük taş parçaları aşağıya kaydı. Karsen onu gittikçe kendine çekiyordu.
..Ve birden boşluğa uçtular..
YIIAAAH

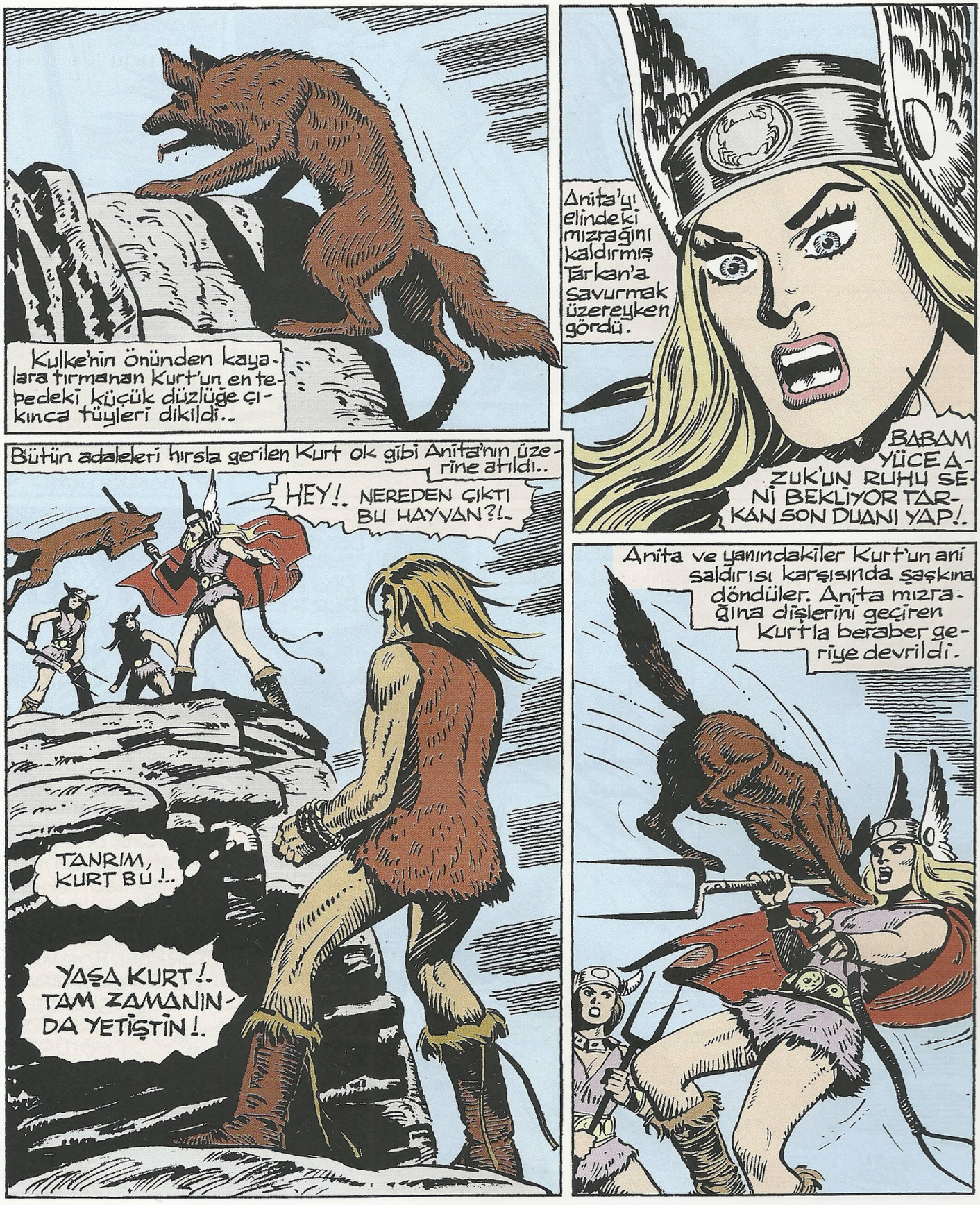

HEY!. NEREYE GİTTİ BUNLAR?!.
Anita, tepeye yaklaşınca onların ansızın ortadan kaybolduklarını hayretle gördü.
Tarkan ve Karsen bir an boşlukta aşağı doğru uçtular..
Fakat, uçurumun kenarındaki bir kaya çıkıntısı hızlarını kesti..
Tarkan, kayanın tam ortasına düşmüş, Karsen kedi pençeleriyle kayanın ucuna yapışmıştı Karsen'in aşağıya uçtuğunu sanan Tarkan düştüğü yerden güçlükle doğrulmaya çabalarken hemen yanı başında onun gözleriyle karşılaşınca dehşetle irkildi..
!..
HİHAA HAA!..
Kedi Karsen'in iğrenç kahkahası uçurum boşluklarında yankılar yaparak patladı. Ve Karsen müthiş pençesini birden Tarkan'a savurdu..
SEN DE BENİMLE GELECEKSİN.!. HİHA HAAA!..

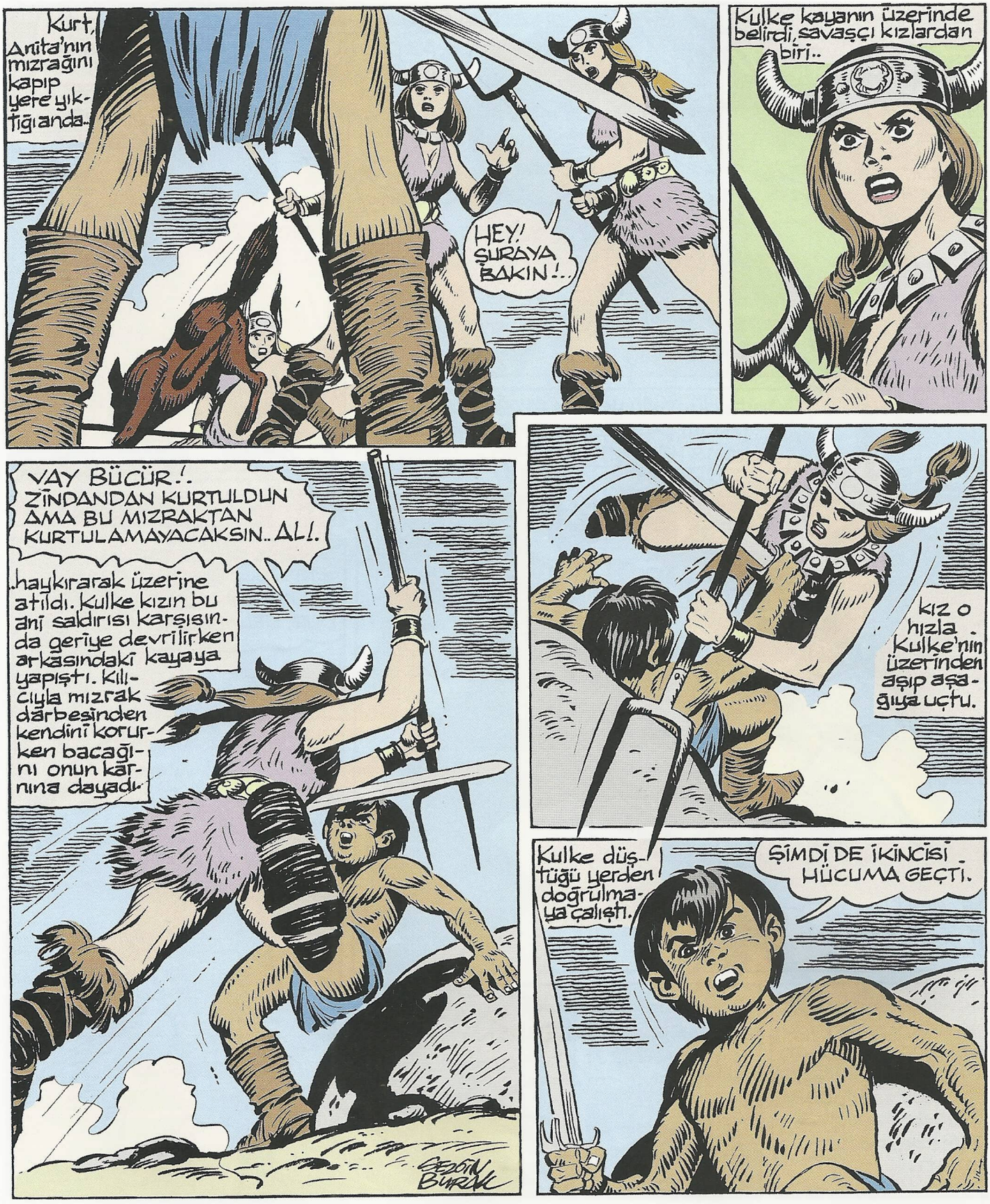
Karsen'in aniden savurduğu pençeden Tarkan yan dönerek kendini zor kurtardı.
HI. HAAA!...
Tarkan kolunu kaptırmaktan korktuğu için ona bir darbe indiremiyordu.
Karsen inatla kayaya tutunuyordu. Fakat bir müddet sonra kedi pençeleri...
yavaş yavaş gevşemeye başladı. Artık, değil kendini yukarı çekecek, kayaya tutunacak gücü kalmamıştı.
Parmakları gittikçe kayıyor, beraberinde kopardığı kaya parçalarını sürüyordu.
Dehşetle büyüyen kedi gözlerini gene Tarkan'dan ayırmıyor, sanki..
koparararak kendini boşluğa bıraktı.
gözleriyle onu da aşağıya çekmek istiyordu. Nihayet.. parmakları açıldı, alabildiğine müthiş bir feryat..
YIAAAAH!..
GİTTİ KEDİ!
SELGİN BURAK

Kedi Karsen'in tüyler ürperten çığlığı uçurumun dibinde son buldu. Karsen büyük bir hızla aşağıdaki kayaların üzerine düşmüştü. Sular şimdi, kaya üzerinde sırtüstü yatan cesede çarpıyor, beyaz köpükler bırakarak üzerinden aşıyordu..
Karsen'in dehşet dolu gözleri gene açık kalmıştı.
Tarkan bir müddet kayalar üzerinde hareketsiz yatan Karsen'e baktı.. Sonra bulunduğu kayanın sivri bir çıkıntısına bileğindeki ipleri sürterek..
ONUN ÖLDÜĞÜNE BİR TÜRLÜ İNANAMIYORUM.. ŞİMDİYE KADAR BÖYLE BİR DÜŞMANLA KARŞILAŞMAMIŞTIM.
SEZGİN BURAK
HEEEY!. İŞTE BURADA!.
koparmaya çalıştı. Fakat, ansızın tepesinde tiz bir kadın çığlığı duyarak irkildi.
EYVAH ANİTA BU!.
KARSEN'DEN KURTULUP, ONUN ELİNE DÜŞTÜM. AH, ŞU İPLERİ BİR KOPARABİLSEYDİM..

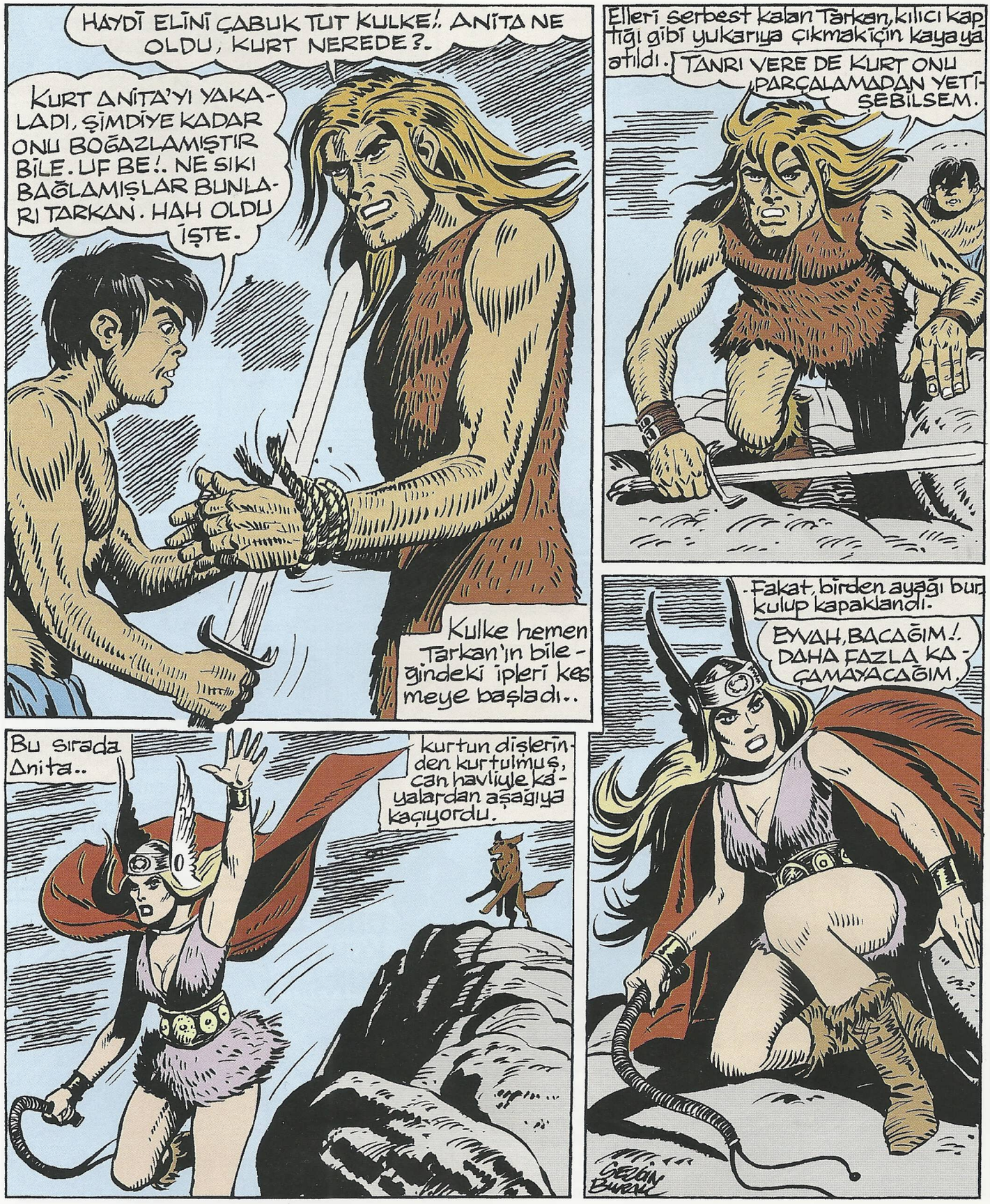
Anita elindeki çatal mızrağı Tarkan'a nişanlayarak nefretle bağırdı.
SENİ GEBERTECEĞİM KÖPEK!.
ONU ÖLDÜRDÜN, KARSEN'İ ÖLDÜRDÜN HA? BABAM YÜCE AZUK'U ÖLDÜRDÜĞÜN GİBİ HA?
BENİ FENA KIST'IRDI. ONA BURADAN KARŞI KOYAMIYORUM. YOKSA ÖLÜMÜM BU KADININ ELİNDEN Mİ OLACAK?
Tarkan yavaş yavaş düştüğü kayanın üzerinde doğruldu. Anita onun böylece daha iyi hedef olacağını düşünerek mızrağı savurmakta acele etmedi, bekledi.
Tarkan, birden gür sesiyle haykırdı.
İŞTE KARŞINDAYIM ANİTA! BABAN YABAN DOMUZU AZUK'UN İNTİKAMINI ALMAK İÇİN DAHA NE BEKLİYORSUN?. HAYDİ DURMA, SAVUR MIZRAĞINI
GEZGİN BURAK
Anita, onun ölümün ucunda bile dikilip pervasızca kafa tuttuğunu görünce, büsbütün çileden çıktı, gözleri daha büyük bir nefretle parladı. havaya kalkan kolu geri-di ve hızla mızrağını düşmanın göğsüne doğru savurdu..
AL!..


Mızrak vınlayarak üzerine getirken Tarkan ani bir eğilişle yana kaydı..
Ve Anita'nın savurduğu çatal uçlu mızrak boşluğa uçtu.
Anita, Tarkan'ın mızrağı savuşturduğunu görünce dehşete düştü.
ELİNE İKİNCİ BİR MIZRAK ALIYOR.
ÇABUK, VER ŞUNU!.
BU SEFER AYNI OYUNU YUTTURAMAM ARTIK.
KÖPEK! DEMEK KURTARDIN KENDİNİ HA?. DUR HELE!.
Anita ikinci mızrağı avuç içine oturtup dengeledi, son derece dikkatle Tarkan'ın hareketlerini takip edip nişanladı. Tarkan bu defa kurtuluş olmadığını anladı.
ARTIK BANA OYUN OYNAYAMAYACAKSIN TARKAN! BOŞUNA DİRENME! BU SEFER MIZRAĞIM UCUNDA SENİ DE AŞAĞIYA GÖTÜRECEK!..
SELGİN BURAK

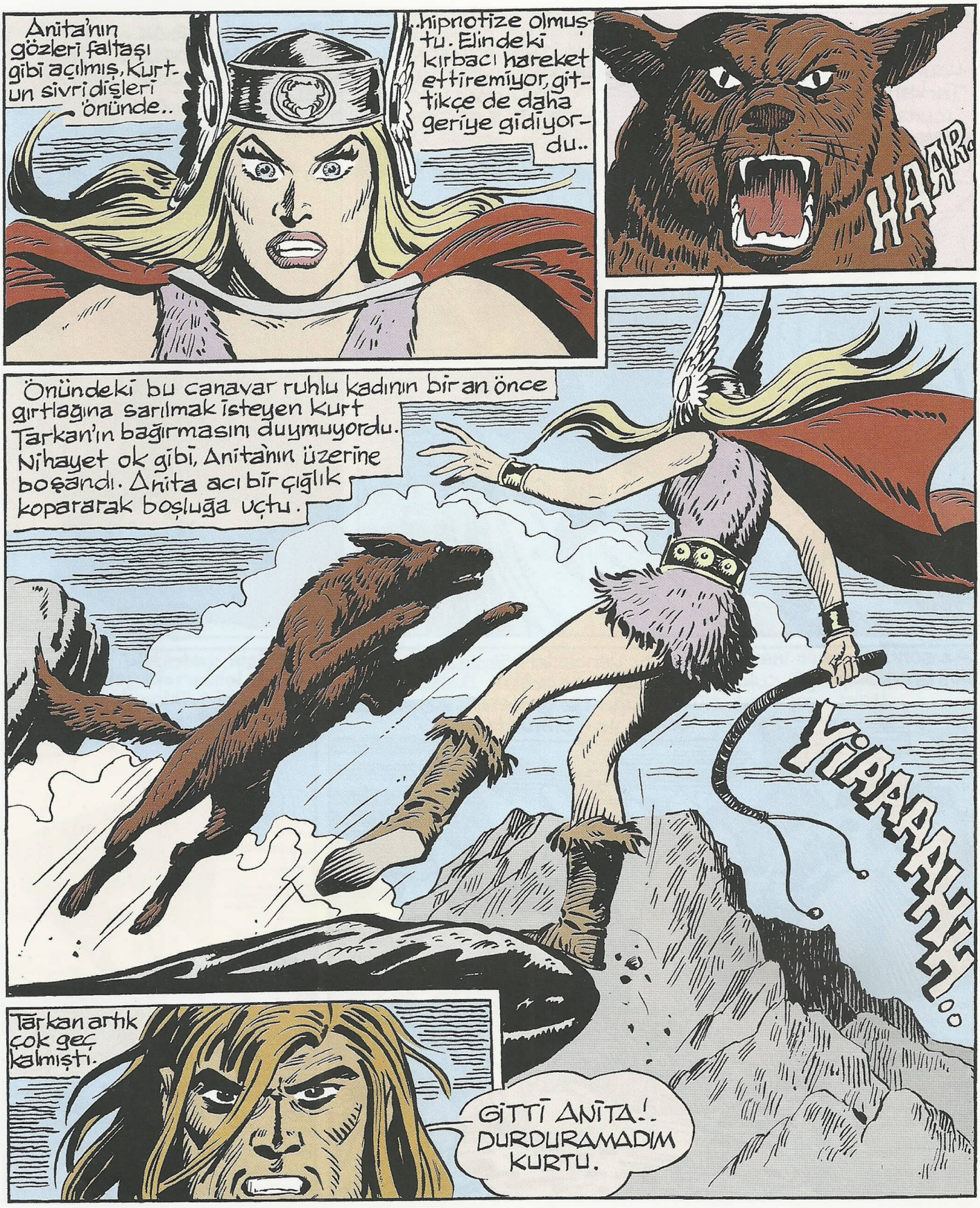

Kulke'nin önünden kayalara tırmanan Kurt'un en tepedeki küçük düzlüğe çıkınca tüyleri dikildi..
Anita'yı elindeki mızrağını kaldırmış Tarkan'a savurmak üzereyken gördü.
BABAM YÜCE AZUK'UN RUHU SENİ BEKLİYOR TARKAN SON DUANI YAP!.
Bütün adaleleri hırsla gerilen Kurt ok gibi Anita'nın üzerine atıldı..
HEY!. NEREDEN ÇIKTI BU HAYVAN?!.
TANRIM, KURT BU!..
YAŞA KURT!. TAM ZAMANINDA YETİŞTİN!.
Anita ve yanındakiler Kurt'un ani saldırısı karşısında şaşkına döndüler. Anita mızrağına dişlerini geçiren kurtla beraber geriye devrildi.


Kurt, Anita'nın mızrağını kapıp yere yıktığında..
HEY! ŞURAYA BAKIN!..
Kulke kayanın üzerinde belirdi, savaşçı kızlardan biri..
VAY BÜCÜR!. ZİNDANDAN KURTULDUN AMA BU MIZRAKTAN KURTULAMAYACAKSIN.. AL!.
..haykırarak üzerine atıldı. Kulke kızın bu ani saldırısı karşısında geriye devrilirken arkasındaki kayaya yapıştı. Kılıçıyla mızrak darbesinden kendini korurken bacağını onun karnına dayadı.
kız o hızla Kulke'nin üzerinden aşıp aşağıya uçtu.
Kulke düştüğü yerden doğrulmaya çalıştı.
ŞİMDİ DE İKİNCİSİ HÜCUMA GEÇTİ.
CEVDİN BURAK

İkinci savaşçı kız Kulke'ye yaklaşmadan mızrağını savurdu. Kulke kaya üzerinde seri bir dönüşle kendini zor kurtardı.
ZINK
VAY KALTAK AZ DAHA MIHLIYORDU BENİ
AMA, TABANSIZIN BİRİYMİŞ BENİMLE UĞRAŞI BIRAKTI KAÇIYOR!.
Anita düştüğü yerden ayağa fırlamış, kırbacını peş peşe savurarak kurtu kendine yaklaştırmıyordu.
ŞAK
TANRIYA ŞÜKÜR TARKAN, SENİ CANLI BULDUM! GELİYORUM DUR! DUR GELİYORUM!
Kulke, Anita'nın Kurtla boğuştuğunu görmüş, fakat önce Tarkan'ı kurtarmak için uçurumdan aşağıya inmeye başlamıştı.
ÇABUK KULKE!. BENİ ŞU İPLERDEN KURTAR!.


HAYDİ ELİNİ ÇABUK TUT KULKE!. ANİTA NE OLDU, KURT NEREDE?.
KURT ANİTA'YI YAKALADI, ŞİMDİYE KADAR ONU BOĞAZLAMIŞTIR BİLE. UF BE!. NE SIKI BAĞLAMIŞLAR BUNLARI TARKAN. HAH OLDU İŞTE.
Kulke hemen Tarkan'ın bileğindeki ipleri kesmeye başladı..
Elleri serbest kalan Tarkan, kılıcı kaptığı gibi yukarıya çıkmak için kayaya atıldı.
TANRI VERE DE KURT ONU PARÇALAMADAN YETİŞEBİLSEM.
Bu sırada Anita..
kurtun dişlerinden kurtulmuş, can havliyle kayalardan aşağıya kaçıyordu.
Fakat, birden ayağı burkulup kapaklandı.
EYVAH, BACAĞIM!. DAHA FAZLA KAÇAMAYACAĞIM.

Tarkan bir solukta uçurumun kenarındaki kayadan yukarıya tırmandı. Fakat..
HEY!.. KİMSE YOK BURADA!
NEREYE GİTTİ BUNLAR KULKE?.
HAYRET YOK OLMUŞLAR. YOK OLMUŞLAR HAYRET!.
İŞTE, ÖRADALAR!.
EYVAH!.
HEM DE UÇURUMUN KENARINDALAR!
Az sonra onları bir kaya çıkıntısının ucunda gördüler. Anita elinde kırbacı Kurtun önünde gittikçe geriliyor,
DUR KURT.. DUR!..
Kurt tüyleri kabarmış, Anita'nın üstüne atılmak için yavaş adımlarla ona doğru ilerliyordu..
SEZGİN BURAK


Anita'nın gözleri faltaşı gibi açılmış, Kurtun sivri dişleri önünde..
..hipnotize olmuştu. Elindeki kırbacı hareket ettiremiyor, gittikçe de daha geriye gidiyordu..
HAAR
Önündeki bu canavar ruhlu kadının bir an önce gırtlağına sarılmak isteyen kurt Tarkan'ın bağırmasını duymuyordu. Nihayet ok gibi, Anita'nın üzerine boşandı. Anita acı bir çığlık kopararak boşluğa uçtu.
YİİİAAAHH..
Tarkan artık çok geç kalmıştı.
GİTTİ ANİTA!.. DURDURAMADIM KURTU.

Kurt, Anita aşağıya uçarken sivri kayanın ucuna zorlukla tutundu. Tarkan koşarak kayanın ucuna gelip aşağı baktı.
YETİŞEMEDİK TARKAN!. TARKAN YETİŞEMEDİK!.
ANİTA'NIN RUHU BABASI MÜTHİŞ AZUK'UN RUHUNA KAVUŞTU KULKE. ONU CANLI OLARAK ELE GEÇİRMEK İSTERDİM.
HEY ŞURAYA BAK!. KUZEY CANAVARLARI!. ANİTA'NIN CESEDİNE GELİYORLAR.
Az sonra kuzeyin insan yiyen dev yengeçleri denizden çıkıp Anita'nın düştüğü çukura dolmaya başladılar. Anita Tarkan'ı yem yapmayı düşündüğü yengeçlere sonunda kendi yem olmuştu..
Tarkan, şatodaki diğer savaşçı kızları da yakalayarak sahildeki Viking teknesiyle
güneye doğru yelken bastı. Sarp kayalıklarla kaplı uğursuz ada artık gerilerde kalmıştı..
-SON-

Tarkan®

KUZEY CANAVARLARI

Avrupa Hun İmparatorluğu'nun sınırları kuzeyde Baltık sahillerine kadar genişlemişti. Kumandan Kurt Bars'ın kalesinin yakınlarındaki sahilde, TARKAN'ın dostları Bige ve Kulke, balık tutmaktadır. Oltasına bir türlü balık gelmeyen Kulke, Bige'nin yanından uzaklaşır ve kuytu kayalıklardan oltasını denize savurur. Kulke'nin oltasına sarı saçlı, mavi gözlü bir kadın takılır. Kulke büyülenmiş bir şekilde kadının peşinden denize dalar. Bir süre sonra Kulke'nin kaçırıldığını anlayan Bige yardım istemek için kaleye geri döner. Bige'in anlattıklarından Kulke'nin kaçırıldığını öğrenen TARKAN, ihtiyar bir balıkçıdan aldığı küçük bir tekne ile Baltık Denizi'nde yeni bir maceraya doğru yol alır.

www.tarkan.com.tr

ISBN 978-605-4505-33-3
9 786054 505333

15 TL